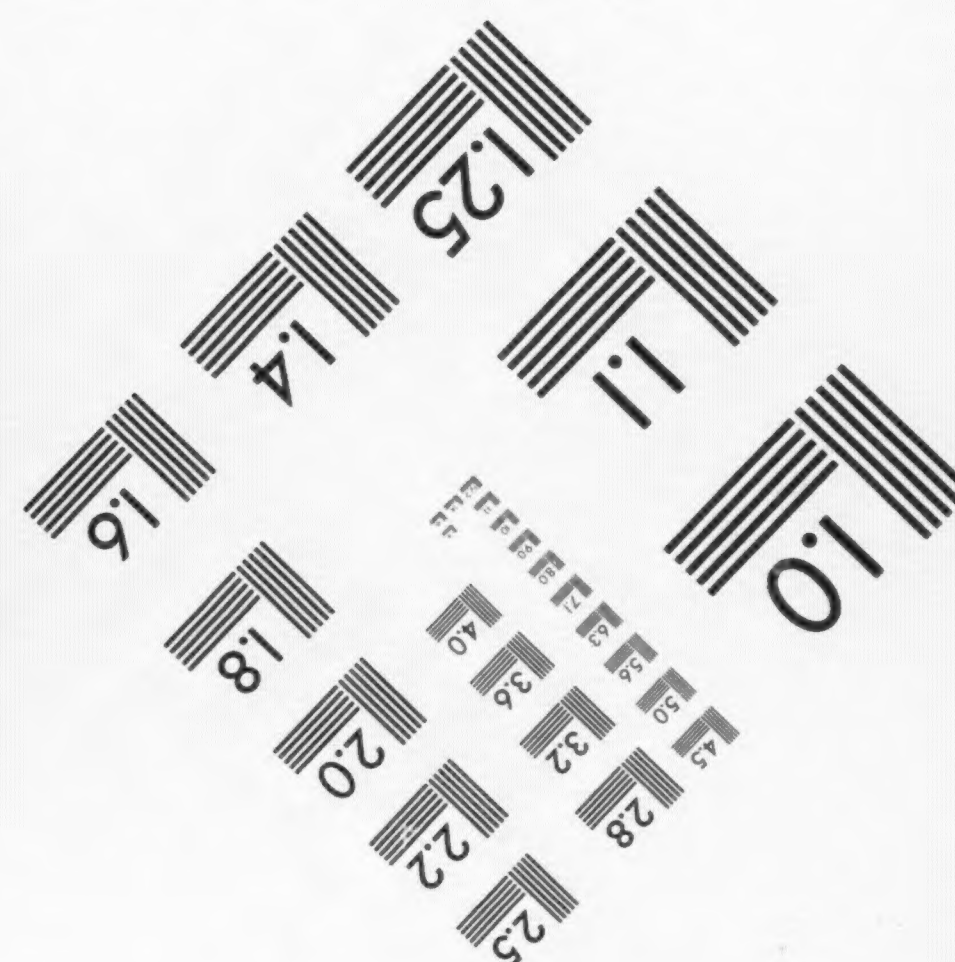
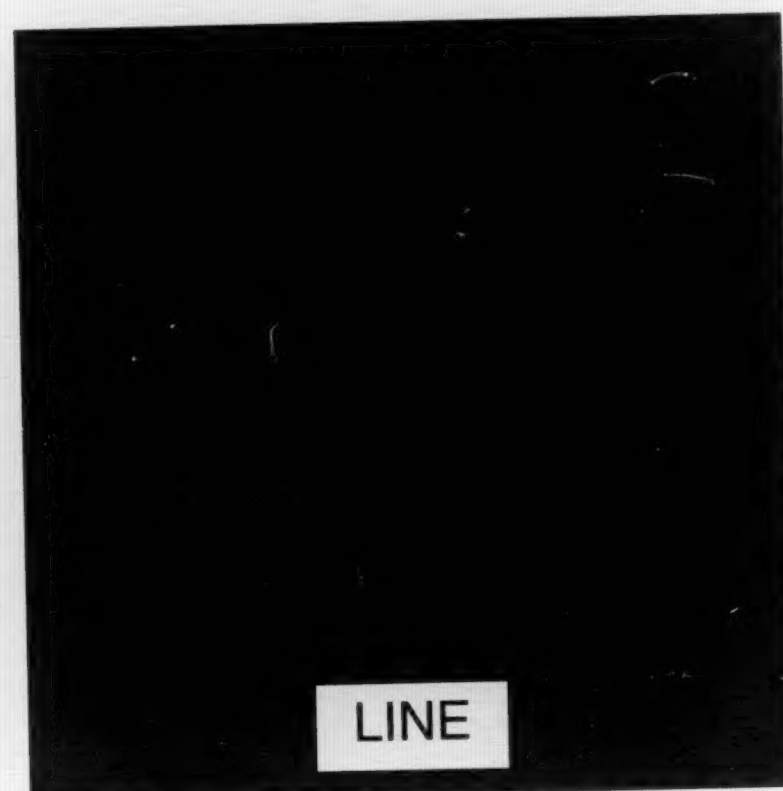
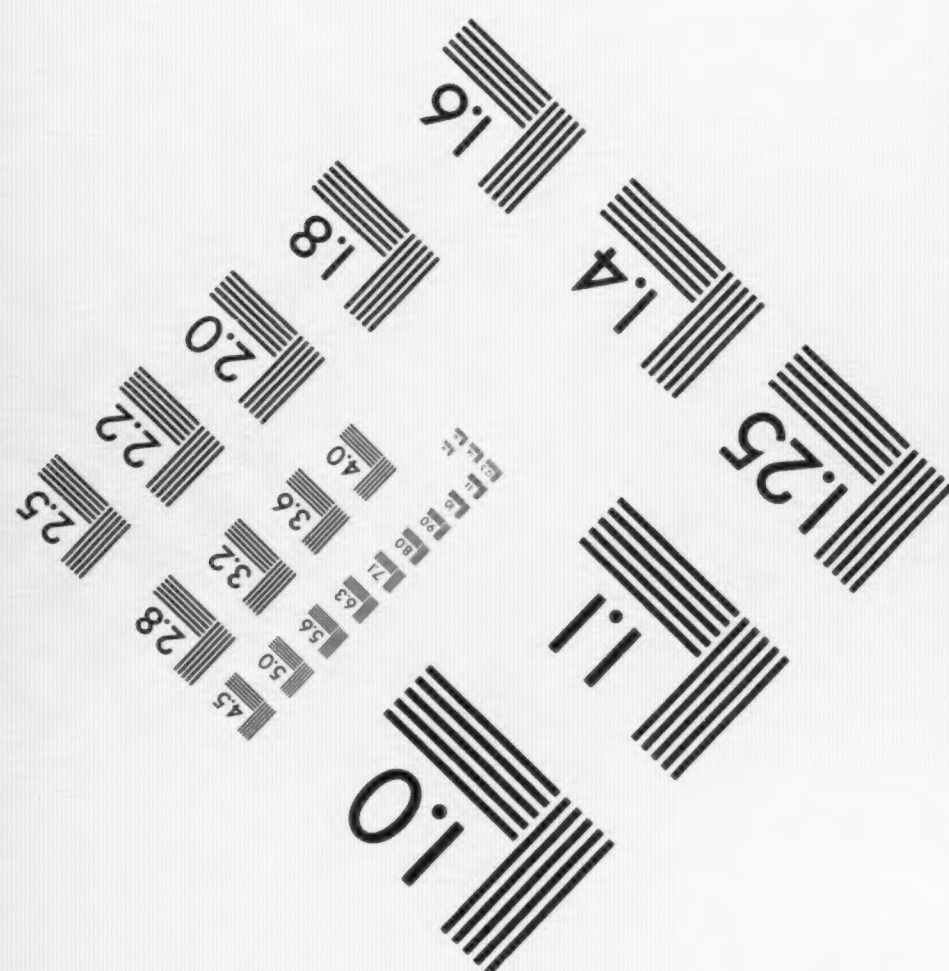
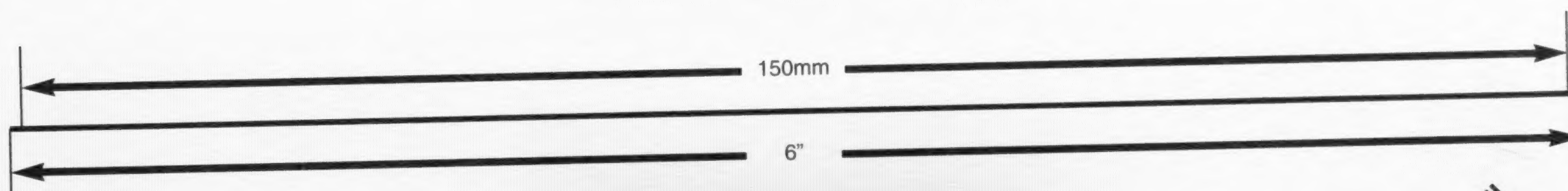
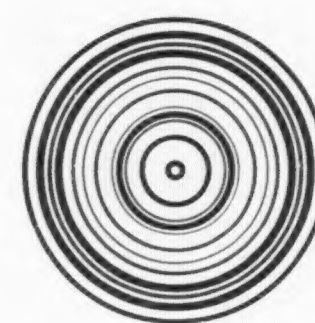
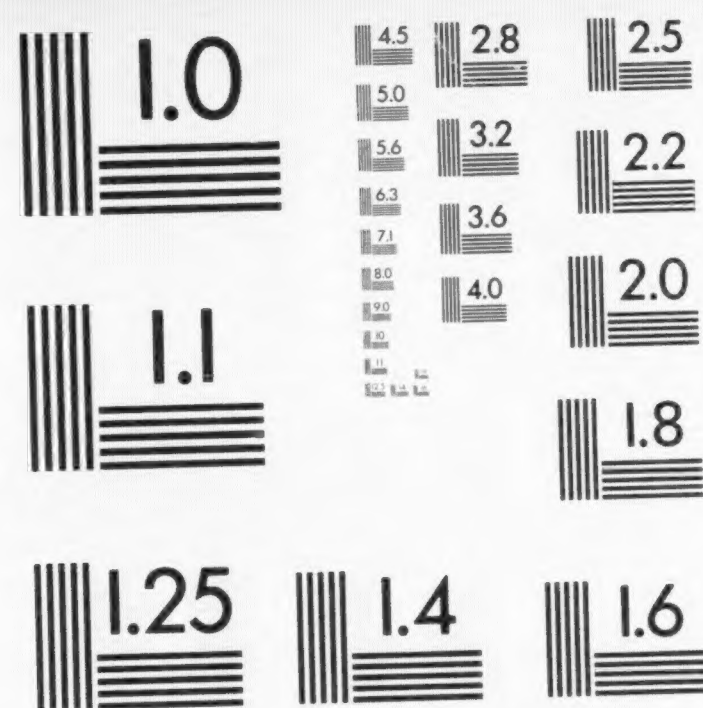
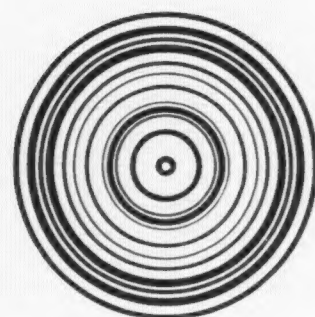
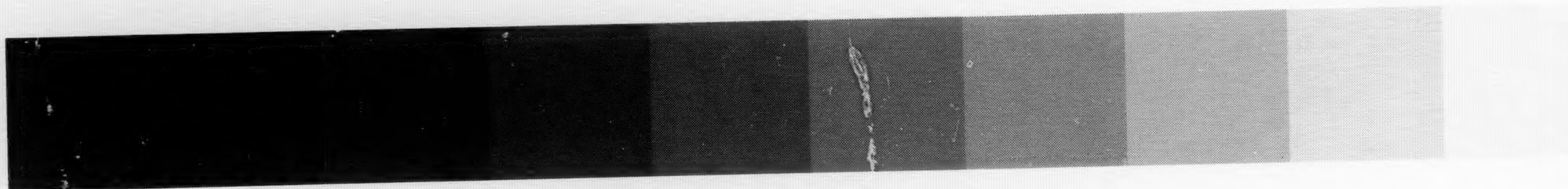
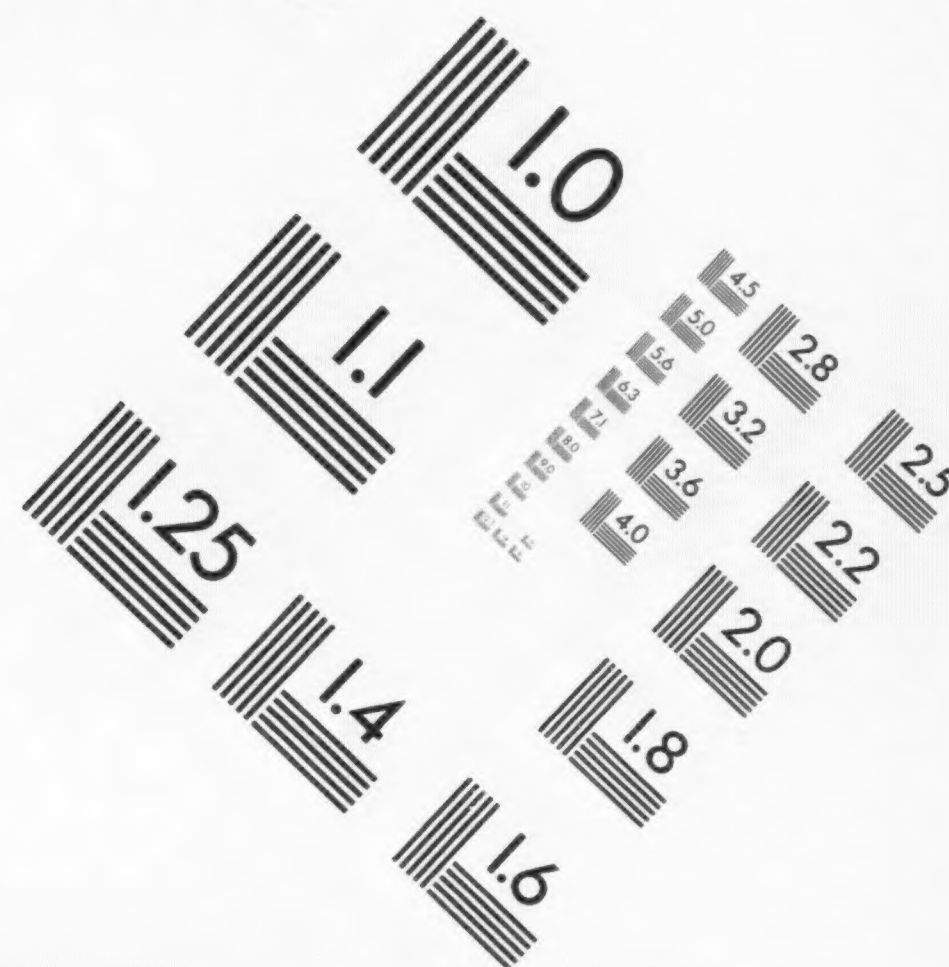
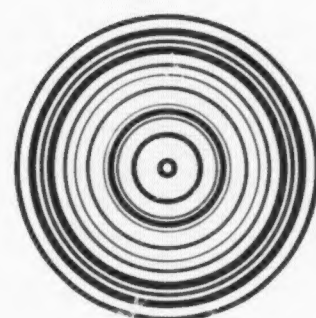
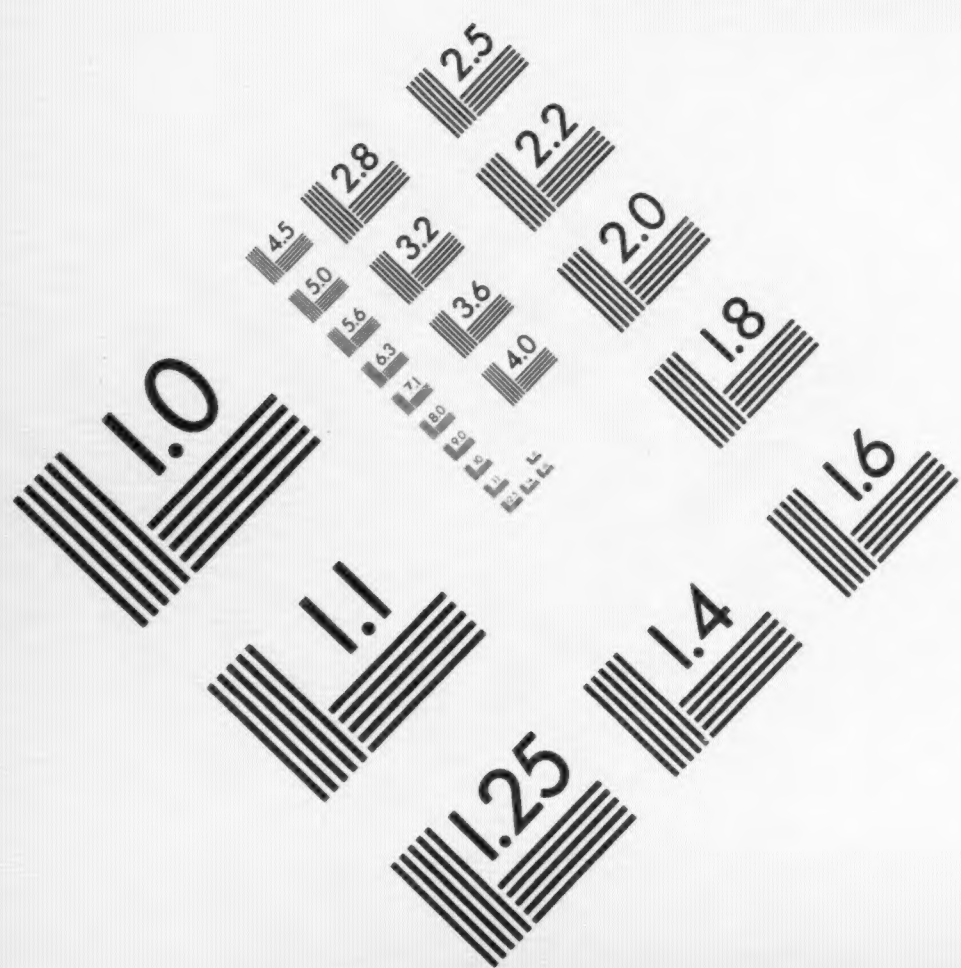


START

CONTROL TEST TARGET for Kodak Quality Monitoring



Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww

Note: This target is intended for routine quality control checking and uniformity.
It is not to be used for certification of meeting any ANSI or ISO Standards for image quality requirements.
Note: To record background density, use a blank sheet of white paper.

Document Imaging
EASTMAN KODAK COMPANY
Rochester, New York 14650
1-800-232-8811

DOCUMENT
IMAGING



THE JOURNAL OF
THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION
PUBLISHED WEEKLY
CHICAGO, ILL., U.S.A.

Microfilmed 2004
By the
Center for Jewish History

For
YIVO Institute
For Jewish Research

NEW YORK, NY

Reproduction may not be made
without permission.

YIDDISH
DRAMA

PRESERVATION
PROJECT

YIVO
LIBRARY

REEL

Y-20004-1881.2

Kobrin, Leon.

**Riversayd Drayv: drame
in dray aktn.**

Nyu-York, [1942]

BIBLIOGRAPHIC RECORD TARGET
YIVO INSTITUTE FOR JEWISH RESEARCH

Master negative Storage Number Y-2004- 1881. 2

Kobrin, Leon, 1872-1946.

Riversayd Drayv : drame in dray aktn.

Nyu-York : Aroysgegebn durkh der Shrayber-sektsye baym Ikuf, [1942]

77 p. ; 22 cm. Folks-bibliotek ; 2

I. United States-New York-New York II. Folks-bibliotek

ID: NXYH01-B20613
CALL #: 106186

CC: 9114 DCF: [HBR]

Reduction ratio

X 10.0

לעזו קאברין

ריווערסייד דרייוו

דראמע אין דריי אקטן



2

פאלקס-ביבליאטעק

ארויסגעגעבן דורך דער

שרייבער-טעקציע ביים איקוף

2
106186

לעזא קאברין

ריווערסייד דרייוו

דראמע אין דריי אקטן



2

פאלקס-ביבליאטעק

ארויסגעגעבן דורך דער

שרייבער-טעקציע ביים איקון

ניו-יארק

Perl
205

די דאזיקע דראמע איז געדרוקט געווען אין דעם זשורנאל
"די צוקונפט" אין 1928. אין 1931 געשפילט געווארן אין
ידישן קונסט-טעאטער מיט מאַריס שוואַרץ, חנה אַפּעל,
סניעגאָו און סטעלאַ אַדלער, יוסף בולאָו, לאַוואַר טריי
און העלף גאַלדסאָדן אין די הויפטראָלן.

אן דער דערלויבניש פונם פארפאסער סאָר קיינער ניט
די פיעסע אויפפירן.

LEON KOBRIN

RIVERSIDE DRIVE

(Drama in Three Acts)

Printed in U. S. A.

New York, 1942

PHILSDORF PRINTING CO. 214 417 LAFAYETTE ST., N. Y.

פערזאָנען:

שלמה יאָסע
רבקה, זיין הייב
הערמאַן זשאָסע, זייער זון
מאָדאָם זשאָסע
אדעל, 18 יאָר, זייער טאכטער
מאָרטימער, 12 יאָר, זייער יינגל
טעדי, 6 יאָר, זייער מוזיקל
ראַבאָי שלעזינגער, מאָדאָם זשאָסעס פאטער
מאָדאָם שלעזינגער, זיין הייב
עמא, א קינדער-טיידל ביי די זשאָסעס.
מרענציס, א דינסט ביי די זשאָסעס
איוי, א העכטער ביי זשאָסעס אין פאבריק
ליא, אדעלס א באקאנטער יונגערמאן, אן אמעריקאנער ביזנעסמאן.
דייח, אויך א באקאנטער פון אדעל, אן אמעריקאנער דיכטער.
א גענער.

(עס האנדלט זיך אין ניו-יאָרק ביי די זשאָסעס אינם הויז
אויף ריווערסייד דרייט. פון דעם ערשטן אַקט ביזן דריטן
פערלויפן דריי אַקטן.)

ערשטער אקט

ביי הערמאן וואס מען אין הויז, אויף ריווערטייד דרייז. ד
בינע שטעלט פאר איין גרויס צימער לינקס, רייך מעבלירט.
מיט א פיאנא אין הינטערגרונט. א גאלערי אויף דער לינקער
האנט פירט ארויף צו די אויבערשטע צימערן. טירן רעכטס
און לינקס און איין טיר אין צענטער. רעכטס א צימער,
אפגעטיילט פון דעם גרויסן צימער מיט פארטיערן. דאס
צימער ווערט צוגעגרייט פאר די גרינע, וואס מען דערהאט
פון איראקע. צוויי בעטן שטייען דאס און נאך א פאר
שטיקלעך מעבל. א דינסט לייגט אויס איין טיגער-פעל אויסן
דיל לעבן איין בעט און אן אנדער פעל לעבן דאס צווייטע
בעט. מאדאם וואס מען, עטלעכע און דרייסיק יאר, א שלאנקע,
עלעבאנטע דאמע, ווייזט דער דינסט וואס צו טאן.

צייט — א גאכמיטיק אין חורש מאי.

(דורך דער צענטר-טיר קומט אריין רבי שלעזינגער, א מאן מיט א ווייטן
קאפ און יונג, רייך-ראזירטן פנים, אנגעטאן אין שווארצן, מיט א שווארצן
שטייענדיקן קראג.)

רבי שלעזינגער: העללאו, גערטרוד!
מאד. זשאפע: אה, פאפא, העללאו! (די דינסט פארנויגט
זיך פאר רבי שלעזינגער מיט גרויס דרך ארץ.)
רבי שלעזינגער: (פריינטלעך צו דער דינסט) האו איז פרענציש?
דינסט: דהענק יו, דאקטאר, זייער גוט.
רבי שלעזינגער: פיין! גערטרוד, עפעס נייעס?
מאד. זשאפע: הערמאן עלטערן קומען באלד.
רבי שלעזינגער: ווען?
מאד. זשאפע: באלד. הערמאן איז געפארן נאך זיי. דאס
גרייט איך א צימער פאר זיי.
רבי שלעזינגער: דיין מאן איז דאך געוויס צופרידן, וואס זיינע
עלטערן קומען. אזוי פיל יארן זיי נישט געזען.
מאד. זשאפע: געוויס איז ער צופרידן.
רבי שלעזינגער: און דו, גערטרוד?
מאד. זשאפע: איך אויך, פאפא. זיי זענען דאך אונזערע
עלטערן. א שאד נאר, וואס זיי זענען נישט געקומען פריער מיט א פאר טעג.
אדער מיט א פאר טעג שפעטער.
רבי שלעזינגער: וואס מיינסטו?
מאד. זשאפע: היינט עפנט זיך דאך די קאנפערענץ פון די
טשאריטי ארגאניזאציעס...
רבי שלעזינגער: אה, יעס. איך בין איינער פון די רעדנער ביי
דער דערעפערענץ...
מאד. זשאפע: וועל איך צוליב זייער היינטיקן קומען נישט
קענען אנטהאלטן אין דער דערעפערענץ פון דער קאנפערענץ. און דאס
וועט זיין דאס ערשטע מאל פאר די לעצטע פינף יאר. א שאד. (צו דער דינסט)
איך רעכן, פרענציש, אז דאס צימער איז פארטיק. איר קאנט גיין. ווארט.
פרענציש, ברענגט אריין א פאר ווארעמע דעקעס. אלטע לייט קומען פונם
שיף...

דינסט : יעס, מעם. (אפ.)

מאד. זשאפע : פאפא, דו דענקסט, אז זיי וועלן זיך פילן ביי אונז באקוועם ? (גייען אריין אין גרויסן צימער.)

רבי שלעז : דו מיינסט די אלטע זשאפעס ? איר דארפט זען, אז זיי זאלן זיך פילן ביי אייך באקוועם. דאס איז אייער הייליקער חוב. (רעדט ארויס אויפן יאהודישן שטייגער) כבד את אביך ואת אמך — מיין קינד. האנאר דהאי פאדהער ענד דהאי מאדהער, עז דהי לארד, דהאי גאד, העטה קאמאנדעד דהי ...

מאד. זשאפע : אונזער הייליקן חוב צו זיי וועלן מיר זיכער דערפילן. און, וויפיל איך ווייס וועגן זיי פון הערמאנען, זענען זיי ליבע מענטשן אויך. אומגליקלעכע, דער פאגראם אין רוסלאנד האט זיי רואנירט. ווען נישט דאס, וואלטן זיי קיין אמעריקע נישט געקומען.

רבי שלעז : יא, איך ווייס. דיין מאן האט מיר דערציילט. וויפיל דער רוסישער ייד האט די לעצטע צייט געליטן. געשטיקט זיי אין דער צייט פון מלחמה, דערנאך די פאגראמען. דער רוסישער ייד איז א הייליקער מארטירער. דערפאר, מיין קינד, דארפסטו זיין באזונדערס גוט צו די גרינע און געדולדיק ...

מאד. זשאפע : געדולדיק ? ...

רבי שלעז : יא, גערטרוד, געדולדיק. מחמת געדולד וועסטו מוזן האבן פאר זיי. מענטשן וואס זענען אנדערש דערצויגן ווי דו ... מאד. זשאפע : דאס שרעקט מיך נישט, פאפא. געדולד האב איך גענוג, ווען איך דארף. בפרט צו מענטשן, וואס זענען מיר ליב. נאך איידער זיי זענען געקומען, האב איך זיי ליב. הערמאנס פאטער געהערט צו די פינע טיפן פון די רוסישע יידן ...

רבי שלעז : יא, אזא פארשטעלונג וועגן אים האב איך אויך פון דעם, וואס דיין מאן האט מיר דערציילט וועגן אים.

מאד. זשאפע : אן איידעלער מענטש און א שטאלצער. פאר מיר איז גענוג וואס ער האט קיינמאל נישט געוואלט, אז הערמאן זאל אים שיקן געלט פון דאנען. „אויב דיר האט גאט געהאלפן, מיין זון, צוטייל דאס געלט, וואס דו ווילסט מיר שיקן, צווישן ארעמע לייט ; דיין פאטער איז נישט קיין ארעמאן“ — האט ער געשריבן הערמאנען. איז דאס נישט א פייער שטריך, פאפא ?

רבי שלעז : (מיט א שמייכל) אפזאגן זיך פון דעם אמעריקאנער דאלער — דער פינסטער שטריך. זענען די קינדער צופרידן, וואס א נייער גרענדפא און א נייע גרענדמא קומען פון אייראפע ?

מאד. זשאפע : אלץ הייסט צופרידן ? אדעל און מארטימער האבן נישט געוואלט גיין היינט אין סקול צוליב דעם קומען פון זייערע נייע גרענדפא און גרענדמא. אדעל האט שוין אויסגעארבעט א גאנצע פראגראם לכבוד זיי. ערשטנס, א „פארטיי“. צווייטנס, פארט זי מיט זיי אין היפאדראם, דערנאך אין דער אפערע. און מארטימער זאגט, אז ער וועט עס טאן ...

רבי שלעז : און וואס זאגט טעדי ?

מאד. זשאפע : טעדי פרייט זיך. האט געפונען גרענדפאס בילד אינם אלבאם, לויפט ער מיט דעם ארום און ווייזט עס יעדן איינעם מיט שמחה. (טעדי, א פינף יאריק יינגעלע, מיט א בילד אין די הענט, קומט ארונטער פון די טרעפ און לויפט צו צו רבי שלעזינגערן מיט שמחה.)

רבי שלעז : העלא, יונגערמאן !

טעדי : (פריילעך) העלא, גרענדפא ! (דריקט זיך צו צו רבי שלעזינגערס קני און קוקט ארויף צו אים מיט פריילעכע אויגן.)

רבי שלעז : וואס מאכסטו, יונגערמאן ? וואס פאר א בילד האסטו ?

טעדי : דאס איז מיין נייער גרענדפא. ער קומט היינט מיט א נייער גרענדמא !

רבי שלעז : ביזטו צופרידן ?

טעדי : שור.

רבי שלעז : האסטו ליב דיין נייעם גרענדפא ?

טעדי : שור.

מאד. זשאפע : און די נייע גרענדמא אויך ?

טעדי : שור. די נייע גרענדמא אויך.

רבי שלעז : לאז זען דאס בילד, טעדי. (נעמט דאס בילד פון טעדיס הענט און קוקט אויף דעם) אן אינטערעסאנט פנים. זעט אים ווי אן ארטאדאקסישער ראבא. נאך גארנישט קיין אלטער מאן. א שווארצע בארד, קלוגע און יונגע אויגן, א יונגער, אינטעלעקטועלער שטערן און איין קנייטש ... ווי לאנג האט איר דאס בילד ?

מאד. זשאפע : א יאר פופצן. נישט אמת, פאפא, ער מאכט אן איינדרוק פון א פייער, זויבערער פערזאן ? ...

רבי שלעז : יא, גאנץ באשטימט (גיט צוריק טעדין דאס בילד) און איצט, טעדי, הער אויס, יונגערמאן, וואס וועסטו זיי זאגן, ווען זיינע נייע גרענדפא און גרענדמא וועלן קומען ?

טעדי : איך וועל זאגן : גרענדפא, טעל מי עי נייס סטארי ! ... רבי שלעז : ניין, נישט דאס זאלסטו זיי זאגן. ווארים זיי

וועלן נישט פארשטיין, אז דו וועסט עס זיי זאגן. דו זאג זיי עפעס, וואס זיי וועלן יא פארשטיין. דו זאג זיי: שלום-עליכם, גראס-פאטער, שלום-עליכם, גראס-מוטער. קענסטו עס זאגן?

טעדי: שור, גרענד-פא.

רבי שלעז: זאג, איך וויל הערן.

טעדי: שלום-עליקעם... וואס עלט?...?

מאד: זשאפע: (כאפט אונטער) שלום-עליקעם, גראס-פאדער.

טעדי: שלום-עליקעם, גראס-פאדער...

מאד: זשאפע: שלום-עליקעם, גראס-מאדער...

טעדי: יעס...

רבי שלעז: וואס יעס, טעדי?

טעדי: יעס, שלום-עליקעם...

מאד: זשאפע: שלום-עליקעם, ווייטער...

טעדי: גראס-פאדער, גראס-מאדער, שלום-עליקעם, שלום-עליקעם, שלום-עליקעם!

(טאנצט אונטער אויף די פיס.)

רבי שלעז: דהאט'ס דהי באי!

טעדי (מיט קינדערשער התפעלות טורקענדיק מיט א פינגער אינס בילד וואס ער האלט אין דער האנט) שלום-עליקעם, שלום-עליקעם, שלום-עליקעם, גראס-מאדער! (רבי שלעזינגער און מאדאס זשאפע לאכן. די דינסט קומט אריין מיט צוויי דעקעס, ליגט זיי אויף די בעטן אין צווייטן צימער און אפ.)

רבי שלעז: קום אהער, יונגערמאן. וואס בין איך, א גראס-פאדער אדער א גראס-מאדער?

טעדי: א גראס-מאדער, גרענד-פא!

רבי שלעז: געטראפן! (ער און מאד. זשאפע לאכן ווידער.)

איז וואס וועסטו זאגן צו דער גראס-מאדער?

טעדי: (אומגעדולדיק) איך ווייס, וואס צו זאגן.

רבי שלעז: דו האסט פארגעסן.

טעדי: ניין, איך געדענק. שלום-עליקעם, גראס-מאדער! שלום-עליקעם, גראס-פאדער! זעסטו?

רבי שלעז: בראווא, דו געדענקסט!

טעדי: גרענד-פא, טעל מי עי ניס סטארי... (ליגט אוועק דאס בילד אויף א שטול. מאד. זשאפע נעמט צו דאס בילד און באהאלט עס אין דעם שיפלד פונם טישל, וואס שטייט דארט.)

רבי שלעז: א מעשה זאל איך דיר דערציילן? גערעכט.

שוין לאנג דיר נישט דערציילט קיין מעשה. גוט, איך וועל דיר דערציילן: אבער פריער, טעדי, זינג פאר מיר דאס לידל, וואס איך האב דיר לעצטן מאל אויסגעלערנט. איך וויל זען צי דו געדענקסט.

טעדי: אל-ראיט, גרענד-פא. (זינגט אן ענגליש, קינדערש לידל, רבי שלעזינגער און מאד. זשאפע אפלאדירן אים.)

טעדי: גאט טעל מיר דהי סטארי...

רבי שלעז: (זעצט זיך און נעמט אים צו זיך אויפן שויט) גוט, טעדי, איך וועל דיר דערציילן. וואס? יא, וועגן פייגעלע גרענד-פא און וועגן פייגעלע גרענד-מא. הער, טעדי: ערגעץ ווייט, ווייט, אין א טיפן טאל, איז געשטאנען אן אלטער בוים. און אויף יענעם אלטן בוים איז געווען אן אלטער נעסט. און אין יענעם אלטן נעסט האבן געוואוינט פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא. און פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא האבן געהאט פייגעלע זון. און זיי האבן ליב געהאט פייגעלע זון און ווען עס איז קליין געווען, האבן זיי מיט זייערע שנעבעלעך געשפייזט און געלערנט עס צו פליען, ווי א פייגעלע, און צו טשירקען ווי א פייגעלע. איז פייגעלע זון דערנאך אויסגעוואקסן א גרויסער, א גרויסער, און איז ארומגע-פלויגן אליין אן דער הילף פון פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא. און איינמאל האט פייגעלע זון באמערקט, וואס פאר א שיינע, פיערדיקע זון האט זיך באהאלטן הינטערן בארג. אין דעם טיפן טאל, וואו עס איז געבוירן געווארן, האט עס אזא זון קיינמאל נישט געזען. איז פייגעלע זון דערנאך געקומען צו פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא און צו זיי אזוי גע-זאגט: לאזט מיך פליען אויפזוכן די שיינע זון, וואס זי האט זיך באהאלטן דארט הינטערן בארג. דארט איז ווארעם און ליכטיק, נישט אזוי ווי ביי אונז אין דעם טיפן, פינצטערן טאל. איך וועל פאר זיך א נעסט דארט בויען. האבן פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא גענומען ווינען: פייגעלע זון, פייגעלע זון, ווי אזוי וועסטו אונז פארלאזן? מיר וועלן בענקען נאך דיר: מיר וועלן נישט קאנען לעבן אן דיר, ווייל מיר האבן דיר אזוי ליב. אבער פייגעלע זון איז אוועקגעפלויגן פון זיי, צו זוכן די שיינע, פיערדיקע זון, וואס האט זיך באהאלטן הינטערן בארג; איז געפלויגן, געפלויגן ווייט, ווייט, איבער בערג און טאלן, איבער וועלדער און גרויסע וואסערן. און פייגעלע גרענד-פא און פייגעלע גרענד-מא זענען געבליבן אין זייער אלטן נעסט, אויפן אלטן בוים, און זיי האבן טאג און נאכט אלץ געטראכט וועגן זייער פייגעלע זון, וואס איז אוועקגעפלויגן אזוי ווייט, אזוי ווייט פון זיי. און זיי האבן עס געוואלט זען, ווייל זיי האבן שטארק געבענקט נאך זייער פייגעלע זון. אבער פליען צו אים האבן זיי מורא געהאט. צו ווייט, און זיי זענען צו

אלט געווען. האבן זיי שטענדיק גערעדט וועגן אים און געוויינט : „פייגעלע
זון, וואו ביזטו ? דו ביזט אַוועקגעפלויגן פון אונז; מיר ווילן דיר זען, און
דו ביזט אַזוי ווייט פון אונז !“ נישט אמת, טעדי, אַ רחמנות אויף פייגעלע
גרענד-פאָ און פייגעלע גרענד-מאָ ?

טעדי : שור !

רבי שלעז : איז אַ ווילדער שטורעם איינמאל אַנגעפלויגן
אויף יענעם טיפן טאל און האָט צובראַכן דעם אַלטן בוים און צושטערט
דעם אַלטן נעסט פון די פייגעלעך גרענד-פאָ און גרענד-מאָ, און זיי האָבן נישט
געהאַט מער קיין נעסט, וואו צו וואוינען און וואו צו רוען; האָבן דעמאלט
די פייגעלעך גרענד-פאָ און גרענד-מאָ צונויפגענומען זייערע לעצטע כוחות
און האָבן זיך אַוועקגעלאָזט איבער דעם ווייטן, ווייטן וועג, איבער די ווייטע
בערג און טאלן, איבער די ווייטע וועלדער און גרויסע וואַסערן, ביז זיי
זענען געקומען צופליען צו זייער פייגעלע זון, וועלכער האָט זיך שוין געהאַט
אויסגעבויט אַ שיינעם נעסט און געהאַט אַ פייגעלע-ווייב און פייגעלעך-
קינדער. און אַרויסגעפלויגן מיט פרייד קעגן די פייגעלעך גרענד-פאָ און
גרענד-מאָ זענען פייגעלע זון און פייגעלע-ווייב מיט זייערע פייגעלעך-קינדער,
און די פייגעלעך-קינדער זענען אַלע געווען גוטע און קלוגע, און זיי האָבן
אַלע געזאָגט צו זייער גרענד-פאָ און גרענד-מאָ : אַנו, טעדי, טרעף, וואָס ? ...
טעדי : (ציט מיט די אַקטלען) איך ווייס נישט ... וואָס האָבן זיי
געזאָגט ?

רבי שלעז : שלום-עליקעם-גראַס-פאָדהער ! שלום-עליקעם.
גראַס-מאָדהער !

טעדי : (פאַטשט אין די הענט) שלום-עליקעם, יעס ! איך וועל
אויך זאָגן מיין נייעם גרענד-פאָ און מיין נייער גרענד-מאָ שלום-עליקעם !
רבי שלעז : און דו וועסט זיי ליב האָבן ?

טעדי : שור !

רבי שלעז : אַט אַזוי ווי די גוטע, קלוגע פייגעלעך זייער
גרענד-פאָ און גרענד-מאָ ?

טעדי : שור !

רבי שלעז : וועל איך דיר ליב האָבן. (צו מאָד. זשאָפּע)
אויף קינדער זאָל מען נאָר פרוואוון ווירקן מיט מעשהלעך.

(עממאָ, דאָס קינדער-מיידל, קומט אַריין.)

עממאָ : (מיט גרויס דרך ארץ) עי גוד עפּטערנן, דאָקטאָר.

רבי שלעז : עי גוד עפּטערנן. וואָס מאַכט עממאָ ?

עממאָ : אַ דאָנק, דאָקטאָר.

רבי שלעז : און וואָס מאַכט דער יונגערמאָן ?
עממאָ : איר מיינט מר. פרידלאַנד ?
רבי שלעז : נו, געוויס. איך מיין אייער יונגען מאָן. ווען
לאָרט איר מיך צו אייער חופּה ?

עממאָ : איך ווייס נישט. איך האָב געוואָלט וועגן דעם אייער
עצה. לעצטן מאל, ווען איך בין געווען אין אייער טעמפל, האָב איך געוואָלט
צוגיין צו אייך, כדי צו פרעגן ...

רבי שלעז : פאַרוואָס זייט איר נישט צוגעגאַנגען ?

עממאָ : איך ווייס נישט. איך האָב קיין מוט נישט געהאַט.

רבי שלעז : דאָס איז נישט ריכטיק, עממאָ. איר האָט גע-
דאַרפט צוגיין צו מיר. ווען איר דענקט, אַז איך קען אייך געבן אַ ריכטיקע
עצה, גייט מען צו און מען פרעגט. נישט ריכטיק, מיין קינד, נישט ריכטיק.
וועגן וואָס האָט איר געוואָלט פרעגן ?

עממאָ : איך וועל זיין זונטיק אין טעמפל, וועל איך דאָן ...

רבי שלעז : קומענדיקן זונטיק וועט אין טעמפל זיין מיין
געהילף ... איך פאַר מאַרגן קיין אַטלאַנטיק סיטי אויף אַ פאַר וואָכן ...

עממאָ : וועל איך וואַרטן ביז איר וועט קומען צוריק.

רבי שלעז : (אויפהויבנדיק זיך פון אַרט) צו וואָס וואַרטן
און טראָגן עס אינעם האַרצן און אינעם קאָפּ. קומט נאָר מיט מיר אַרויס.
אפשר איז עס פאַר אייך אַ וויכטיקע פראָגע ? ...

עממאָ : אַבער איצט איז די צייט, ווען איך נעם טעדין אויף שפּאַציר.
רבי שלעז : נישט געפערלעך. וועט איר אים נעמען אויף
שפּאַציר עטלעכע מינוט שפּעטער. קומט ! (אַפּ מיט עממאָ.)

מאָד. זשאָפּע : טעדי, איז וואָס וועסטו זאָגן דיין נייעם גרענד-
פאָ און גרענד-מאָ ?

טעדי : שלום-עליקעם, גראַס-מאָדהער !

מאָד. זשאָפּע : ענד גראַס-פאָדהער.

(אָדעל, 18 יאָר, פריילעך, מיט אַ בוקעט בלומען, און מאָרטימער, 12 יאָר
אַלט, לויפן אַריין פאַרשאַפּעט דורך דער צענטער-טיר.)

אָדעל : נאָך נישטאָ ?

מאָד. זשאָפּע : ניין. פאַר וועמען זענען די בלומען ?

אָדעל : פאַר די נייע גרענד-פאָ און גרענד-מאָ (טראָגט אַריין דעם
בוקעט בלומען אינעם צימער רעכטס און שטעלט אים אַוועק אויף דעם קליי-
נעם טישל וואָס שטייט דאָרט.)

מאָרטימער : מאָ, איך האָב געוואָלט קויפן בלומען, האָט אָדעל

ביי מיר אויסגעכאפט. אי דאָנט לאַיק האָר פלאַוערס. איך וועל גיין קויפן אנדערע. אמעריקען ביוטיס...

מאָד. זשאָפּע: דו וועסט קויפן מאָרגן.

מאָרטימער: ניין, איך וויל היינט. די בלומען זענען נישט שיין פאַר גרענד־פּאַ און גרענד־מאַ. אַדעל, נעם זיי אַוועק פון דאַנען. איך ברענג אמעריקען ביוטיס. (אַפּ.)

אַדעל: (שטעקט אַרויס דעם קאַפּ פון דעם צווייטן צימער) אפשר, מאַמאַ, האָט מען זיי געדאַרפט געבן מיין צימער? מיינס איז גרעסער.

מאָד. זשאָפּע: ניין, אַדעל. דיין צימער איז נישט גרעסער. אַדעל: און די פאַרהאַנגען אויף די פענצטער געפֿעלן מיר אויך נישט. (קומט אַרויס פונם קליינעם צימער.)

מאָד. זשאָפּע: רייך נישט קיין נאַרישקייטן, אַדעל. די פאַר־האַנגען געהערן צו דעם צימער.

טעדי: אַדעל, דו זאָג אויך, שלום עליקעם, גראַס־מאָדהער! ווי די פייגעלעך צו זייער גרענד־פּאַ און גרענד־מאַ: שלום־עליקעם, שלום־עליקעם, שלום־עליקעם!

אַדעל: וואָס זאָגסט טעדי?

מאָד. זשאָפּע: דער גרענד־פּאַ האָט אים דערציילט אַ גע־שיכטע וועגן פייגעלעך, וואָס צו זיי זענען געקומען זייער גרענד־פּאַ און גרענד־מאַ און די פייגעלעך האָבן געזאָגט: שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער! שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער. דאָס איז יידיש. און דאָס מיינט: ״וועל־קאַם, גרענד־פּאַ, וועלקאַם, גרענד־מאַ״, דו, אַדעל, זאָג דאָס אויך...

אַדעל: געוויס. איך וועל דאָס זאָגן. (נעמט די פעדער, וואָס עס הענגט ביי איר אויף אַ שנירל און פאַרשרייבט אויף אַ שטיקל פאַפּיר) שלום... ווי זאָגסטו, מאַמאַ?

מאָד. זשאָפּע: שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער! שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער...

אַדעל: (פאַרשריבן. חזרט איין) שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער! שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער! גראַס־מאָדהער! שלום־עליקעם! עס קלינגט שיין. איז דאָס יידיש?

מאָד. זשאָפּע: יאָ.

(רבי שלעזינגער און עממאַ קומען אַרונטער פון די טרעפּ.)

אַדעל: (וואָרפט זיך אים אַנסקעגן) שלום־עליקעם, גראַס־מאָדהער!

רבי שלעזינגער: שלום־עליקעם, וואָס מאַכסטו?

אַדעל: פּיין.

רבי שלעזינגער: ווי קומסטו דורך מיט דינע פראַפעסאָרן אין אוניווערסיטעט?

אַדעל: מיט די עלטערע הונדערט פראַצענט גוט, און מיט די יינגערע פראַפעסאָרן — נישט אַזוי גוט.

רבי שלעזינגער: פאַרוואָס?

אַדעל: ווייל, ווען איך טו אַ שמייכל צו אַן עלטערן פראַפעסאָר, העלפט עס, און אויף די יונגע פראַפעסאָרן ווירקט ניט מיין „סוויט סמאָיל“... רבי שלעזינגער: דו העלפסט זיך נאָך אלץ אַרויס מיט דיין ווייבערשן כשוף?

אַדעל: מיט עפעס מוז איך זיך דאָך העלפן. עס איז דאָך מיר גרינגער צו שמייכלען, ווי צו פאַרטיק ווערן מיט די לעקציעס. ווען איך בין נישט פאַרטיק הונדערט פראַצענט מיט אַ לעקציע, בין איך שטענדיק פאַרטיק הונדערט פראַצענט מיט אַ זיס שמייכל. און עס העלפט, דאָס הייסט, ביי די עלטערע פראַפעסאָרן. גלויב מיר, גרענד־פּאַ, עס העלפט!

רבי שלעזינגער: אויף אַזאַ אופן וועסטו ענדיקן קאַלאַמביאַ מיט אַ שמייכל, דו קליינע קאַקעטקע דו! (אַלע לאַכן.)

עממאַ: (נעמט טעדי'ן פאַר אַ האַנט) קום, טעדי. (אַפּ מיט אים.) רבי שלעזינגער: איצט מוז איך גיין. אַ שאַד וואָס איך קען נישט געבן קיין שלום עליכם דינע געסט.

מאָד. זשאָפּע: דו פאַרסט טאַקע מאָרגן?

רבי שלעזינגער: יאָ, גאַנץ באַשטימט.

אַדעל: וואוהין פאַרסטו, גרענד־פּאַ?

רבי שלעזינגער: אין אַטלאַנטיק סיטי.

אַדעל: אויף ווי לאַנג?

רבי שלעזינגער: אויף אַ צוויי־דריי וואָכן.

אַדעל: און אַזוי לאַנג וויל איך דיר ניט זען?

רבי שלעזינגער: קוק מיך אַן פאַר די דריי וואָכן.

אַדעל: איך קוק...

רבי שלעזינגער: נו?...

אַדעל: (וואָרפט זיך צו אים שטורמיש און כאַפט אים אַרום און קומט אים) איין וואָך... צוויי... דריי! (ציילט די קושן) העז עי גוד טאָים, גרענד־פּאַ!

רבי שלעזינגער: (לאַכט) איך האָב שוין אַ גוד־טאָים. וועלל, גערטרוד, גוד־באָי! גריס אין מיין נאָמען דיין מאַן און דינע געסט!

מ א ד . ז ש א פ ע : גוד-באי, פאפא. (קושט אים. רבי שלע-
זינגער אפ.)

א ד ע ל : מאמא, איך וועל גיין מאכן מיינע לעסאנס. ווען זיי וועלן
קומען, לאז מיר גלייך וויסן.

מ א ד . ז ש א פ ע : גוט, אדעל.

א ד ע ל : (טוט א קוק אין דאס פאפירל און לייענט) שלום-עליקעם,
גראס-פאדער! שלום-עליקעם, גראס-מאדער! שלום-עליקעם! (גייט מיט
די ווערטער ארויף די טרעפ פון דער גאלעריע און פארשווינדט דארט.)

מאדאם זשאפא גייט אריין אין דעם צימער רעכטס, גייט צו די פארהאנגען,
זיט זיי ארויף און אראפ, באטראכט די בעטן און די אנדערע שטיקער מעבל און שטעלט
איבער די בלומען אויף אן אנדער ארט. פון א צווייטן צימער דערהערט זיך א מוזיקאליש
קלינגען פון א זינגער פונעם מאל. עס קומען אריין דורך דער צענטער-טיר הערמאן
זשאפא און זיינע גרינע עלטערן, שלמה און רבקה יאפע. הינטער זיי א גיגער מיט
שלמהס געפער. סיי שלמה און סיי רבקה טרעטן צוטומעלטע און ווארפן צומישטע אויגן
אויף דער אומגעוויינלעכער רייכער אומגעבונג. דער גיגער האט איבערגעלאזט דאס
געפער אין דעם צוגעגרייטן צימער. טוט א קוק מיט די הייסע אויגן אויף די גרינע,
פארשטעלט דאס מויל מיט דער האנט, פארשטיקט א קוויטשנדיק געלעכטער און לויפט
ארויס. מאד. זשאפא קומט ארויס פון דעם צוגעגרייטן צימער, דערזעט די גרינע און קוקט
אויף זיי מיט אויסגעלאזטע אויגן און א צופלאמטן פנים. זי שטייט היי צוגעוואקסן צו
איר ארט. דער דאזיקער אלטער מיט דער חילדער הייסער בארד, מיט דעם טון ארום
האלדן, מיטן אלטן הוט אויפן קאפ, מיט די צוטומעלטע אויגן און מיטן רוקן, האט ער
האט זיך היי געבויגן אונטער א משא פון אומרייניקייט, היי איר האט זיך געדאכט, און די
דאזיקע אלטע, האט האט אזוי בעטלעריש-דערשלאגן ארויסגעקוקט היי פון א בארג מיט
שמאטעס, — זיי זענען אזוי נישט ענלעך געווען צו יענע עלטערן פון איר מאן, היי זי
האט זיך זיי פארגעשטעלט! פון די טירן רוקן אריין די דינסטן ווערע קעם מיט הייסע
שטיפעקעס און קוקן אויף די אלטע היי אויף א ביידוואונדער און פארשינדן.

מ א ד . ז ש א פ ע : וואהאט עי סאייט, גאד! ...

ז ש א פ ע : (קוקנדיק אויף איר מיט א בעטנדיקן שמייכל) גערטרוד,
מאי פאדער ענד מאדער ...

מ א ד . ז ש א פ ע : (באהערשט זיך גלייך) אה, יעס. (גייט-צו
צו זיי, שטרעקט אויס גראציעז די האנט צו זיי און רעדט ארויס מיט א ווא-
רימען שמייכל און הארציק) וועלקאם פאדער, וועלקאם מאדער, אין איר
האז!

ז ש א פ ע : (צו די אלטע, וואס קוקן אויף זיין ווייב נאך אלץ צו-
טומלט) דאס איז מיי ווייב!

ר ב ק ה : (טוט זיך א כאפ) דיין ווייב? טאכטער מיינע! (קושט

זי און וויינט מיט א קינדערשן געוויין אן ווערטער. מאדאם זשאפא קושט
זי אויך און ווישט די טרערן.)

מ א ד . ז ש א פ ע : (וויקלט ארויס רבקהן פון איר גרויסן טוך
און מאנטל) פור סאולס! (רבקה בלייבט שטיין מיט א ווייסן טיכל אויפן
קאפ און אין א לוסטרינענס קלייד און קאפטע.)

ז ש א פ ע : (נעמט ארונטער פון זיין טאטן דעם מאנטל. זיין טאטע
בלייבט אין דעם אלטן היטל אויפן קאפ און אין דעם אלטן גארניטור.)
איף יו האירד וואהאט דהעי העוו טו טעל ... איט איז נא וואנדער ...

מ א ד . ז ש א פ ע : דאנט ווארי, הערמאן. דהעי וויל לוק דיפע-
רענט אין טאיים. אי שעל טעיק גוד קער און דהעם ... פור סאולס ...

ז ש א פ ע : (קוקט זי אן מיט ווארימקייט און דריקט איר די האנט)
טהענק יו, גערטרוד ... (שלמה און רבקה קוקן דא אויף זייער זון און דא
אויף זייער שנור, שוין פרייער, און הערן זיך-צו צו דעם אומבאקאנטן לשון).
ש ל מ ה : (שטיל צו זיין ווייב) נו, רבקה, דו פארשטייט זייער
לשון?

ר ב ק ה : איך? ניין, שלמה.

ש ל מ ה : און איך אויך נישט, רבקה.

מ א ד . ז ש א פ ע : הערמאן, דהי טשילדערען אר קאמינג. דהעי
מאסט נאט סי דהעם דהאט וועי. אי עם עשעמד איוון פאר דהי סאירווענטס.
וואגט אים אין דער שטיל נאך עפעס.)

ז ש א פ ע : קום, פאפא, איך וועל דיר ווייזן, וואו זיך איינצואוואשן.
און דו, מאמא, גיי מיט גערטרודן.

מ א ד . ז ש א פ ע : דו, מאדער, דו קאם ווייט מי. טו וואש איז
געזונטהייט ענד א מצוה טו! ...

ר ב ק ה : (אנקוקנדיק זי מיט אויסגעלאזטע אויגן. צו זשאפא)
הערשעלע, מייין זון, לעבן זאל זי, זי רעדט ... און וואס זאגט זי?
ז ש א פ ע : זי זאגט, יו נא, איר זייט פונם וועג, דארפט איר ארומ-
וואשן דעם שטויב. איר וועט דאן בעסער פילן ...

מ א ד . ז ש א פ ע : יעס, יעס, מאדער, ענד א מצוה טו!

ר ב ק ה : דאס מיינט זי? נו, אדרבא, אוודאי ...

ש ל מ ה : אויב דו האסט נאך א טוש, אדרבא. אין דערהיים אמאל
זענען מיר געוואוינט געווען צו א טוש ...

מ א ד . ז ש א פ ע : איל גא ענד פריפער! (אפ.)

ש ל מ ה : (ווען מאדאם זשאפא איז אוועק) הערשעלע, דיין ווייב
איז טאקע א רבס א טאכטער?

ז ש א פ ע : געוויס. רבי שלעזינגערס טאכטער.
ש ל מ ה : היינט ווי קומט עס, וואס זי רעדט נישט קיין יידיש ?
ז ש א פ ע : זי איז דא געבוירן, יו סי, און אירע עלטערן זענען
פון ווין.

ר ב ק ה : אבי א יידיש קינד און א רבס א טאכטער, איז אודאי
א דאנק גאט. (קוקט מיט ליבע אויף זשאפער) געלויבט זאל זיין נאמען.
איך זע דיר ווידער, מיין זון. שוין איבער צוואנציק יאר דיר נישט געזען.
א מאגער, אן אידל בחורל ביזטו געווען, הערשעלע, ווען דו ביזט אַוועק-
געפארן. דו געדענקסט, ווי איך האב זיך נישט געקענט אַפרייסן פון דיר
ביים געזעגענען זיך, הא ?

ז ש א פ ע : (גלעט זי) יעס, מאמא, איך געדענק.

ר ב ק ה : און ווי מיר האבן געבענקט נאך דיר אט די אלע יארן.
נאך דיר, נאך דיין ווייב און נאך דייןע ציפליאנטשיקלעך. איין זון, איין קדיש,
און ער איז אַפּגעריסן פון אונז. א ווייב האט ער, קענען מיר זי נישט. קינד-
דערלעך האט ער, קענען מיר זי אויך נישט. אז איך וואלט געהאט פליגלען,
וואלט איך שוין לאנג צו איך געפליגן. נו, א דאנק גאט, נאך די אלע צרות
פון דעם פאגראם און נאך די אנדערע יסורים האבן מיר איצט אביסעלע נחת.
ז ש א פ ע : מיין ליבע מאמא, ווי איך בין העפּפּי . . . אי מין, ווי
איך בין גליקלעך איך צו זען . . .

ר ב ק ה : און אז איך האב דיר דערזען, האב איך דיר נישט דער-
קענט. איז דאס מיין מאגערניקער, איידעלער הערשעלע ? אט איצט, מיין
זון, דערקען איך דיר. ווי צוויי טראפן וואסער דיין פאטרערעט, וואס דו האסט
אונז געשיקט. נישט אמת, שלמה ?

ש ל מ ה : דעם אמת געזאגט, וואונדער איך זיך נאך אלץ, צי דאס
איז אונזער הערשל. מען דארף מאכן די ברכה "ברוך משנה הבריות". איך
דערקען דיר נישט, מיין זון.

ז ש א פ ע : איך דערקען דיר אויך נישט. וואו איז דיין שיינע,
שווארצע בארד, פאפא ?

ש ל מ ה : מיין שווארצע בארד ? אביסל די יארן און א היפש ביסל
די צרות האבן זי אויסגעפליקט. דו האסט א פאפיראסקע, מיין זון ? (זשאפער
גייט אים א טיגאר.)

ר ב ק ה : שלמה, דו האסט געדארפט אויספאקן די פעקלעך, ארויס-
נעמען די פערל פאר אונזער שוור.

ז ש א פ ע : אנטשולדיק, פאפא. איך האב דיר דאס נאך דארט גע-
וואלט זאגן, אז דו וואלט די פעקלעך מיט די שמאטעס און אלטווארג אי-

בערלאזן. איך וועל איך בעסערע זאכן קויפן. נייע. פאק זיי נישט אריס
בעסער.

ש ל מ ה : וואס מיינסטו ? דו ווייסט וואס פאר הייליקע זאכן עס
זיינען פארפאקט אין אט די פעקלעך ? מיין חומש, מיין תהילים, דיין זידנס
ש"ס, דיין זידנס שולחן ערוך און אנדערע הייליקע ספרים . . .

ז ש א פ ע : דאס אלצדינג קען מען דא קויפן נייע, אן דעם שטויב...
ש ל מ ה : אן דעם שטויב ? אך, מיין זון, אט דווקא דער שטויב
איז דאך מיר הייליק. אט די אלע הייליקע ספרים, וואס איך שלעפ זיי דא אין
די פעקלעך, האט דיין זידע געירשנט פון זיין טאטן און איך האב זיי גע-
ירשנט פון דיין זידן. אט דווקא, ווייל זיי זענען פארשטויבט, זענען זיי מיר
הייליק.

ז ש א פ ע : יעס, איך פארשטיי. יו אר ראַיט. איך מין, דו ביזט
גערעכט. (אדעל לויפט אַרונטער האַסטיק פון די טרעפּ. מאַדאָס זשאַפּע דער-
שיינט פון דער טיר לינקס.)

א ד ע ל : זיי זענען שוין דא ? שלום ! (דערזען די אַלטע, בלייבט
זי שטיין מיט א צוטומלטער מינע.)

מ א ד . ז ש א פ ע : (צוגעגאנגען צו איר) אַדעל, יור גרענד-פאָ
ענד גרענד-מאָ, בי פרענדלי ! (אדעל הויבט אן צו שמייכלען אנגענעם.)
ז ש א פ ע : מיין טאכטער אַדעל.

ר ב ק ה : דיין האַדעלע ? (טוט זיך אַ לאַז צו איר און שלמה נאך
איר. ביידע מיט האַרציקע שמייכלען) גוואַלד, וואָס פאַר אַ פאַרשוינ ! קיין
עין הרע ! (כאַפּט אַרום אַדעל און קושט זי. שלמה טוט דאָס זעלבע. אַדעל
שטייט אַ צוטומעלטע און לאַזט זיך קושן. מאַרטימער קומט אַריין מיט אַ בר-
קעט אַמעריקען ביוטיס.)

ז ש א פ ע : דא איז מאַרטימער אויך. מאַרטימער, יור גרענד-פאָ
ענד גרענד-מאָ ! (מאַרטימער קוקט אויף די אַלטע מיט אַזאָ מינע ווי ער
וואַלט דערזען פאַר זיך ווילדע טשיקאַווע נפשות.) דאָס איז מיין זון מאַר-
טימער. (דערווייל האַט זיך אַדעל אַפּגערוקט פון די אַלטע, אינגאַנצן
צוטומעלט, בייסט די ליפּן און ווייזט זיך פאַרגנבעט מיט אַ טיכל, און רוקט זיך
אַרויס פון צימער.)

ש ל מ ה : דאס איז מרדכילע ?

ז ש א פ ע : יא, דאס איז ער.

ר ב ק ה : אוי, מרדכילע ! (טוט זיך אַ לאַז צו אים. ער טוט זיך
אַ צאַפּל און לאַזט אַרויס דעם בוקעט בלומען פון די הענט.)

מ א ד . ז ש א פ ע : מאַרטימער, בי פרענדלי ! (זי הויבט אויף

דעם בוקעט און לייגט אים אויפן טיש. מאַרטימער וויל אַ שמיכל סאָן און
עס קומט אַרויס ביי אים אַ זויערע מינע.
ר ב ק ה : איז דאָס אונזער אייניקל מרדכילע ? מיר האָבן דאָך
אַזוי געבענקט נאָך דיר און נאָך אייך אַלעמען ! (קושט אים און ער קרימט
דערביי דעם פנים, אַזוי ווי ער וואָלט אַ ביטערן מעדיצין איינגענומען).
מ א ר ט י מ ע ר : דאָנט קיס מי סאָ מאַטש !
ז ש א פ ע : (שטרענג) מאַרטימער !
ש ל מ ה : מרדכילע, נו, שלום עליכם, צוקוש זיך מיטן וידן אויך.
(קושט אים).
מ א ר ט י מ ע ר : (אַ צורויטלטער, צעוויינט זיך שיער) דעטס אַל.
(אַפ).
מ א ד . ז ש א פ ע : (אויפגערעגט) מאַרטימער ! (אַפ נאָך אים).
ש ל מ ה : (מיט התפעלות) הערשעלע, מתנות וועל איך פאַר זיי
קויפן. זאלן זיי וויסן, אַז זייער זידע און באַבע זענען געקומען.
ר ב ק ה : (ווישנדיק די אויגן) די שענסטע מתנות פון גאָט זענען
זיי. אמתע ליאַלקעס. איך האָב נאָר מורא צו קוקן אויף זיי, טאַמער וועל איך
זיי אַז עין הרע געבן.
ש ל מ ה : (צולאָכט זיך) אַט האַסטו דיר ! איז ווען גייסטו מיט מיר.
הערשעלע, קויפן מתנות ?
ז ש א פ ע : מאַרגן.
ש ל מ ה : אַבער ריכטיקע, דו הערסט ? ... אי פאַר האַדלען ...
ווי רופסטו דיין האַדלען ?
ז ש א פ ע : אַדעל.
ש ל מ ה : און דיין מרדכילע ?
ז ש א פ ע : מאַרטימער.
ש ל מ ה : און דיין מיזיניקל ?
ז ש א פ ע : טעדעלע ...
ש ל מ ה : ווייס איך, צו שווער, אַ רחמנות אויף מיינע אַלטע ציין.
איך וועל זיי רופן ווי אין דער היים : האַדל און מרדכילע. זעסטו, דעם מי-
זיניקל דיינעם וועל איך דווקא רופן אַזוי ווי דו — טאַטעלע ... טאַטעלע
איז דווקא יידישלעך. מסתמא פאַרצויגן פון דעם וואָרט „אבא“, טאַטע, האַ.
מייך זון ?
ז ש א פ ע : דאָס קען זיין.
(מאָדאָס זשאַפּע קומט אריין, הינסער איר — מאַרטימער און אַדעל,
וועלכע בלייבן שטיין פון דערווייטנס).

מ א ד . ז ש א פ ע : (צו די גרינע) : נאָו, וואָש, וואָש ! (ווייזט מיט
די הענט, ווי זי וואָלט זיך געוואָשן).
ש ל מ ה : אַה, יאָ, יאָ. איך האָב שיער נישט פאַרגעסן, וואָס איך
האָב פריער געוואָלט טאָן. נו, הערשעלע, פיר דיין טאַטן אין באַד.
(אַפ מיט זשאַפּען). רבקה מיט מאָדאָס זשאַפּע.
מ א ר ט י מ ע ר : (טוט אַ וואונק צו אַדעלן און מאַכט נאָך זיין מוטער
מיט די הענט) וואָש, וואָש ...
אַ ד ע ל : (מיט אַ שמיכל) יעס.
(מאַרטימער הויבט אַן דערנאָך צו זוכן אין צימער אויפן דיל, אַדעל
מיט אים).
אַ ד ע ל : אפשר האַסטו פאַרלאָרן דיין שפילקע ערגעץ וואו
אַנדערש ?
מ א ר ט י מ ע ר : (הויבט אויף פונם דיל אַ שפילקע) געפונען. הפנים
ער האַט עס אַרונטערגעשאַרט מיט זיינע סאַנטאַ-קלאָס ווהיסקערס, ווען ער
האַט מיך געקושט. ער האַט מיר שיער דעם גאַנצן פנים מיט זיין ווילדער
באַרד נישט אַרונטערגעריסן. אַדעל, זענען אַט די ווילדע באמת אונזערע
גרענד-פאַ און גרענד-מאַ ?
אַ ד ע ל : יאָ, מאַרטימער. מיר האָבן זיך טאַקע אומזיסט געפרייט.
אַבער זיי זענען דאָך אונזערע גרענד-פאַ און גרענד-מאַ.
מ א ר ט י מ ע ר : איין גרענד-פאַ און איין גרענד-מאַ האָבן מיר.
— גרענד-פאַ שלעזינגער און גרענד-מאַ רוט. יענע האָבן מיר ליב און די,
גאָד ! ...
אַ ד ע ל : מאַרטימער, רייד נישט אַזוי, ווען פאַפּאָ אַדער מאַמאָ זאָל
דאָס הערן.
מ א ר ט י מ ע ר : דאָס איז דער ריינער אמת, אַדעל. און האַסטו
פאַרשטאַנען, וואָס זיי האָבן גערעדט ? איך, קיין וואָרט נישט. מאַרקעלע,
מאַרקעלע, מאַרקעלע, געהערט אַזאָ ווילדן לשון ?
אַ ד ע ל : (לאָכט) איך האָב אויך נישט פאַרשטאַנען קיין איין וואָרט.
מ א ר ט י מ ע ר : איך וועל היינט נישט קענען עסן, אַדעל. אויף
דער צונג פיל איך נאָך זיין באַרד. או ! ... (ווישט זיך די צונג און די ליפן
מיט אַ טיכל) אַי, אַדעל, פון וואָנען האָבן זיך גענומען אַזאָ גרענד-פאַ און
אַזאָ גרענד-מאַ ?
אַ ד ע ל : פאַפּאָ וועט אים דאַרפן נעמען צו אַ באַרבער ...
מ א ר ט י מ ע ר : דער באַרבער וועט האָבן אַ גאַנצן טאַג אַרבעט.
וואו האַט ער גענומען אַזאָ באַרד ? (דערזעט זיין בוקעט בלומען אויפן טיש).

זעסט ? געלאפן אזוי ווייט צו קויפן די אמעריקען ביוטיס, און צום סוף — אזא גרענדישע און אזא גרענדישע, און אזא בארד ! איך וועל זי די בלומען נישט געבן — ניין ! אדעל, נעם דו צו די בלומען ! . . .

א ד ע ל : מארטימער, דו ביזט א ווילדער ! טראג אריין די בלומען צו זיין צימער. געקויפט פאר זיי, דארף דאס בלייבן פאר זיי. און צי גוט, צי שלעכט, זיי זענען פאפאס עלטערן, און שוויג ! (כאפט די בלומען און טראגט זיי אריין אין צימער צו די גרינע).

מ א ר ט י מ ע ר : מיר וועלן נישט קענען זיי ארויסלאזן פונם הויז, ווארים מען וועט לאזן פון אונז...

א ד ע ל : נישט-קשה, מיר וועלן זיי מאכן פאר אמעריקאנער. דו האסט דאך געהערט, וואס מאמע האט געזאגט ? זי וועט זיי דערציען, וועט זיי אמעריקאניזירן . . .

(עס דערהערט זיך פון אהינטער א טיר שלמהס קול).

מ א ר ט י מ ע ר : (גיס זיך א כאפ) זיי קומען. זיי וועלן נאך אונז ווידער קושן. קום ! (ער אנטלויפט מיט אדעלן אויף די טרעפ).

(שלמה, אין א יארמולקע, און אין זיין זונס שלאף-דאק, קומט אריין מיט זשאפען און קוקט אויס אזוי ווי ער וואלט פון א באד ארויס).

ש ל מ ה : א, א, פשוט זיך מחיה געווען ! דער טוש איז גאר פלאי פלאים, ווי גוטער באלזאם ! אלע ביינער צעווארימט. עפעס גאר אן אנדער מין טוש ווי איך האב אין דער היים געהאט . . .

ז ש א פ ע : (לאכט) אבי דו האסט הנאה געהאט, בין איך צופרידן. ש ל מ ה : סטייט, הנאה געהאט, פלאי פלאים.

ז ש א פ ע : (פאררויכערט א סיגאר און גיס איינעם זיין פאטער) וועסט סמוקן ?

ש ל מ ה : הא ?

ז ש א פ ע : איך מיינ, דו וועסט רויכערן ?

ש ל מ ה : (גענומען דעם סיגאר) גוטע סיגארן . . . איך האב מורא, מיינ זון, אז דו וועסט מיר צוגעוואוינען צו אט די אלע גוטע זאכן, וועל איך אויף די עלטערע יארן קריגן א רייכן יצר הרע.

ז ש א פ ע : איז וואס האסטו מורא ? ביי מיר וועסטו קענען דעם רייכן יצר הרע נאכגעבן. מארגן פאר איך מיט דיר און דער מאמען אין א גע-שעפט און קויף איך קליידער.

ש ל מ ה : דו וועסט גאר קויפן ? א דאנק גאט, איך קען אליין בא-צאלן. נישט געקומען צו דיר קיין ארימאן, הלילה. דא, אין בויז-קעשענע, זענען ביי מיר איינגענייט עטלעכע טויזנט זלאטיס. וויפיל די רוצחים האבן

נישט צוראכירט, איז נאך אלץ עפעס פארבליבן. א דאנק גאט, כדי זיין טאטע זאל נישט דארפן אנקומען אויף זיינע עלטערע יארן צו זיינעם א קינד. דו קענסט דאך מיר, הערשט ? דו האסט מיר א סך מאל געוואלט שיקן געלט פון דאנען — ניין, א דאנק, מוחל ! האסט געשיקט א מתנה מיר, צי זיין מאמען ? זייער שיין ! אבער, דו זאלסט מיר העלפן מיט געלט, דאס, מיינ זון, וויל איך נישט, זאל מיר גאט אויסהיטן ! נישט געוואוינט, מיינ זון, אז מען זאל מיר העלפן. אלע יארן בין איך געוואוינט געווען, אז איך זאל העלפן אנדערע. (רבקה, א פאררויטלטע און אין טאמעטענע שטעק-שיי, און מאדאט זשאפע קומען אריין).

ר ב ק ה : מיינ זון, זאג זיין ווייב, אז זי האט מיר מחיה געווען. איך האב דאס איר געזאגט, זי פארשטייט אבער נישט, וואס איך רייז. ווי א גוטע מאמע איז זי צו מיר געווען. מיט די אייגענע הענט מיר געוואשן, אזוי ווי איך וואלט געווען אירס א לייבלעכע עופהלע. זאג עס איר, מיינ זון.

מ א ד : ז ש א פ ע (גייט-צו צו איר און נעמט זי ארום) אי אנדער-סטענד וואס יו סעי, פור סאול. דו מיינ מאמע, מיינ דיער מאמע ! (קושט זי). ר ב ק ה : אט דאס פארשטיי איך, מיינ טאכטער. א קוש פארשטיי איך. נו, א דאנק גאט, א דאנק גאט. איז טאטעלע נאך נישטא ? מיינ הארץ גייט אויס ; איך וואלט אים שוין אזוי וועלן זען.

ז ש א פ ע : ער איז ארויס שפאצירן. ער וועט באלד זיין. זעצט זיך צום טיש. איר ווילט עסן, טרינקען ?

ש ל מ ה : עסן ווילן מיר נישט, נאר א גלעזעלע טיי . . . (זעצט זיך ביים טיש ; רבקה זעצט זיך לעבן אים. מאדאט זשאפע גייט ארויס פונם צימער. זשאפע זעצט זיך לעבן זיין מאמען און נעמט זי ארום).

ר ב ק ה : (גלעט אים די האנט) מיינ הערשעלע . . . זון מיינער . . . גוואלד, וואס פאר א גאט ! אט זיצן מיר ביי דיר אין אזא הויז, זען דיר און אונזער שטוב, און אונזערע אייניקלעך . . . און מיר זענען דאך שיער, שיער נישט געווען אויף יענער וועלט. זיין טאטן האט מען דאך שיער נישט דערהרגעט.

(מאדאט זשאפע קומט אריין, און איין דינסט נאך איר מיט טיי אויף א טאץ און א צווייטע מיט פרוכטן און געבעקס. די דינסטן קוקן זיך איבער מיט א שמייכל און אפ. מאדאט זשאפע רוקט-צו גלעזער טיי צו שלמהן און רבקהן און דערנאך זעצט זי זיך אויף).

ש ל מ ה : ווען מען וואלט מיר געהרגעט, וואלט נישט געווען אזא אומגליק ווי דאס, וואס איך האב געמוזט קושן ביים פאגראמטישק דעם שטיוול, וואס ער איז דורכגעווייקט געווען אין יידישן בלוט.

ז ש א פ ע : וואס הייסט ?

ש ל מ ה : (אויפגערעגט) בעת איך בין געלעגן אויף דר'ערד א צע-
הרגעטער, האט דער פאגראממשטיק צו מיר געשריען : „קוש מיינע פיס,
באלשעוויק דו ! און געשפארט מיר דעם בלוטיקן שטיוול אין מויל אריין ...
ידיש בלוט פארזוכט. א פולן מויל אנגענומען פון א דעם שטיוול ...
אפשר פון יידישע קליינע קינדער ... נאך איצט איז עס ביי מיר אין מויל,
אין האלדז, אין הארצן. ווי א פייער ברענט עס אין מיר, ווי א העליש פייער.
כ'ווייס גארנישט, ווי אזוי כ'האב עס איבערגעלעבט ; ווי איך האב געקאנט
גאר נאך אזא מעשה לעבן.

ז ש א פ ע : (צו זיין ווייב) דו יו אנדערסטענד ? ...

מ א ד : ז ש א פ ע : (מיט טרערן אין די אויגן) אה, יעס !

ז ש א פ ע : נו, פארגעס, פאפא ... בארואיק זיך ...

ש ל מ ה : פארגעסן ? נישט ווען אפילו מען וועט מיר שערבלעך
ארופלייגן אויף די אויגן ! איך פארשטיי נאך עד היום נישט, ווי אזוי איך
האב עס געטאן. אפנים נישט ביים זינען געווען. וואס הייסט קושן דעם
שטיוול ביי אזא רוצח ? צולייגן די ליפן צו א שטיוול, וואס ער איז אינגע-
ווייט געווען אין יידיש בלוט ? און ווער ? שלמה יאפע ! נישט אנדערש
ווי איך בין נישט געווען ביים קלארן זינען !

ר ב ק ה : אז דו וואלטסט עס נישט געטאן, וואלט מען דיר, חלילה,
דערהרגעט אויף טויט.

ש ל מ ה : לאזן זיך דערהרגענען און נישט טאן דאס. נישט שלמה
יאפע, נישט איך ! נאך אט דער מעשה האב איך נישט געקענט מער קוקן
נישט אויף זיך און נישט אויף מיין הויז, און נישט אויף מיין גאס, און נישט
אויף דער גאנצער שטאט, און איך וואלט אנטלאפן אפילו אונטער דער ערד !
מ א ד : ז ש א פ ע : (גייט צו אים און נעמט ארום אים און
רבקה און פליסטערט ארויס מיט טרערן אין די אויגן) יו פור סאולס, ווי
דו געסאפערסט האסט ! און וואסט עי פאין קערעקטער יו אר. ווי שעל טעיק
גוד קער או יו. העוו יור טהי ... דרינק ! (רוקט צו זיי דאס געבעקס)
העוו דהאט, איט איז כשר ; עווריטינג איז כשר.

ז ש א פ ע : טרינק, פאפא, טרינק, מאמא. (ער ווישט פארגנבעט
די אויגן.)

ש ל מ ה : דו ווייסט, הערשל, אז איך דערמאן מיך ... נאר מילא !
(הויבט אן צו טרינקען די טיי.)

מ א ד : ז ש א פ ע : (רוקט צו אים דאס געבעקס) העוו דהאט,
פאדהער, כשר !

ש ל מ ה : (ווינקט צו איר אויף שמוס-לשון) : דו ווילסט מיר געבן
צו פארשטיין, אז עס איז כשר ? נו, אוודאי. איך פארשטיי אליין, ביי א טאכ-
טער פון א רב, נו, אוודאי ...

(טעדי לויפט אריין.)

מ א ד : ז ש א פ ע : היר איז טעדי ; (ער לויפט צו זיין מוטער
און דרייט זיך אריין מיטן רוקן אין איר קלייד און קוקט פארוואונדערט אויף
שלמה און רבקה.) טעדי, יור ניו גרענדפא ענד גרענדמא. (ער דרייט די
אקסלען און שווייגט.) וועלל, טעדי, שלום-עליקעם ...

ט ע ד י : שלום-עליקעם, גראס-מאדהער ! (פארשעמט זיך און בא-
האלט דאס פנים ביי זיין מוטער אין קלייד.)

ר ב ק ה : דאס איז טאטעלע ?

ז ש א פ ע : יא, מאמא, מיין טעדעלע ...

ר ב ק ה : קיין עין הרע נישט, ווי אלע זיבן זונען. (הויבט זיך אויף
פונם ארט און לויפט צום קינד) דיין באבע, פייגעלע, לאס מיר דיך אנקושן !
(שטרעקט אויס די הענט צו אים. ער דרייט אונטע דעם קאפ פון איר און
דריקט זיך אריין מער אין זיין מאמעס קלייד.)

ז ש א פ ע : טעדי דיער, קיס יור גרענדמא ! (טעדי וויל שוין זיך
א לאז טאן צו רבקה, דערזעט ער פלוצלונג שלמה, וואס ער איז אויך צוגע-
גאנגען צו אים, טוט ער א קוק אויף זיין בארד פארוואונדערט און באהאלט
ווידער דעם פנים ביי זיין מאמעס קלייד.)

ש ל מ ה : א קינד ... מילא ... פארשטייט נאך נישט, וואס זיידע
איז און וואס באבע איז ... און טאקע נישט באקאנט אויך ... וועט זיך מער
באקאנען מיט אונז ... לאז אים צורו, רבקה, קום ...

ר ב ק ה : ער שרעקט זיך פאר אונז ... פארוואס ? א קינד דארף
דאך פילן, ווער עס האט אים האלט. און מיין הארץ גייט דאך אויס נאך אים...
מ א ד : ז ש א פ ע : טעדי דיער, וואסט דיר ליטל באירד סעי ?
ט ע ד י : שלום-עליקעם, גרענד-מאדהער, שלום-עליקעם, גרענד-
פאדהער !

מ א ד : ז ש א פ ע : וועלל, וואס דאנט יו סעי ? ...

ט ע ד י : (צולאכט זיך פלוצלונג ליכטיק און לויפט צו רבקה)
שלום-עליקעם !

ר ב ק ה : (טוט אים א כאפ אין אירע ארעמס) אי, ער האט, דאכט
זיך, געזאגט שלום עליכם ! אי, חיות ! אי, נחת ! אי, לעבן ! (קושט אים).
ש ל מ ה : (טוט אים א כאפ צו זיך אויפן שוויט) אז דו זאגסט

שלום עליכם, ביזטו דאך שוין גאר א נאש-בראט! אויב אזוי, ווידליקל, שטעק אריין דעם זיידן דאס לאפקעלע און זאג, שלום עליכם, זיידע!
מ א ד. ז ש א פ ע: טעדי, שלום-עליקעם...

ט ע ד י: שלום-עליקעם, גרענד-פאדהער!
ש ל מ ה: עליכעם-שלום, טאטקעלע... (טעדי קוקט דערווייל אויף שלמהס בארד, רירט זי אן מיט איין פינגער, דערנאך מיט אלע פינג. דער- נאך רוקט ער אריין אהין דאס גאנצע הענטל, וואו עס פארשווינדט צווישן די ווייסע האר. געפעלט עס אים און ער לאכט. דערנאך קוקט ער זיך אום אויף זיין מאמען מיט א גליקלעכער מינע, אזוי ווי ער וואלט עפעס א וואונ- דערלעכע זאך אנטדעקט און צולאכט זיך נאך הילכיקער.)

ז ש א פ ע: (מיט א שמייכל) אים געפעלט דיין בארד, פאפא...
ר ב ק ה: (מיט הרחבה) אט רייס טאקע אויס, טאטעלע, דיין זיידן די בארד! (טעדי, אזוי ווי ער וואלט פארשטאנען, וואס זי האט אים געזאגט, טוט טאקע א צי די בארד אפריער מיט איין הענטל דערנאך מיט ביידע.)
ש ל מ ה: ער רייסט דאך טאקע! (לאכט) אי, גוט, גוט, א מחיה, אלע טעמים האט עס... אזעלכע ווארימע הענטעלעך... אט אזוי-א, אט אזוי-א! אי-אי-אי, גוואלד, גולן, עס טוט וויי, מיט רחמנות!
מ א ד. ז ש א פ ע: (טוט א כאפ טעדין פון שלמהס שויס) דאנט, יו אר האירטינג גרענדפא! (טעדי לאכט.)

ש ל מ ה: געשמאק, א מחיה! אבער עס טוט וויי!...
ר ב ק ה: (מיט הרחבה) הלואי האב איך א בארד און זאלן די איי- ניקלעך אונזערע רייסן, אויב זיי האבן הנאה דערפון...
ז ש א פ ע: (צולאכט זיך) גערטרור, דיד יו היר?
מ א ד. ז ש א פ ע: יעס, יור מאדהער איז ען ענדזשל!
(א דינסט קומט אריין, ראמט אפ פונם טיש און אפ. אן אנדערע קומט אריין און דעקט דעם טיש פאר אונט-ברויט.)
ז ש א פ ע: מיר וועלן איצט עסן סאפער, מאמא.
ר ב ק ה: וואס?

ז ש א פ ע: איך מייך, ווי רופט מען עס ביי איך? יעס, וועטשערע. דאט'ס איט. מיר וועלן איצט עסן וועטשערע.
(סארהאנג לאזט זיך ארונטער און הויבט זיך באלד אויף.)

צווייט בילד

נאכט. דאס צימער פון שלמה און רבקה טובלט זיך אין א ראזעווען ליכט, וואס גיסט זיך פון די ראזעווע עלעקטרישע לעמפלעך. זשאסע באגלייט זיין טאטע-מאמע צו זיין צימער.

ז ש א פ ע: אז איר וועט וועלן, אז עס זאל ווערן פינצטער, זאלט איר א דריק טאן אט דעם קנאפ...
ש ל מ ה: גוט, מייך זון. (ווייזט אויף די פעל לעבן די בעטן) צו וואס דארף מען נבלות אין א צימער?

ז ש א פ ע: נישט קיין לעבעדיקע, שרעק זיך נישט.
ש ל מ ה: אבער דיין מאמע, האב איך מורא, וועט זיך ביינאכט שרעקן פאר דעם...
ז ש א פ ע: מען האט עס אוועקגעלייגט, כדי עס זאל זיין איך בא- קוועמער, ווען איר וועט דארפן פון בעט ארונטערגיין.

ש ל מ ה: מען דארף נישט. נישט נויטיק. אן נבלות איז בעסער.
ז ש א פ ע: וועל איך דאס צונעמען. (ווארפט ארויס די פעל פון צימער.) גוט נאכט איך!
ש ל מ ה, ר ב ק ה: גוט נאכט. (זשאפע ארויס. אין דעם צווייטן צימער ווערט פינצטער. עס איז בלויז ליכטיק אינס צימער ביי די אלטע.)

ש ל מ ה: א מאדנע וועלט. נבלות האלט מען גאר אין א שטוב!
ר ב ק ה: און אין אזא שטוב, וואס זאגסטו, שלמה? (ביידע טוען זיך אויס.)

ש ל מ ה: וואס זאל איך זאגן?
ר ב ק ה: א פאלאץ, הא?
ש ל מ ה: אי-אי, ס'טייטש א פאלאץ!
ר ב ק ה: ווער, אן ערד, וואוינט ביי אונז אין אזא הויז?
ש ל מ ה: דו מיינסט אמאל? אפשר גאר די גרויסע: באראן גינזבורג, פאליאקאו, בראדסקי און אפשר אמאל דער קיסר אליין...
ר ב ק ה: מיר גלויבט זיך נישט, שלמה...
ש ל מ ה: וואס גלויבט זיך דיר נישט?

ר ב ק ה : אז דאס איז אויפן וואר. נאכן פאגראם, נאך דער אפקור
מעניש אויפן שיף . . .

ש ל מ ה : (לייגט זיך אויפן בעט) איי-איי-אי, א גן-עדן . . .

ר ב ק ה : וועסטו וויסן, ווי צו מאכן פינצטער, שלמה?

ש ל מ ה : וואס פרעגסטו אזעלכע נארישע קשיות? דער אייגענער
קוועטש ווי אין דערהיים און ווי אויפן שיף . . .

ר ב ק ה : נו, טו דארט א קוועטש, שלמה . . . (לייגט זיך אויך אויף
איר בעט.)

ש ל מ ה : ווארט נאך א וויילטשקע — איך וויל נאך קוקן אויף
דער אילומינאציע. גאר אן אנדער מין עלעקטרי ווי אין דער היים. אזוי ווי
א רויטער וואלקן טראגט זיך איבער אונז. און דאס האט דאך אלץ דער
מענטש אויסגעטראכט מיט זיין שכל.

ר ב ק ה : גאט האט דעם מענטשן גענוג שכל אריינגעגעבן, שלמה.
ש ל מ ה : סטייטש שכל. א יידענע קען גאר אזוי פיל נישט בא-
נעמען. דו האסט זיך נישט דערשראקן פאר דעם אראפ, הא? אז ער טוט
א שטעל אויס אויף דיר אזעלכע ווייסע אויגן און ווייסע ציין, ווערט אביסל
מוראדיק, ניין? (ער ווערט אנטשוויגן. פויזע.)

ר ב ק ה : שלמה, א, שלמה, דו שלאפסט?

ש ל מ ה : ניין, וואס איז?

ר ב ק ה : אונזער שוור, שלמה, וואס זאגסטו, הא?

ש ל מ ה : וואס?

ר ב ק ה : אזא גבירטע און זי האט מיך מיט די אייגענע הענט
געוואשן.

ש ל מ ה : זי איז א דימענט און א גרויסע מיוחסת, א רבס א טאכטער.

ר ב ק ה : און זי האט מיך מיט בשמים אזעלכע באשפריצט . . .

ש ל מ ה : מיט בשמים גאר?

ר ב ק ה : יא, שלמה, עס האט געשמעקט פון דעם א מחיה. אט, אז
איך לייג נאך צו איצט די האנט צו דער נאז, שמעקט נאך איצט אויך.

ש ל מ ה : טאקע?

ר ב ק ה : אט טו א שמעק, אז דו פוילסט זיך נישט . . .

ש ל מ ה : איך בין טאקע א בעלן. (קריכט ארונטער און גייט צו

צו זיין ווייבס בעט) טאקע! אויף מיין ווארט, אט אזוי ווי פון הבדלה-בשמים...
(לייגט זיך צוריק אויף זיין בעט.)

ר ב ק ה : אוי, עס איז גאר נישט אזוי שלעכט צו קומען צו א זון
אן עושר . . . היינט די אייניקלעך, שלמה, וואס זאגסטו?

ש ל מ ה : גבירישע קינדער, זאלן געזונט זיין.

ר ב ק ה : האסטו שוין אמאל געזען אזעלכע פארשווינען? אונזערע
טייערע צווייגעלעך. גאט, זאלן זיי נאר וואקסן ווייטער אזוי שיין און ליכטיק,
ביז הונדערט און צוואנציק יאר.

ש ל מ ה : עס איז נאר א ווייטיק, וואס מיר פארשטייען זיי נישט.
שטומע צווייגעלעך פאר אונז. האדל איז שטום. מרדכילע איז שטום. טאטעלע
איז שטום, און די שוור אונזערע איז אויך שטום.

ר ב ק ה : יא, שלמה, דאס איז ביטער. איך רייך און רייך צו דער
שוור און צו זיי, און ווי צו א וואנט! אזא הארצווייטיק . . .

ש ל מ ה : נאך גוט וואס הערשל פארשטייט אונז.

ר ב ק ה : איז דא כאטש כשר, שלמה?

ש ל מ ה : וואס הייסט, דו נאר? זי האט דאך אליין געזאגט „כשר“.
דאס האבן מיר דאך געהערט . . .

ר ב ק ה : אמת, דאס האט זי געזאגט . . .

ש ל מ ה : א רבס א טאכטער וועט אונז ניט אפנארן.

ר ב ק ה : חלילה . . . (ווידער א שוויגן.)

ש ל מ ה : דו ווייסט, רבקה, ביי מיר וועלן זיי שוין נישט זיין שטום.
אמאל האב איך געהאט א גוטן קאפ. איך וועל זיך א נעם טאן צום אמעריי-
קאנישן לשון. שוין פון מארגן אן... און דו וועסט זען... דו שלאפסט? (ער
טוט א דריק דאס עלעקטרישע לעמפל ביי דער וואנט, און עס ווערט פינצטער)
איי-איי-אי! (הויבט אן צו מורמלען קריאת-שמע.)

(פארהאנג פאלט.)

(סוף פון ערשטן אקט.)

צווייטער אקט

די זעלביקע צימערן, וואס אין דעם ערשטן אקט. נאכמיטיק.
פון ערגעץ טראגט זיך א מידלס געזאגט. מארטימער שפילט
זיך מיט א פילקע אין צימער.

(עממא קומט אריין. דער געזאגט האט אויסגעהערט.)

ע מ מ א : מארטימער, פארוואס ביזטו נישט געגאנגען היינט אין
סקול?

מ א ר ט י מ ע ר : נישטא היינט קיין סקול. קאלאמבוס-דעי.
ע מ מ א : א, יעס, איך האב פארגעסן. און איך האב געמיינט, אז
דו ביזט היינט אין סקול נישט געגאנגען צוליב . . . (זי שמייכלט) צוליב
די רוסישע געסט . . .

מ א ר ט י מ ע ר : עממא, זענען זיי נישט פאני?
ע מ מ א : (לאכט) אביסעלע, איך האב רחמנות אויף דיין פאפא און
מאמא. וואו זענען זיי?

מ א ר ט י מ ע ר : אוועקגעפארן מיט זיי, קויפן קליידער . . .
ע מ מ א : נאט עי בעד אידיע . . . זאלן זיי נישט אויסקוקן אזוי
וויילד. די דינסטן לאכן פון זיי.

מ א ר ט י מ ע ר : אפילו אונזער ניגער לאכט אויך פון זיי. א, עממא,
איך שעם זיך אזוי מיט זיי. פארוואס זענען זיי געקומען צו אונז? דו וויסט,
ווי זיי רופן מיך? מארקעלע! מארקעלע! מארק, מארק, מארק . . . עממא,
דו פארשטייסט, וואס זיי ריידן?

ע מ מ א : נישט איין ווארט! נישט קיין ציוויליזירטע שפראכן האב
איך קיינמאל נישט געלערנט.

מ א ר ט י מ ע ר : און מיר האבן זיך אזוי געפרייט, וואס זיי קומען.
מיר האבן געמיינט, אז זיי זענען ווי גרענדפא שלעזינגער און גרענדמא רוט.
און פארוואס קושן זיי מיך אזוי פיל. נעכטן צוויי מאל און היינט ווידער. זיי

מאכן מיר ווילד! איך האב געוויינט פון זייערע קושן און איך האב געבעטן
מאמא, אז זי זאל זיי זאגן, אז זיי זאלן מיר מער נישט קושן.

ע מ מ א : מיר געפעלט נישט, וואס זיי קושן טעדין אויך. קושן אים,
ווי ווילדע! (דער געזאגט דערהערט זיך ווידער) ווער זינגט דאָרט ביי אַדעלן
אין צימער?

מ א ר ט י מ ע ר : עלינאָר. אַדעל גייט מאַכן אַ גרויסע „פאַרטיי“.
ע מ מ א : ווען?

מ א ר ט י מ ע ר : אין דריי וואכן פון מאָרגן, צו איר געבורטס-טאָג.
ע מ מ א : (טוט אַ קוק אויף איר זייגערל אַרום איר האַנט) שוין
באַלד פיר. וועלן מסתמא באַלד קומען. וואו איז טעדי? מען דאַרף אים
איבערטאָן. (רופט) טעדי! (אפ.) אַדעל מיט אירער אַ פריינדין קומען אַרונ-
טער פון די טרעפּ, גייען-צו צו דער פּיאַנאָ. אַדעל זעצט זיך צו דער פּיאַנאָ
און הויבט אָן צו שפּילן. איר פריינדין זינגט. מאַרטימער גייט אויך-צו צו
זיי און זינגט אויך מיט זיי. זיי זינגען אַ פריילעך ליד.)

(שלמה און זשאָפּע קומען אַריין. שלמה אין אַ נייעם גאַרניטור, נייע
שיך און מיט אַ נייעם קאַפּעלוש אויפן קאַפּ. אַדעל טוט זיך אַ כאַפּ פון איר
אַרט ביי דער פּיאַנאָ און שלעפט אַרויס פונם צימער איר פריינדין. מאַרטימער
דערזעט דעם אויסגעפּוצטן גרינעם זיידן און קוקט אויף אים מיט ניגערקייט.)
ש ל מ ה : (באַמערקנדיק ווי מאַרטימער קוקט אויף אים, טוט ער אַ גלעט
בהרחבהדיק די באַרד און שמייכלט צו אים) נו, מרדכיילע, ווי געפעלט דיר
איצט דיין זיידע?

ז ש א פ ע : מאַרטימער, הי וואנטסטו טו נאָו האָו יו לאַיק היס אין היז
ניו קלאח?

מ א ר ט י מ ע ר : פיין! באַט, פליז, פאַפּא, טעל היס נאָט טו קיס מי
עני מאָר — אי קענטסטענד אים!

ז ש א פ ע : (לאכט) הי לאָווס יו. יו שוד אפרישיעיס דהאַט.

מ א ר ט י מ ע ר : אי קענט, פאַפּא, אי קענטסטענד אים. אי וויל
אפרישיעיס מאַטש מאָר, איף דהעי וואודן קיס מי.

ז ש א פ ע : דאַנט בי פרעש, מאַרטימער!

ש ל מ ה : וואָס זאָגט מרדכיילע?

ז ש א פ ע : ער זאָגט, דו זעסט אויס אַללראַיט, ווי אַ ריכטיקער,
יו נאָו, אַלטער דזשענטלמאַן . . . כ'מיין — האָו דו יו קאַל דהאַט? — נו, דו
זעסט אויס שייך, פיין!

ש ל מ ה : און אַ מתנה, מרדכיילע, האָב איך אויך געבראַכט פאַר דיר.
ז ש א פ ע : גרענד-פאַ סעז, הי באַט עי פרעזענט פאַר יו . . .

מ א ר ט י מ ע ר : אי דאָנט קער.
 ז ש א פ ע : (שטרענג) מאַרטימער, אי דאָנט לאַיק יור אנטווער. הי
 איז יור גרענד־פאָ.
 מ א ר ט י מ ע ר : (צוגעגאנגען צו שלמה) טהענק יו, גרענד־פאָ
 פאָר דהי פרעזענט! (טוט אים אַ קוש די האַנט און אַפּ.)
 ז ש א פ ע : ער האָט דיר באַדאָנקט פאָר דער מתנה.
 ש ל מ ה : פאָרוואָס עפעס מיט אַזאַ ברוגזער מינע? עפעס געפעל
 איך אים נישט.
 ז ש א פ ע : דאָס האָט זיך דיר אויסגעוויזן...
 ש ל מ ה : ניין, מיין זון, ניין. דיין טאטע האָט אַ שאַרפן חוש הריח.
 איך דערשמעק, אַז מרדכילע וויל זיך גאַרנישט מיט מיר מתחתן זיין.
 ז ש א פ ע : דאָס איז נישט אמת. איך פאַרזיכער דיר, פאָפּא, אַז
 ער גלייכט דיר, אַז מיר אַלע גלייכן דיר און די מאַמען.
 ש ל מ ה : גלייכן... וואָס מיינסטו „גלייכן“?
 ז ש א פ ע : איך מיינ ליבן. מיר אַלע ליבן דיר און די מאַמען.
 ש ל מ ה : הלואי, מיין זון, און, פאַרקערט, פאָרוואָס זאָלט אייר אונז
 נישט ליבן? מען זאָגט דאָך אַ ווערטל, אַז אַ האַרץ קעגן אַ האַרץ איז ווי אַ
 זייגער. קלאַפט איין האַרץ מיט ליבע, קלאַפט דאָס אַנדערע. און מיר ליבן
 דאָך אייך אוודאי. פולע הערצער מיט ליבע האָבן מיר דאָך געבראַכט פאָר
 אייך.
 ז ש א פ ע : מיר ווייסן דאָס, פאָפּא.
 ש ל מ ה : ניין, ניין, אפשר דו ווייסט עס, אָבער נישט דינע קינדער.
 אַז איך וואָלט נישט געווען קיין שטומער; אַז איך וואָלט געקענט רידן מיט
 זיי, דעמאָלט ערשט וואָלט איך זיי געקענט געבן צו פאַרשטיין, ווי זיי זענען
 איינגעבאַקן ביי זייער באַבען אינם האַרצן, ביי מיר אינם האַרצן. אָבער איך
 טו זיך אַ נעם צום ענגליש. נאָך פון היינט אָן. דיין ווייב וועט זיך מיין רביצין.
 איך האָב שוין מיט איר אַ שמועס געטאָן וועגן דעם. (נעמט אַראָפּ דאָס היטל
 בלייבט אין יאָרמולקע. בלייבט שטיין פאַרן שפיגל) אַי־אַי־איי, זע נאָר, איך
 דערקען זיך גאַרנישט! הערשט, קום נאָר אַהער! זע נאָר, וואָס פאַר אַ מין
 שצאָגל דיין טאטע איז איצט! פש־פש־פש — אַי־אַי־איי! איך קען מיר אַליין
 נישט דערקענען. עפעס גאָר אַ פריץ. עפעס אַ גאַנצער יאָטעביע־דאָמניק!
 ז ש א פ ע : יעס, דו זעסט אויס אַלל־ראַיט.
 ש ל מ ה : דאָס קאָסט מסתמא אַ שיינע מטבע, הא, הערשט!
 ז ש א פ ע : א, ניין. אַ פאָר דאָלער. ביליק.

ש ל מ ה : געדענק. הערשט, וואָס איך האָב דיר געזאָגט: איך
 באַצאָל!
 ז ש א פ ע : שור, פאָפּא, דו צאָלסט. אוודאי דו.
 ש ל מ ה : פאָר מיר און פאָר דער מאַמען, און פאָר די מתנות, וואָס
 עס זאָל נישט קאָסטן...
 ז ש א פ ע : געוויס.
 ש ל מ ה : דערוויילע האָב איך דיר היינט ווידער צוריק אַ טאָג.
 צוליב מיר ביזטו נישט געגאָנגען אין דיין געשעפט.
 ז ש א פ ע : מיין געשעפט גייט אָן מיר. איך האָב גענוג אויגן, וואָס
 זיי גיבן אַכטונג דאָרט אויף מיין געשעפט.
 ש ל מ ה : עפעס אַ סך נפשות אַרבעטן ביי דיר אין דער פאַבריק?
 ז ש א פ ע : עטלעכע הונדערט הענט...
 ש ל מ ה : וואָס מיינסטו „הענט“?
 ז ש א פ ע : איך מיינ הענט... מענטשן... אַרבעטער...
 דרעס... איך מיינ קליידער־מאַכער.
 ש ל מ ה : שניידער?
 ז ש א פ ע : נו, יעס.
 ש ל מ ה : נו, אַ דאָנק גאָט, אַ דאָנק גאָט. אַבי דו גיסט אַזוי פיל
 מענטשן אויף חיונה. מסתמא יידן, הא?
 ז ש א פ ע : וועלל, אַלערליי הענט...
 ש ל מ ה : נו, אַדאָנק גאָט!

רבקה און מאַר. זשאַפּע קומען אַריין. רבקה אין אַ טונקעלן
 „קעיפּ“, מיט אַ טונקעלן הוט, אַרומגעבונדן מיט בענדער
 אַרום איר פנים. זי שמייכלט פאַרשעמט, ווי אַ צניעותדיק
 קליין־שטעטלדיק מיידל, וואָס באַהייזט זיך צום ערשטן מאל
 צווישן באַקאַנטע אין אַ נייעם, שיינעם קלייד, און מאַר.
 זשאַפּע, וואָס האָט זי אויסגעפּוזט, שיינט ממש פאָר פאָר
 בעניגן, ווי אַ קינד, וואָס איר האָט זיך איינגעגעבן אויסצופּוצן
 שוין איר ליאַלקע. זיי ביידע אַריין צו שלמהן אין צימער.

ש ל מ ה : (מיט אויסגעגלאַצטע אויגן קוקט אויף איר, אויף זיין
 שנוור און אויף זיין זון. פלוצים צולאָכט ער ער זיך הויך אויפן קול) קינדער,
 וואו האָט איר אַהין געטאָן מיין אַלט ווייב? איר האָט דאָך מיר גאָר גע־
 בראַכט אַ פריצהטע! (זשאַפּע דערקלערט אין דער שטיל זיין ווייב, וואָס
 שלמה האָט געזאָגט, און ביידע צולאָכן זיך.)

מ א ד . ז ש א פ ע : איז שי נאָט טוויט ? ענד די פאָדער טו !
 ש ל מ ה : (פאַררוקט ביידע הענט אין די הויזן-קעשענעס און באַ-
 טראַכט מיט אַ ברייטן שמייכל זיין אַלטע) נו ?
 ר ב ק ה : (מיט אַ פאַרשעמט שמייכל) נ ! נו !
 ש ל מ ה : וועט דיר איצט אַנשטיין מיט מיר צו רידן, רבקה ?
 ר ב ק ה : כ'ווייס, מירן זיך באַטראַכטן. דו זעסט מיר אויך אויס
 אַן אנדערער שלמה . . .
 ש ל מ ה : טאַקע ? (פאַררוקט טיפער די הענט אין די קעשענעס)
 מיר זענען דאָך באַלד אויס ווי די אַמאָליקע שלמה און רבקה. אי-אי, ווי
 קליידער מאַכן איבער מענטשן. טראַג געזונטערהייט, רבקה . . .
 ר ב ק ה : אַ דאַנק, שלמה. דו אויך.
 ש ל מ ה : (צו זשאַפּען) דו אַמערקאַנעץ, דו ווילסט מיך בדלות
 שטעלן ? דאָס קאָסט דאָך מסתמא אַ שלל מיט גאָלד ?
 ז ש א פ ע : ביליק.
 ש ל מ ה : זאָל זיין נישט ביליק. אַ דאַגה מיר. אַבי מיר געפעלן
 אייך אין דעם, אַרט מיך נישט, וויפיל דאָס וועט מיר קאָסטן. אַבער איך
 וועל באַצאָלן. (מאָדאָם זשאַפּע האָט דערוויילע געהאַלפן רבקהן זיך אויסטאָן.)
 ז ש א פ ע : געוויס, פאַפּאָ. (ער דערקלערט אין דער שטיל זיין ווייב
 וואָס זיין פאַטער פאַרלאַנגט.)
 מ א ד . ז ש א פ ע : (שטיל) איך בין אַזוי גליקלעך, וואָס ער איז
 אַזאָ פיינער באַראַקטער. ווער וואָלט געזאָגט, אַז אַט דער אומציוויליזירטער
 אַלטער זאָל זיין אַזוי שטאַלץ און אַזוי פיינפילנד. אַבער נעם ביי אים עט-
 לעכע דאָלער. זאָל ער מיינען, אַז ער האָט באַצאָלט. אַר, ווען ער וואָלט
 געווען אויסערלעך אויך מערער געשליפן ; ווען ער וואָלט געקענט זיצן
 ביים טיש, ווי אַ ציוויליזירטער מענטש. אַבער דאָס וועל איך אים אויס-
 לערנען . . .
 ז ש א פ ע : פאַפּאָ, דו ווייסט, וואָס דאָס קאָסט ? איך מיינ אין גאַנצן.
 מיט דער מאַמעס קליידער.
 ש ל מ ה : וויפיל, מיינ זון ?
 ז ש א פ ע : פינף און דרייסיק דאָלער מיט עפעס . . .
 ש ל מ ה : סך-הכל ? ס'איז דאָך עפעס גאָר אומזיסט !
 ז ש א פ ע : שור . . . איך מיינ . . . געוויס . . . ביליק.
 ש ל מ ה : און וויפיל מאַכט עס אויס זלאָטעס ?
 ז ש א פ ע : (לאַכנדיק) ביי מיר איז יעדע זלאָטע דיינע אַ דאָלער.

ש ל מ ה : הער נאָר, דו, צי נאָרסטו מיך נישט אַפּ ?
 ד ז ש א פ ע : זאָל מיך גאָט שטראַפּן, אויב איך נאָר דיך אַפּ.
 ש ל מ ה : וועל איך נאָך היינט דיר סילוקן דעם חוב.
 מ א ד . ז ש א פ ע : (אַנקונדיק די אַלטע, שטיל צו איר מאָן)
 ווען זיי זענען אויס אַזוי בעת זיי זענען אַנגעקומען, וואָלטן די קינדער צו זיי
 אַנדערע געפילן געהאַט.
 ז ש א פ ע : די קינדער וועלן זיך צוגעוואוינען.
 ר ב ק ה : שלמה, וואו זענען די פערל ?
 ש ל מ ה : אַ, יאָ. גיב דאָס איר טאַקע איצט. (דערלאַנגט איר אַ
 שנור פערל, וואָס ער נעמט אַרויס פון אַ קעסטעלע.)
 ר ב ק ה : (צו מאָדאָם זשאַפּע) מיינ טאָכטער, דאָס איז אַ מתנה
 פאַר דיר. די פערל האָט מיינ באַבע מיר געגעבן און דו זאָלסט זיי געבן דיינע
 אייניקלעך. (זשאַפּע דערקלערט זיין ווייב, וואָס זיין מאַמע האָט געזאָגט.)
 מ א ד . ז ש א פ ע : (נעמט די פערל) אַה, מאָדערער, וואָס עי
 ביוטיפול פרעזענט ! ענד איט מעיקס מי סאָ העפּפי, מאָדערער ! (דריקט איר
 ביידע הענט) טהענק יו, מאָדערער, טהענק יו !
 ז ש א פ ע : (גערייט) זי דאַנקט דיר, מאַמע, און איך אויך.
 ר ב ק ה : איך בין אַזוי צופרידן, וואָס דאָס געפעלט דיר.
 מ א ד . ז ש א פ ע : וועלל, נאָו ווי שעל העוו אָור טהי. (קלינגט
 אַן. אַ דינסט קומט אַריין) ווי אַר רעדי פאַר טהי. ענד קאַל די טשילדערען.
 (דינסט אַפּ.)
 ז ש א פ ע : (צו שלמהן) מיר גייען טרינקען טיי.

פון די טירן קומען אַריין אַדעל, מאַרטימער און טעדי. אַ
 דינסט פירט אַריין אויף אַ העגעלע טיי, געבעקס און אַנדערע
 עסנוואַרג. אַלע צעזעצן זיך. אַדעל, מאַרטימער און טעדי
 אויף איין זייט, זשאַפּע אויף דער אַנדער זייט, לעבן שלמהן
 און רבקהן. מאָדאָם זשאַפּע העלפט סערווירן. פאַר שלמהן
 און רבקהן האָט זי אַזעקגעשטעלט אַ קליין טישל מיט צוויי
 גלעזער טיי און מיט קרעקערס, האָט מיט אַ ליבן שמייכל
 אַנגעבונדן אַ סאלפעטקע, אַפריער רבקהן אַרום האָלן און
 דערגאָן שלמהן. ער קוקט זי אַן פאַרהאונדערט. זי טוט
 אַ חיש מיט די פינגער איבער אירן ליפּן, ווייזט אים, הייסט
 עס, וואָס זי מיינט, און פאַר איין העגס ווייזט זי אים שוין,
 ווי צו האָלטן דאָס לעפעלע, וואָס ער האָט גענומען אין זיין
 האַנט. דאָס אייגענע לערנט זי רבקהן. שלמה פאַרשעמט
 זיך, טרינקט צוטומלט און רייבט זיך נאָכאַנאַנד די ליפּן

מיט דער סאלפעטקע. רבקה טוט אים נאך. אדעל באמערקט
עס, שלינגט זי צוזאמען מיטן טיי דאס געלעכטער, וואס
שטיקט זי. און מארטימער, וואס זיצט לעבן איר, ווינקט צו
איר פארגעבעט מיט די אויגן. און פלוצים צולאכן זי זיך
ביידע.

ז ש א פ ע: (שטרענג) אדעל! מארטימער! (זיי ווערן שטיל און
קוקן אין זייערע גלעזער. טרינקען. ער ווענדט זיך דערנאך שטיל, מיט
אן אומצופרידענער מינע צו זיין פרוי) יו שוד נאט העוו דאן אים. יו בעטער
ליוו טהעם עלאן!

מ א ד. ז ש א פ ע: (שטיל) יו וויל סי, ווי גיך זיי וועלן ביי מיר
זיך אויסלערנען. זיי זענען נעכט אזוי געזעסן ביים טיש, אז איך האב זיך גע-
שעמט פאר די קינדער. עס איז קיינמאל נישט צו-שפעט צו לערנען זיך.
פור סאולס, זיי האבן גאר קיין דערציאונג נישט געהאט. מען מוז זיי לערנען,
ווי קליינע, אומדערציגענע קינדער. אין אונזערע סקולס דערציען מיר די
גרינע, פארוואס זאל איך עס נישט טאן ביי מיר אין דער היים מיט מיינע
אייגענע? דאס איז מיין פליכט. ליוו אים טו מי...

ז ש א פ ע: לאז זיי בעסער צורו, בפרט, ווען די קינדער זענען
דערביי.

מ א ד. ז ש א פ ע: עס מאכט נישט. זאלן די קינדער מיר נאך-
טאן. נישט פאראכטן דארף מען זיי, נאר לערנען. (צו שלמה) פאדהער,
וואאי דאנט יו אים דהי קרעקערס? וואאי דו גיט עס?
ש ל מ ה: הא? (טוט זיך א וויש די ליפן מיט דער סאלפעטקע.)

ז ש א פ ע: זי פרעגט, פארוואס בייסטו נישט צו?
ש ל מ ה: אה, איך האב גענוג געגעסן. וויפיל דארף דאס אן עופהלע.
אימשייטנס געזאגט, עסן, איך מיי, אן אלטער מאן? ... (רייבט זיך דערביי
די ליפן מיט דער סאלפעטקע. רבקה טוט אים נאך.)
א ד ע ל: מאמא, דהער וואו עי טעלעפאן פראם דהי טשאריטי
קאנפערענץ.

מ א ד. ז ש א פ ע: אי נאן. טונאייט אל בי דהער. דיר יו
פיניש דהי בוק?

א ד ע ל: יעס, מאמא. ענד אי לאיק אים.
מ א ד. ז ש א פ ע: אי וואו לאיק טו טאק טו יו עבאט דהי
בוק.

א ד ע ל: אלל-ראיט, מאמא... (מאדאס זשאפע הויבט זיך אויף
פונם טיש. נאך איר זשאפע און די קינדער. רבקה און שלמה הויבן זיך

אויך אויף. די דינסט קומט אריין, ראמט אויף פונם טיש די געשיר, וואס
זי שטעלט אויפן וועגל. דער טיש איז אויפגערעמט. די דינסט אפ מיטן
וועגל.)

מ א ד. ז ש א פ ע: אדעל, קאם, יו וויל טעל מי עבאט דהי בוק.
א ד ע ל: יעס, מאמא. (אפ מיט מאדאס זשאפע אויף די טרעפ.
מארטימער און טעדי נאך זיי.)

ז ש א פ ע: (דערלאנגט א סיגאר שלמה) וועסט רויכערן א סיגאר,
פאפא?

ש ל מ ה: (נעמענדיג) א דאנק, הערשל. וואו זענען די מתנות,
וואס איך האב געקויפט פאר די קינדער?

ז ש א פ ע: אה, פארגעסן זיי אין מיין קאר. איך וועל זאגן, אז מען
זאל עס ארויפברענגען. און נאך עפעס: איך פאר איצט צו ביונעס, וועל
איך באשטעלן פאר דיר יידישע צייטונגען. איך האב באמערקט דא נישט
ווייט, אויף לעקסינגטאן עוועניו, א סטענד מיט יידישע צייטונגען...

ש ל מ ה: א יידיש בלאט? נו, נו, אדרבה, דאס וועט זיין פאר מיר
די בעסטע מתנה. איי-אי, אפשר וועל איך פון דעם יידישן בלאט וויסן
אויף וואס פאר א וועלט איך בין, הא?

ז ש א פ ע: (מיט א שמייכל) וואס מיינסטו, אויף וואס פאר א וועלט?
דו ביזט אין אמעריקע, פאפא.

ש ל מ ה: נישט דאס, מיין זון, מיין איך, נישט דאס...
ז ש א פ ע: וואס דען מיינסטו?

ש ל מ ה: מילא, מיר וועלן וועגן דעם ריידן אן אנדערש מאל, מיין
זון.

ז ש א פ ע: אל-ראיט, נו, דערווייל גוד-באי. מאמא, דו לייג זיך
צו אפרוען. (אפ.)

ש ל מ ה: (אריין צו זיך אין צימער, רבקה נאך אים. ער שטעלט
זיך אוועק פארן שפיגל און נעמט אריין די בארד אין פויסט) נו, רבקה?

ר ב ק ה: וואס איז, שלמה?

ש ל מ ה: איך האב דאך נאך די בארד, און איך האב ערשט גע-
מיינט, אז...

ר ב ק ה: אז וואס, שלמה?

ש ל מ ה: אז איך בין מיט אמאל אן עופהלע געווארן, און דו אויך.

ר ב ק ה: (פארוואונדערט) וואס רעדסטו?

ש ל מ ה: (טוט א לאך) איך מיי, וואס די שנור האט די ווייסינקע
סערוועטקעלעך אריינגעשפארט די עופהלעך אין די הענטעלעך אריין און

זיי געוויזן, וואס צו טאן דערמיט, אז די עופהלעך זאלן זיך, חלילה, נישט פארפאטשקען. נו, רבקה, הא?

ר ב ק ה: אבער, שלמה, זיי זיצן דאך אלע מיט סערוועטקעלעך. מיר אליין האבן באדארפט האבן שכל און דאס טאן אן איר. דו קענסט צו זיי גארנישט האבן. זיי זענען זייער גוט צו אונז. . .

ש ל מ ה: אמת, זיי זענען גוט צו אונז, האבן אונז אויפגענומען מיט גרויס כבוד; אבער עפעס נישט דאס, נישט דאס. . .

ר ב ק ה: נישט דאס? וואס האסטו געוואלט?
ש ל מ ה: דו ביסט א יידענע, רבקה, דו פארשטייט נישט. דער חוש הריח איז ביי דיר אביסל פארלייגט און טאקע אביסל דיין ווייבערשער מוח אויך. נישט דאס, רבקה, נישט דאס. . .

ר ב ק ה: וואס געפעלט דיר נישט, משוגענער?
ש ל מ ה: רבקה, ווען די שוור האט דאס אונז געטאן, האט זיך מיר אויסגעוויזן, אז איך האב מיט אמאל פארלוירן די צורת אדם, דעם פנים פון א מענטשן. און, אחוץ דעם, דאס ריידן אויף שטום-לשון, ווייזט מיר אויף די ליפן, וואס צו טאן, ווייזט מיר ווי צו האלטן דעם גאפל. . . און די אייניקלעך. . . נישט גוט, רבקה, נישט גוט!

ר ב ק ה: וואס האסטו צו אונזערע אייניקלעך?
ש ל מ ה: אט דאס איז דאך די מעשה, וואס דיר פעלט דער חוש הריח. האסטו געהערט, ווי זיי האבן ביים טיש געלאכט פון אונז? זיי האבן אונז נישט ליב, רבקה!

ר ב ק ה: גיי שוין, גיי, משוגענער. דו ווילסט דאך נאר מיר אפעסן דאס הארץ. פארוואס עפעס זאלן זיי אונז נישט ליב האבן, ווען מיר האבן זיי אזוי ליב?

ש ל מ ה: מיר האבן זיי ליב, און זיי האבן אונז נישט ליב, רבקה. נישט ליב. זיי אנטלויפן פון אונז, ווי פון נישט-גוטע.

ר ב ק ה: דיר ווייזט זיך דאס אויס, שלמה, וויל מיר פארשטייען זיי נישט; וויל מיר זענען, ברוך השם, שטום. . .

ש ל מ ה: אפשר. . . אפשר ביזטו גערעכט, הלואי, רבונז של עולם. (צולאכט זיך שטיל). שטום? מיט אמאל שטום געווארן! ערשט נאר נישט לאנג האט שלמה געקאנט ריידן און שכל גענוג געהאט און מענטשן זענען געקומען און עצות זיך מיט אים געהאלטן — און מיט אמאל. . . שטום! און זיין שכל אנגעוואוירן, אפילו ווי צו עסן לערנט מען אים! און ער קוקט און פארשטייט נישט! און ער הערט און פארשטייט נישט! און ער רעדט

און מען פארשטייט אים נישט — אן אנדער שלמה, אין א פרעמדער וועלט! און וואו? ביי זיין אייגענעם זון, ביי זיין בן-יחיד!

ר ב ק ה: אז דו וועסט זיך איי"ה אויסלערנען זייער לשון, וועט זיין אנדערש.

ש ל מ ה: זייער לשון וועל איך זיך שוין אויסלערנען. איך וועל זיך מוזן א נעם טאן צו זייער לשון. די קשיא איז אבער: פארוואס זאלן זיי נישט קענען דעם לשון פון זייער זיידן, דעם יידישן לשון? ס'טויטש, זי איז דאך א טאכטער און זיי זענען דאך אייניקלעך פון א רב? מילא, איז נישט וואסן זיך, איז נישט בענטשן, איז נישט דאוונען, עסט מען אן היטלעך, אבער א יידיש ווארט כאטש. . . ווארט, לאמיר אויף גיך זיך אויסלערנען זייער לשון, זיי וועלן שוין ביי מיר ווערן יידן — טאטעלע און אפשר מרדכי'לע אויך. לאמיר נאר קענען זיך צונויפריידן מיט זיי. און איך וועל איי"ה קענען. מיין מוח קען נאך עפעס באנעמען. אחוץ א בלאט גמרא אויך. אי וואס עס איז נישט אזוי געשמאק פאר א יידן מיט א ווייטער בארד צו פילן זיך, אז ער איז אן עופהלעך, וואס עס דארף אנהויבן ערשט זיך צו לערנען ריידן? מילא, ווי זאגט די גמרא: „לא הבישן למד“, דער, וואס שעמט זיך, וועט קיינמאל נישט לערנען. בפרט, ווען איך וויל נישט, אז די צווייגעלעך, וואס זיי האבן ארויסגעשפראצט פון מיר, זאלן בלייבן אויף תמיד אפגעריסן פון מיר.

ר ב ק ה: שלמה, לערן זיך אויס וואס גיכער זייער לשון, וועסטו זיי קענען דערציילן, ווי דו האסט זיי ליב און ווי איך האב זיי ליב, וועלן זיי אונז אויך מער ליב האבן.

ש ל מ ה: מילא, (נעמט ארויס א ספר פון א שאפע, וואס שטייט דארט און זעצט זיך צום טישל, קוקט אריין אין ספר און צווינגט זיך הארציק מיט א גמרא ניגון).

(מאדאם זשאפע קומט אריין מיט א העפט פאפיר אין דער האנט און מיט א בלייפערדער.)

מ א ד. ז ש א פ ע: פאדער, ענד י, מאדער, סו, ענגליש!
(לייגט אוועק דאס פאפיר און בלייפערדער אויפן טיש.)

ש ל מ ה: דעם אוראק געקומען מיר געבן? א דאנק, א וואוילע שוור.
(פארמאכט דעם ספר.)

מ א ד. ז ש א פ ע: (מיט א ליבן שמייכל) ענגליש, ענגליש, פארשטאנדן?

ש ל מ ה: נו, יא, נו, אן ענגלישן אוראק. אוודאי. אוודאי. איך
פארשטיי. אפשר, טאכטער מיינע, דערפאר וויל דו לערנסט מיך ענגליש,
זאל איך דייך לערנען יידיש? כ'לעבן, עס וואלט גאר קיין עוולה נישט געווען,
אז דו זאלסט קענען א יידיש ווארט, הא?

מ א ד. ז ש א פ ע: (טוט אים א גלעט איבערן אקסל) וועלל,
פירסט דו ענגליש, פאדער. דו טעיק דהי פעיפער ענד שרייבן . . .

ש ל מ ה: אה-אה, טאכטערל, איך פארשטיי. פארשרייבן אויף פא-
פיר וואס דו וועסט מיך לערנען, און איך זאל עס דערנאך איינחזרן. (ווייזט
אויף זיין שטערן) איך האב אמאל געהאט א גוטן קאפ, טאכטערל.

מ א ד. ז ש א פ ע: יעס, יעס, פאפא. (זעצט זיך אויך ביים טיש)
דו, פאדער, דו הער . . .

ש ל מ ה: (מיט א גמרא-ניגון) איך הער, איך הער . . . ווארט,
לאמיר דאס מאכן מיט א טאלק. מיר וועלן אפריער מאכן א ווירעלע, אט
אזוי . . . אויף דער זייט ענגליש און אויף דער זייט — יידיש . . . איך האב
האלד אלץ מיט א טאלק און מיט שכל, נו, טאכטערל, הויב אן . . . מה
שיעשה הזמן לא יעשה השכל — וואס די צייט קען אויפטאן, קען דער שכל
נישט אויפטאן. על פי שכל, דאכט זיך, האב איך נישט געדארפט גיין אין
חדר צו אן יידענע, וואס זאגסטו, רבקה, הא?

מ א ד. ז ש א פ ע: (אויסשטעלנדיק צו אים אירן א פינגער)
פינגער, הע, פאדער?

ש ל מ ה: נו, אוודאי א פינגער. וואס איז מיט דייך פינגער?
מ א ד. ז ש א פ ע: אין ענגליש „פינגער“, פינגער.

ש ל מ ה: אה, דאס מיינסטו? אז א פינגער איז אויף ענגליש אויך
א פינגער? הערסטו, איז דאך דאס עפעס גאר קיין מעשה נישט? פאר-
שרייבן מיר: „פינגער בלשון ענגליש גם כן פינגער“. (שרייבט).

מ א ד. ז ש א פ ע: (שטעקט אויס צו אים א האנט) ענד דהאט?
ש ל מ ה: א האנט.

מ א ד. ז ש א פ ע: אין ענגליש „הענט“.

ש ל מ ה: אזוי? הענט? האנט הייסט עס איז „הענט“. א האנט,
גאר מיט א סעגל. פארשרייבן מיר: „האנט בלשון ענגליש גם כן האנט
בסעגל“.

מ א ד. ז ש א פ ע: (ווייזט אים אויף איר אויג) ענד דהאט?
ש ל מ ה: אויג.

מ א ד. ז ש א פ ע: אי.
ש ל מ ה: וואס „אי“?

מ א ד. ז ש א פ ע: אי! אי!
ש ל מ ה: אה, אן אויג איז „אי“?
מ א ד. ז ש א פ ע: אין ענגליש „אי“, פאדער!
ש ל מ ה: א לשון! ביי אונז אז מען שלאגט אויס אן אויג, איז אי,
און דא איז א געזונט אויג אויך אי! מילא, דאס איז דאך שוין גאר גרינג
צו געדענקען. וואס פאר א ייד קען עפעס אזא ווארט, ווי „אי“, פארגעסן?
מיטן „אי“, טאכטער מיינע, זענען מיר, יידן, דאך געבוירן געווארן! פאר-
שרייבן מיר: „אויג בלשון ענגליש איז „אי“. אי, נו, רבונז של עולם! (זיפצט).
מ א ד. ז ש א פ ע: (ווייזט אויף איר נאז) נאז? אין ענגליש
„נאזס“.

ש ל מ ה: אזוי? „נאז אין ענגליש גם כן נאז“.
(א דינסט קומט אריין).

ד י נ ס ט: מעדעם, יו אר וואנטעד טו דהי טעלעפאן! (א).
מ א ד. ז ש א פ ע: פאדער, אי . . .
ש ל מ ה: אויג, יא, יא . . .

מ א ד. ז ש א פ ע: (צולאכט זיך) נא, אי דאנט מאין דהאט . . .
טומארא — מארגן — מארגן ענגליש. מארגן א האל שטונדע. פאר-
שטאנדן? (א).

ש ל מ ה: רבקה, וואס האט זי געזאגט?
ר ב ק ה: איך ווייס נישט; אבער זי איז א דימענט. אה, שלמה,
דער מוח שפאלט זיך מיר.

ש ל מ ה: דער קאפ טוט דיר וויי?
ר ב ק ה: יא, פון די שווערע ווערטער.
ש ל מ ה: פון וועלכע שווערע ווערטער?
ר ב ק ה: אט פון די, וואס זי האט אונז געלערנט.
ש ל מ ה: (קוקט זי אן פארוואונדערט) וואס האסטו צו טאן מיט די
ענגלישע ווערטער?

ר ב ק ה: איך וויל זיך אויך אויסלערנען צו פארשטיין זייער לשון.
ש ל מ ה: (צולאכט זיך) יידענע דו, איבער זעכציק יאר האסטו
אפגעלעבט אין רוסלאנד און דו האסט זיך נישט געקענט אויסלערנען קיין
רוסיש, ווילסטו איצט, אויף די עלטערע יארן, זיך אויסלערנען אזא לשון
ווי ענגליש?

ר ב ק ה: (רחמנותדיק) איך וויל דאך אבער, אז מיינע אייניקלעך
זאלן מיך פארשטיין און איך זאל זיי פארשטיין, וויי איז צו מיר!
ש ל מ ה: זיי נישט קיין יידענע. איך וועל פאר דיר רידן מיט

זיי. איך וועל זיך גיך אויסלערנען זייער לשון. (הויבט אן צו לויפן איבערן צימער מיטן העפט און חזרט מיט א גמרא-ניגון) פינגער בלשון ענגליש גם כן פינגער — האנט בלשון ענגליש גם כן האנט בסעגל. אויג בלשון ענגליש — אי! נאָז בלשון ענגליש גם כן נאָז! . . .

(א דינסט ברענגט אַרײַן צו זיי אין צימער די מתנות
וואָס זיי האָבן געקויפט פאַר די אייניקלעך, טוט אַ קוק
מיט אַ שפּאַטישן שמײכל אויף שלמהן און רבקהן. און אַפּ.)

ר ב ק ה: דאָס זענען די מתנות פאַר די קינדער?
ש ל מ ה: יאָ.

ר ב ק ה: וואו זענען די קינדערלעך? געדאַרפט זיי אָפּגעבן.

(אדעל קומט אַרײַן.)

א ד ע ל: (מיט אַ געצוואונגענעם ליבן שמײכל) גרענד-פּאַ, עי דזשו-
איש מען וואָנטס טו סי יו. פּאַפּאָ העז סענט הים . . .

ש ל מ ה: (קוקט אויף איר און רבקהן מיט אַן אומבאַהאַלפענער מינע)
וואָס זאָגט זי, האָ? איך פאַרשטיי דיך נישט, האַדעלע. (ווייזט אויף זיינע ליפּן)
שטום! . . .

א ד ע ל: (שאַקלט דעם קאַפּ מיט אַ ליבן שמײכל) אי דאָנט אַנדער-
סטענד יו, גרענד-פּאַ.

ר ב ק ה: האַדעלע, ער האָט זיך שוין גענומען היינט לערנען ענגע-
ליש. דיין זיידע האָט אַ גוטן קאַפּ, ער וועט זיך גיך אויסלערנען. שלמה,
גיב איר די מתנה.

א ד ע ל: (צו רבקהן) אי דאָנט אַנדערסטענד יו, גרענד-מאַ!
(צו שלמהן) יו סי, גרענד-פּאַ, עי מען (באַמיט זיך דערביי אים צו דערקלערן
מיט צייכנס) בראָט ניוספעיערס . . . פּאַפּע סענט הים . . . קאַם, הי
איז וועיטענג דהער . . .

ש ל מ ה: און אַז דו וועסט צו מיר ריידן ביז מאָרגן, וואָס וועט זיין
די פעולה, האָ?

א ד ע ל: (טוט אים פּלוצים אַ כאַפּ ביים אַרעם) קאַם! (ווינקט צו
אים, ער זאָל מיט איר גיין, און שלעפט אים.)

ש ל מ ה: וואוהיין שלעפסטו מיר? (גייט מיט איר.)

ר ב ק ה: גיי מיט איר, שלמה, זע, וואָס זי וויל. (שלמה אָפּ מיט
אָדעל. רבקה גייט צו צום טיש, וואו עס ליגט שלמהס העפט מיט די פאַר-
שריבענע ענגלישע ווערטער, טוט אַן אירע ברילן און הויבט אַן צו לייענען
אויף מיט אַ גמרא-ניגון, ווי שלמה) פינגער ביי-בלשון ענגע-ניגליש

גי-ג . . . — ווי מאַכט עס? גימל און שלאָס-מעם און כאַף און לאַנגער נון
און פינגער. דער טייטש, מסתמא, אַז פינגער איז אויף ענגליש אויך פינגער.
(דריקט זיך דעם שטערן, שאַקלט זיך און חזרט מיט אַ גמרא-ניגון) וואָס ביי
אונז איז פינגער, איז ביי מיינע אייניקלעך אויך פינגער. פינגער ביי אונז
איז ביי זיי אויך פינגער. (לייענט ווייטער) ה-ה-א-אנט ביי-בלשון ענג-
עליש, און ווידער גימל און שלאָס-מעם און לאַנגער נון און נאָך אַ וואָרט,
און . . . און האַ-אנט ביי-ביי-סעגל . . . דער טייטש דערפון . . . וואָס איז
דער טייטש דערפון? וואָס ביי אונז איז אַ האַנט, איז ביי מיינע אייניקלעך,
וואָס? דאָ קען איך שוין נישט אַרויסקריכן! . . . (שלמה מיט עטלעכע
יידישע צייטונגען און איז, אַ פאַרמרהשחורהטער ייד, קומען אַרײַן. רבקה
לייגט אויף גיך אַוועק דעם העפט אויפן טיש און טוט אויס די ברילן.)

ש ל מ ה: (צופרידן) זייער שיין, זייער שיין, איצט וועל איך קענען
וויסן, וואָס עס טוט זיך אויף דער ווייסער וועלט. וואָס זאָגסטו, רבקה, הערשל
האַט צוגעשיקט יידישע בלעטער פאַר מיר. אי-אי, זע נאָר, וואָס פאַר אַ גרויסע
יידישע בלעטער!

ר ב ק ה: אַ וואוילער זון, אונזער הערשל. אַ דאַנק גאָט, שלמה.
ש ל מ ה: סטייטש אַ וואוילער. (צום יידן) גייען אַרויס אַט די בלע-
טער יעדן טאָג?

א י ז י: יעדער טאָג, דריי סענט אַ פעיפער.
ש ל מ ה: דריי סענט. וואָס?
א י ז י: שור, אַמאָל פלעג איך צאָלן איין סענט אַ פעיפער.

ש ל מ ה: וואָס רעדט איר, רבי קרוב?
א י ז י: שור, מיסטער. איך פלעג צאָלן איין סענט אַ פעיפער.
ש ל מ ה: רבי קרוב, רעדט מיט מיר יידיש, אַז איך זאָל אייך קענען
פאַרשטיין קלאָר.

א י ז י: שור, מיסטער, שור.
ש ל מ ה: האָ?

א י ז י: אוודאי וועל איך מיט זיי ריידן יידיש. דערפאַר האָט דאָך
זייער זון מיר געשיקט צו זיי, וויל זיי זענען אַ גרינער. אפשר ווילן זיי
איצט נעמען אַ וואָק?

ש ל מ ה: וואָס נעמען?
א י ז י: אַ וואָק. אפשר ווילן זיי צוגיין צום פאַרק, אָדער אפשר
גאָר צו אַ „מאווז“? . . .

ש ל מ ה: איך פאַרשטיי אייך נישט, רבי ייד. וואָס ווילט איר?
וואָס האָט אייך מיין זון געזאָגט?

א י ז י : ער האט מיך געשיקט צו זיי מיט א פעיפער און איך זאל זיי וואטשן . . .

ש ל מ ה : דו פארשטייט, רבקה, וואס דער ייד רעדט ?

א י ז י : א, מיסטער, מיסטער, איך רייך דאך מיט זיי פלעין יידיש, פארוואס פארשטייען זיי נישט ? זייער זון רופט מיך אריין אין אפיס. „איזי — זאגט ער — איך האב פאר דיר א גייעם דזשאב. מיין פאפא, יו נאָ, איז געקומען פון יוראָפּ, זענען זיי, יו נאָ, א גרינער און דו ביזט דאך אַן אַמעריקאַנער, וויל איך, אַז דו זאָלסט זיי אַטענדן, יו נאָ, דאָס הייסט, זיך מיט זיי; ריידן פאַר זיי ענגליש, יו נאָ, נעמען זיי אויף אַ וואָק, שפּאַצירן; ווייזן זיי, וואו דער פאַרק איז; וואו אַ בית מדרש איז; גיין פאַר זיי אַ גאַנג; אַמאַל אין טרייעאַטער מיט זיי גיין, צו יאָן אַ מאַווי, יו נאָ,“ האָט מיר גע- געבן געלט און מיר געזאָגט: „קויף אַלע יידישע פעיפערס און פיר זיי אַפּ צו מיין פאַפּאָ און בלייב דאָרטן מיט זיי און אַטענדע זיי, יו נאָ.“

ש ל מ ה : (גלעט זיך די באַרד) אַה, אַזוי ? איך שטויס זיך אַביסל אָן! הייסט עס, ער האָט אייך געשיקט צו מיר, אַז איך זאָלט מיר באַהילפיק זיין.

א י ז י : שור, שור, אַט דאָס, וואָס איך מיינ. אַטענדן אייך. ש ל מ ה : היות ווי איך בין, ברוך השם, דאָ אַ שטומער, זאָלט איך דערווילע, הייסט עס, מיין לשון זיין, ביז איך וועל אָנהויבן צו טאלפּעטשן אויף ענגליש אַליין.

א י ז י : יא, יא, מיסטער, יא! ש ל מ ה : און היות ווי איך בין דאָ אַ פרעמדער און ווייס נישט וואוהין צו גיין, זאָלט איך זיין מיין וועגווייזער. דאָס מיינט איך, רבי ייד ?

א י ז י : יא, יא, אַט דאָס, אַט דאָס, שור! ש ל מ ה : אויב אַזוי איז אַ גרויסער ישר כוח מיין זון, דו פאַר- שטייט, רבקה, אָנגעשטעלט אַ מענטשן, כדי מיר זאָלן נישט זיין עלנט. ר ב ק ה (מיט הרחבה) מיר האָבן אַ טייערן זון, שלמה, געלויבט און געדאַנקט זאָל זיין גאָט!

ש ל מ ה : אמת, אמת, ווי אַזוי-זשע הייסט איך, רבי ייד ?

א י ז י : איזי.

ש ל מ ה : ווי ?

א י ז י : איזי. אין דער היים האָט מען מיך גערופן איצע און דאָ איזי.

ש ל מ ה : וואָס הייסט, איך פאַרבייט אַ נאָמען פון די הייליקע אַבות אויף אַזאָ . . . ווי זאָגט איך, איזע ?

א י ז י : איזי, איזי, שור. מיט אַ יאָר צוואַנציק צוריק, אַז איך בין געקומען קיין אַמעריקע, האָט מען מיך גענומען רופן „איזי“, יו נאָ, אין שאָפּ, יו נאָ, פון דעמאָלט אַן בין איך געבליבן איזי.

ש ל מ ה : און אַז מען רופט אייך אויף עולה לתורה זיין ?

א י ז י : וואָס ? עולה לתורה זיין ? איך מיינט צו אָן עליה אין שול ? ש ל מ ה : נו, יא, יא, דאָס מיינ איך.

א י ז י : ווער האָט עס געלט צו ספּענדן אויף דעם ? ש ל מ ה : האָ ?

א י ז י : ביי אונז אין אַמעריקע קריגט מען נישט קיין עליות אומ- זיסט, ווי אין מיין שטעטל, אין יוראָפּ. דאָ קאָסט עס געלט. וואָלט איך געווען, יו נאָ, אַ רייכער ייד, איז — ווי זאָגט מען אין אַמעריקע — „טו העל די פאַר דאָללאַר!“ אַזוי אַבער — לעבט מען אָן עליות ?

ש ל מ ה : האָט איך קיינמאַל גאַר נישט עולה לתורה געווען, זינט איך זייט אין אַמעריקע ?

א י ז י : איין מאָל. מיט עטלעכע יאָר צוריק, איך בין אַריין, יו נאָ, דאָוונען אין בית המדרש אין מיין נעביאָרהוד, האָב איך דאָרטן געכאַפט אַן אומזיסטע עליה צו דער תוכחה, יו נאָ . . .

ש ל מ ה : אַזוי, אַזוי, מילא, ווי קומט איך צו מיין זון ?

א י ז י : איך בין אַ וואַטשמאַן ביי אים אינם שאָפּ. ער האָט דריי וואַטשלייט. אויף יעדן פלאַך איינעם, בין איך איינער פון זיי, יו נאָ.

ש ל מ ה : רבי ייד, איך פאַרשטיי נישט, וואָס איך רעדט.

א י ז י : וואָס איז, איך רייך דאָך מיט זיי, דאָכט זיך, פלעין יידעש ? ש ל מ ה : איך זייט פון פלעין ? וואו ליגט די געגנט ?

א י ז י : האָ ? גאָט מיינער, זיי פאַרשטייען נישט קיין יידעש, וואָס ? ש ל מ ה : איך זעט דאָך, אַז איך פאַרשטיי נישט, איך בין נישט פון פלעין — איך האָב קיינמאַל נישט געהערט פון אַזאָ געגנט. רעדט אַ יידיש, אַז איך זאָל אייך פאַרשטיין. איך אַרבעט ביי מיין זון ?

א י ז י : איך האָב דאָך זיי געזאָגט : איך וואַטש ביי אים דעם שאָפּ ביינאַכט. איך וואַטש די ביזנעס ביי זיי . . . נו, אַ שומר ביי זיי, היט, אַז גנבים זאָלן זיך נישט אַריינכאַפּן, עס זאָל נישט זיין קיין פייער, קיין שרייפּה, דאָכט זיך, פלעין יידעש, פאַרוואָס פאַרשטייען זיי נישט ?

ש ל מ ה : אַה, אַה, האָט קיין פאַראיבל נישט. איצטער פאַרשטיי איך שוין. איך זייט, הייסט עס, אַ שומר ביי אים אין דער פאַבריק.

א י ז י : שור, שור, דאָס מיינ איך.

ש ל מ ה : שוין לאַנג, רבי איצע ? איך וועל אייך רופן, „רבי איצע“.

א י ז י : א דאגה מיר, זיי קענען מיר רופן ווי זיי ווילן : איזי, איצע, רבי איצע, אפילו רבי קנאקניסל, אבי פרנסה, און זיי הייסן אויך מיסטער זשאפע, ווי זייער זון ?

ש ל מ ה : איך הייס רבי שלמה יאפע.

א י ז י : אין יוראפא, און ווי וועלן זיי הייסן דא ?

ש ל מ ה : שלמה יאפע דא, שלמה יאפע דארטן און שלמה יאפע נאכן טויט. איז ווי לאנג פארט זייט איר ביי מיין זון ?

א י ז י : שוין א פאר יאר, זינט די הענט האבן ביי מיר גענומען טרייסלען . . .

ש ל מ ה : וואס הייסט טרייסלען ?

א י ז י : איך האב פריער געארבעט אין א שאפ ביי בעיבי קלאוקס, דאס הייסט ביי קינדערשע מענטלעך. ווער איך מיט אמאל קראנק, יו נאָ. און אז איך בין געזונט געוואָרן און איך בין געגאנגען צוריק אין שאפ, כאָפ איך זיך, אז איך האב פארלוירן די הענט. דאָס הייסט, די הענט האב איך נישט פארלוירן, חלילה, נאָר זיי אַרבעטן נישט. נעם איך אַ שטיקל אַרבעט אין האַנט אַריין, איז טשאַק-טשאַק-טשאַק — טרייסלען זיך ווי פון אַ קרחת, יו נאָ ! האַב איך געמוזט זוכן אַן אנדער דזשאַב און איך בין געגאנגען צו די טשאַריטיס, זיי זאָלן מיר העלפן. האָט מיסעס דזשאַפע דאָרט מיך אייג-מאַל געזען, דאָס הייסט, זייער זונס מאַדאַם. און איך האָב זיי דערציילט מיין גאַנצן „טראַבל“, האָבן זיי מיך געשיקט צו זייער מאַן, דאָס הייסט צו מיס-טער זשאַפען. און זיי האָבן מיר געגעבן דעם דזשאַב פון אַ וואַטשמאַן ביי זיי אין שאַפ. יו נאָ . . .

ש ל מ ה : עפעס פאַרשטיי איך, נאָר אַ האַרבע שטיקל מהרשא וואָלט מיר גרינגער געווען צו פאַרשטיין. אָבער מילא . . .

ר ב ק ה : זאָגט נאָר, רבי איצע, איר האָט דאָ אייניקלעך אויך ?

א י ז י : אוודאי. ווי דען ? אייניקלעך פון זין, פון טעכטער.

ר ב ק ה : און זיי זענען דאָך אייך מסתמא טייער ?

א י ז י : שור, אוודאי, אייגענע בלוט.

ר ב ק ה : רעדט איר מיט זיי ? זיי מיט אייך ? פאַרשטייט איר, וואָס זיי ריידן ?

א י ז י : שור, אוודאי.

ר ב ק ה : ענגעליש ?

א י ז י : שור, אוודאי, ענגעליש. איך רייך ענגעליש, טהענק גאָט, אַלל-ראַיט, לאַיק וואַטער.

ר ב ק ה : (מיט אַ זיפּץ) און מיר האָבן אויך אייניקלעך, שיינע אייניקלעך, נאָר . . . (רוקט זיך צו צום טיש און טוט אַן די ברילן, נעמט דעם העפט און קוקט אין אים אַריין און לייענט מיט די ליפּן.)

ש ל מ ה : וואָס הייסט, אייערע קינדער ריידן אויך נישט קיין יידעש ? איך האָב דאָך געמיינט, אז נאָר גבירשע קינדער ריידן נישט קיין יידעש.

א י ז י : וואָס פאַר אַ קינד רעדט דאָס יידעש אין אַמעריקע ?

ש ל מ ה : און אין חדר ?

א י ז י : אַי, ר' שלמה, דאָ איז נישט יוראָפּ, יו נאָ !

ש ל מ ה : אַזוי, אַזוי, נו, מילא ! (נעמט פּאַנאָנדער אַ צייטונג און לייענט) „אַן איינ-דזשאַנק-שאַן קעגן די פיקעטס פון דער פאַריער יוניאָן“ — וואָס איז דאָס ?

א י ז י : איר פאַרשטייט נישט ? דאָס איז דאָך יידיש. אַן איינ-דזשאַנקשאַן קעגן די פיקעטס פון דער פאַריער יוניע, אַז זיי זאָלן, יו נאָ. נישט פיקעטן ביים שאַפ, וואו מען סטרייקט.

ש ל מ ה : רבי יצחק, וואָס פאַר אַ לשון רעדט איר ?

א י ז י : אַי, מיסטער, נישט איך האָב כוח און נישט איך בין אַזוי קלוג אייך דאָס צו געבן צו פאַרשטיין ! דער טראַבל איז, יו נאָ, וואָס מיט גרינע איז שווער צו ריידן. איר זאָלט מיר עקסיוון, רבי שלמה, איר זייט קיינמאַל קיין יוניע-מאַן נישט געווען, דערפאַר ווייסט איר נישט, וואָס דאָס איז.

ש ל מ ה : (קוקט אַריין ווייטער אין דער צייטונג, צו זיין אַלטער) ווילסטו הערן, רבקה ? (לייענט) „נעגער געלינטשט פאַר טרייען צו דער-מאַרדן אַ ווייסן“. דו פאַרשטייט, וואָס דאָס איז ?

ר ב ק ה : וואָס מיינט דאָס, שלמה ?

ש ל מ ה : דאָס מיינט, רבקה, אז מיר וועלן מוזן האָבן נאָך אַ רבין אויף אויסצולערנען זיך לייענען אַ יידיש בלאַט.

א י ז י : דאָס פאַרשטייט איר אויך נישט, רבי שלמה ? מען האָט געלינטשט אַ נעגער, וויל ער האָט געטרייעט צו דערמאַרדן אַ ווייסן. דאָס איז דאָך שוין גאָר פלעינער יידעש ?

ש ל מ ה : (גוטמוטיק) איר האָט מיר פאַרשטייטשט. ווייס איך שוין, איר וואָלט געקענט זיין אַן אויסגעצייכנטער מלמד, רבי יצחק !

ר ב ק ה : שלמה, רבי יצחק קען דאָך ריידן ענגעליש גוט, זאָל ער אַריינרופן די קינדער און מיר וועלן זיי אָפּגעבן די מתנות.

ש ל מ ה : דו ווילסט זיי געבן איצט די מתנות ? אויך רעכט. רבי

יצחק, זייט אזוי גוט און רופט אריין אונזערע אייניקלעך און זאגט זיי, אז מיר האבן מתנות פאר זיי. אנו, ווייט ווי איר קענט ענגליש.

א י ז י : וואו זענען זיי?

ש ל מ ה : גייט צו, זייט מוחל, צו יענער טיר און טוט א רוף: הא-דעל, מרדכילע און טאטעלע!

א י ז י : (גייט צו דער טיר און רופט) האדעל! מרדכילע! טאטעלע! (אדעל קומט אריין מיט איר שמייכל).

א ד ע ל : איר יו קאללינג מי?

א י ז י : דהי גרינהארן וואנטשע...

א ד ע ל : וואנט?

ש ל מ ה : (צוגעגאנגען צו איר און נעמט זי אן פאר א האנט) קום אהער, מיין קינד, איך האב פאר דיר א מתנהלע (נעמט ארויס א געשטריקטן טיישרן האנט-טאש און דערלאנגט איר) פארניץ געזונטערהייט, מיין קינד.

א ד ע ל : איז איר פאר מי?

ש ל מ ה : איך פארשטיי נישט. זאגט איר, רבי יצחק, רבי אמערי-קאנער, אז דאס איז א מתנה פונם זידן.

ר ב ק ה : (טוט זיך א כאפ) און פון דער באבן, א מתנה פון דעם זידן און פון דער באבן, זאגט איר, רבי יצחק.

א י ז י : דאס איז א פרעזענט פראם הים און פראם האר פאר יו.

א ד ע ל : אה, ווער נייט. טהענק יו, גרענד-פא.

א י ז י : זי דאנקט זיי, רבי שלמה.

ש ל מ ה : צו דיין חתונה וועל איך דיר געבן נאך שענערע מתנות, מיין קינד. פארטייטשט דאס איר, רבי אמעריקאנער.

א י ז י : הי סעז, טהאט טו יור מערידזש הי וויל גיוו יו מאטש בעטער פרעזענטן נאך!

א ד ע ל : (מיט איר ליבן שמייכל) אי דידנ'ט געט יו, מיסטער. אי דאנ'ט אנדערסטענד...

א י ז י : וואאי? אי ספיק ענגליש אלל-ראיט! (אדעל צולאכט זיך).

ר ב ק ה : (צוגעגאנגען) האט איר איר געזאגט, אז די מתנה איז פון מיר אויך?

א י ז י : שור, שור, איר האט דאך געהערט? פראם הים און פראם האר טו — האב איך איר געזאגט.

ר ב ק ה : (צו אדעלן) געפעלט דיר די מתנה, האדל? אי, גוואלד, די זון איז דאך נישט אזוי שיין ווי דו! אז איך וואלט דיר געקענט אפגעבן מיין הארץ, קינד מיינס. (טוט זי מיט אמאל א כאפ און קושט זי).

א ד ע ל : (ווידער צוטומלט פון אירע קושן) מאי גאד! (באהערשט זיך אבער באלד ווידער און שמייכלט).

ש ל מ ה : זאגט איר, זייט מוחל, אז זי זאל א רוף טאן מרדכילען און טאטעלען.

א י ז י : הי וואנטס מרדכילע און טאטעלען. קאלל דעם, מיט, קאלל דעם!

א ד ע ל : (מיט א שמייכל) אי סי! (רופט מיט א שמייכל) מאר-קעלע! טהעדי! (מארטימער מיט א ווייט הינטל אונטערן ארעם).

מ א ר ט י מ ע ר : איר יו קאללינג מארקעלע?

א ד ע ל : יעס, גרענד-פא העז עי פרעזענט פאר יו, מארקעלע.

מ א ר ט י מ ע ר : אי דאנ'ט וואנט היז פרעזענט.

א ד ע ל : מארטימער, דאנ'ט אינסאלט הים, טהעיק דהי פרעזענט. (טהעדי קומט אריין, שלעפנדיק א קאפ ביים האלד-באנד, וואס זי טראגט).

מ א ר ט י מ ע ר : דהעי מעי קיס מי, אי עס עפרעיד.

ש ל מ ה : (צוגעגאנגען צו מארטימערן מיט א קאמערע) דאס איז פאר דיר, שגך, א מתנה.

ר ב ק ה : פון דיין זידן און פון דיין באבן, מרדכילע. (לאזט זיך אויך צו אים גיין).

מ א ר ט י מ ע ר : טהענק יו (נעמט די קאמערע, שלמה וויל אים א גלעט טאן איבערן קאפ. מארטימער גיט זיך א צאפל). ביווער, דהי דאג וויל באיט יו! (רוקט זיך אפ פון אים).

ש ל מ ה : וואס זאגט דער שגך?

א י ז י : ער זאגט, אז זיי זאלן זיך היטן פאר דעם הינטל, וויל ער וועט זיי א ביים טאן, יו נאן.

ר ב ק ה : קום אהער, מרדכילע, איך וועל דיר גוט אנקושן.

א ד ע ל : (פלוציט) טהענק יו פאר דהי פרעזענט! (אפ).

מ א ר ט י מ ע ר : (גיט זיך א כאפ) טהענק יו! (לויפט ארויס נאך אדעלן).

ר ב ק ה : (קוקט אים נאך) אנטלאפן. נישט פארשטאנען, וואס איך האב אים געזאגט.

ש ל מ ה : הפנים, אז זייער הונט און קאפ פארשטייען זיי בעסער, ווי זייער זיידע-באבע!

ר ב ק ה : (אנקוקנדיק טהעדין) אפשר דו? (טוט א כאפ טהעדין) טאטעלע, לאז אפ די קאפ, אז מען שפילט זיך מיט א קאפ, פארלירט מען

דעם זכרון. (טעדי האט אראפגעלאזן די קאץ, וועלכע אנטלויפט) זעסטו
טאטקעלע פארשטייט, ער האט מיך געפאלגט. (קושט אים.)

ש ל מ ה: (פארטראכט) פע, עס געפעלט מיר נישט. רבקה, דו
הערסט? ...

ר ב ק ה: האט, שלמה?

ש ל מ ה: עס איז מיר דא די גאנצע צייט אזוי, ווי איך וואלט גע-
שטאנען אונטערן טוש: טראפ — טראפ — קאלט! טראפ — טראפ —
לעבלעך! ווארעם! הייס! און מיט אמאל — ווידער קאלט! קעלטער, קעל-
טער! די טראפנס וואסער שניידן דרך דורך, ווי מיט נאדלען! אט אזוי איז
דא. דאכט זיך, אט גוט, ווארעם, און מיט אמאל — איין-קאלט. שטעכן דורך,
ווי מיט נאדלען ...

ר ב ק ה: איך פארשטיי נישט, וואס דו רעדסט, שלמה ...

ש ל מ ה: א יידענע. איר פארשטייט, וואס איך האב געזאגט, רבי
אמערקאנעץ?

א י ז י: שור. קאלטע וואסער איז, יו נא, קאלט אין אמעריקע אויך.
ש ל מ ה: יא, יא, איר האט פארשטאנען. איר האט באמת א קאפ
פון א גאון, רבי יצחק.

א י ז י: איצט גיי איך. איך וועל קומען שפעטער. יו נא, אפשר
וועלן זיי מיך דארפן.

ש ל מ ה: יא, רבי יצחק — איך וועל וועלן, אז איר זאלט מיך
צופירן אין א בית-מדרש.

א י ז י: אל-ראיט. גוד-באי. איך מיינ, א גוטן אייד!

ש ל מ ה: גייט געזונטערהייט. (איזי אפ.) א ייד פון פלעין, א מאדנע
באשעפעניש!

ר ב ק ה: (פארטאן מיט טהעדין) אי, געזונט זאלסטו זיין, פייגעלע!
ליכטיקער ווי אלע זונען ביזטו דאך, טאטקעלע. זע, זע, שלמה, קוק אים נאך
אן, נאך גיב אים ניט קיין עין הרע! (קושט אים כמעט ווילד און שפייט אפ)
טפו, טפו, טפו!

ש ל מ ה: (קוקט אן טהעדין) אז ער אנטלויפט נישט פון זיידע-באבן,
איז א גוטער סימן. א סימן, אז זיידע און באבע זענען נאך אים אזוי טייער
לכל הפחות ווי די קאץ. קום אהער, ווידליקל. (נעמט אן טהעדין פאר א האנט)
אפשר וואלט איך דיר געמאכט פאר א שטיקל יידן. און טאקע דרך אויס-
לערנען אביסעלע יידיש ריידן אויך. איך, מיט מיין ווייסער בארד, מעג יא
לערנען דיין לשון, היינט פארוואס זאלסטו, קליינער ווידליקל, נישט לערנען
דיין ווייניג לשון? אנו, קום אקארשט א פראווי טאן, וואס פאר א קעפעלע

דו האסט! (זעצט זיך און נעמט אים צו זיך אויפן שוויט.) רבקה, דערלאנג
אקארשט דאס ביסל ענגליש, וואס איך האב דארט פארשריבן! (רבקה
דערלאנגט אים זיין העפט.) דו הער אויס מיט קאפ, טאטקעלע. (קוקט אריין
אין העפט און מיט א גמרא-ניגון) טאטקעלע, וואס איז דאס? א פינגער,
הא? איז אויף ענגליש פינגער און אויף יידיש פינגער!

ט ה ע ד י: (לאכט) פינגער, פינגער, ענגליש!

ש ל מ ה: (זאגט אים אונטער) און אויף יידיש פינגער, טאטקעלע.

ט ה ע ד י: טיטיש פינגער, טאטקעלע. כא, כא, כא!

ש ל מ ה: לאך נישט, שגך, לערן מיט התמדה. האנט אויף ענגליש,
האנט ... ניין — אויף ענגליש האנט בסעגל, און אויף יידיש האנט ...

ט ה ע ד י: ענגליש הענד. הענט לעגל-מעגל ... שלום-עליקעם,
שלום-עליקעם! (לאכט און ווארפט מיט די פיס.)

ש ל מ ה: שלאג מיך נישט מיט דיינע פיס, גזלן. אבער דו וועסט
שוין ביי מיר קענען. איך וועל דרך שוין מאכן פאר א לייטישן יידן. שגך,
זאג: זיידע, זיידע, זיידע-ע-ע!

ט ה ע ד י: סעד-ע-ע! סעד-ע-ע!

ש ל מ ה: ער זאגט! ער זאגט! ער וועט ביי מיר זיין א ייד!

ר ב ק ה: טאטעלע, זאג: באבע, באבע!

ט ה ע ד י: באבע! באבע!

ר ב ק ה: אי, ער זאגט באבע! אי, נחת! ...

ש ל מ ה: דערפאר, טאטעלע, קום, איך וועל דיר געבן א מתנת.

(לאזט אים ארונטער פונם שוויט און גיט אים א לאקאמאטיוו מיט וואגאנען,
דרייט אים אן און עס לויפט איבערן דיל. טהעדי לויפט נאך נאך דעם שפיל-
ציג מיט א פריילעכן געלעכטער. שלמה און רבקה יאגן זיך אויך נאך נאך
דעם און פרייען זיך מיט טהעדיס פרייד. זיי שפילן זיך אזוי לאנג, זיידע און
באבע מיטן אייניקל, ביז רבקה טוט א כאפ טהעדין און הויבט אן אים צו
קושן.)

ר ב ק ה: (קושנדיק אים) גוואלד, הארצעלע! גוואלד, וואס פאר
א נחת! גוואלד, ווי געשמאק!

(עממא קומט אריין און נאך איר מאדאס זשאפע, אנגעטאן צום
ארויסגיין.)

ע מ מ א: (רייסט ארויס טהעדין פון רבקהס ארעמס מיט כעס)
דאנ'ט קיס הים לאיק עי סעוועדוש! ... (רבקה קוקט זי אן צושראקן.)

מ א ד. ז ש א פ ע: (אויפגערעגט) מאדהער, דו ניט קיס טהעדי.
ניט געזונט, מאדהער, אי דאנ'ט לאיק אים! יו אנדערסטענד, פארשטאנן?

עממא, טעיק הים עוועי, אי עם גאאינג טו דהי טשאריטי קאנפערענץ. מא' דהער, אי דאג'ט מין טו האירט יו, באט דו ניט קיט טעדי, ענד מארטימער דו ניכט קיט ענד נייטהער אדעל. פליז ! גוד-באי ! (אפ מיט ענווא און טהעדין.)

ר ב ק ה : (צוטומלט און הילפלאז) שלמה, וואס איז דא געווען ? פארוואס איז זי ביז געווארן ?

ש ל מ ה : (מיט ווייטיק און שפאט) דו האסט דאך געהערט ? דו ניט קוש ! . . . רבקה, דאכט זיך, אז מיר זענען דא ניט קיין שטארק אנגע-לייגטע זידע און באבע, הא ?

פ א ר ה א נ ג

דריטער אקט

די אייגענע צוויי צימערן, ווי אין די פריערדיקע צוויי אקטן. אין דריי וואכן שפעטער. זונטיק שפעט נאכמיטיק. ביי אדעלן איז געווען א פארטיי לכבוד איר געבורטס-טאג. ווען דער פארהאנג הייבט זיך אויף, הערט זיך א טומל פון הינטער דער אפענער צענטר-טיר און שטימען „גוד-באי ! גוד-באי !“ פון די געסט וואס זענענען זיך דארט מיט אדעלן. ארום דער אפענער טיר שטייען אויך מיט פריינטלעכע שמייכלען ז ש א פ ע און מא ד א מ ז ש א פ ע , ר ב י ש ל ע ז י נ ג ע ר און מא ד א מ ש ל ע ז י נ ג ע ר , א דיקע, עלטערע פרוי, מיט חייסע האר, שטארק דעקאלטירט. צווישן זיי אויך מא ר ט י מ ע ר , א פריי לעכער מיט צוברענטע אויגלעך. זיי אלע מאכן מיט די הענט צו די געסט, וואס פארלאזן דאס הויז. הינטער דער טיר הערט שטיל, און א ד ע ל קומט אריין, אין גאנצן א שטראלנדיקע, אין א חייסן קלייד, אין אפולכע שיד און מיט א רויטער בלוט אין די האר. הינטער איר ל י א און ד י י ו , צוויי פון אירע יונגע-לייט, וועלכע האבן זיך אפגעשטעלט ביי די וואפעס אינם הויז. מען קוקט אויף זיי ביידן ווי אויף פאסנדיקע יונגע-לייט פאר אדעלן. סיי ליא און סיי דייז האבן רייכע עלטערן און זיי ביידע זענען שוין איבער 25 יאר אלט. ליא האט געענדיקט קא לאמביע אוניווערסיטעט און איז איצט מיט זיין פאטער אין רייכן פוטערהארגעשעפט. זיין גאנצע האלטונג איז פון אן אמעריקאנעם ביזנעסמאן — רואיק, שטייף און העפלעך. ער רעדט געציילטע ווערטער און אלץ אין א הויכער שפראך. דייז איז פונקט דער היפך פון אים : א יונגע-מאן מיט קוועקזילבער אין די בינער. ער רעדט היציק, אבער איינפאך, און האלט זיך דורכאויס איינפאך. ער האט געענדיקט קארנעל אוניווערסיטעט, האט אויס-געשטודירט לאיער, האט אן אפיס ; אבער זיין פראפעסיע אינטערעסירט אים הייניק. ער איז א דיכטער, און מער ווי זיין פראפעסיע אינטערעסירט אים זיין פאעזיע. ער איז טערעסירט זיך אויך מיט געזעלשאפטלעכע פראגן, איבער-הויפט מיט פראגן, וואס זענען נוגע יידן.

ד י י ו : איך מוז נאך טאנצן א וואלץ מיט מאדאם שלעזינגער.
איידער איך גיי אהיים.

מ א ד . ש ל ע ז . : האט איר נאך ווייניק געטאנצט אויף דער
היינטיקער פארטי?

ד י י ו : נישט מיט איך.

מ א ד . ש ל ע ז . : מיט יינגערע. מיט יונגע, שיינע מיידלעך.

ד י י ו : זיי קענען אבער נישט אזוי גוט טאנצן ווי איר.

מ א ד . ש ל ע ז . : דיזו, מיך ליבער דיכטער, איר זייט א שמייכלעך.
...

ד י י ו : (צו רבי שלעז.) בין איך א שמייכלעך, דאקטאר?

ר ב י ש ל ע ז . : אה, מיין פריינט, מאדאם שלעזינגער מיינט
דאס גאר נישט. אינם הארצן איז זי דורכאויס מיט איך, אז זי קען בעסער
טאנצן איידער די יונגע.

מ א ד . ש ל ע ז . : און ווי מיינסטו, אדאלף?

ר ב י ש ל ע ז . : איך, וואס ביי מיר אויפן הארצן האסטו פערציק
יאר אזוי שיין און גראציעז געטאנצט. מיין, אז דו, רוט, ביזט די בעסטע
טענצערין ...

מ א ד . ז ש א פ ע : (נעמט ארום מאדאם שלעזינגער) איך מיין
אויך אזוי, מאמא ...

ר ב י ש ל ע ז . : (צו מארטימער) און ווי מיינסטו, מארטימער, איז
דיין גרענד-מא א גוטע טענצערין? קאם אן, פאט! (שטעלט זיך אין א פאזע
קעגן מארטימער און זיי "פאטן" זיך כלומרשט. אלע לאכן.)

ד י י ו : אלזא, וואס בלייבט מיט אונזער וואלס? ליג, זעץ זיך
צו דער פיאנא און שפיל א וואלס.

ל י א : (שטייף) שפילן א וואלס? איך בין נישט קיין פאדארעווסקי.
ד י י ו : ווער זאגט עס, אז דו ביזט א פאדארעווסקי? (קוקט זיך
ארום מיט א קאמישער מינע) האט עס אימיצער געזאגט? טרוקענער ציפער
דו, גיי שפיל א וואלס, טו עפעס פאר דער מענטשהייט!

ל י א : טאן פאר דער מענטשהייט — דאס לאז איך איבער פאר
איך, דיכטער.

ד י י ו : מיר טוען, וואס מיר קענען. דו טו כאטש, וואס דו קענסט
ניט. שפיל א וואלס.

ל י א : וואס איך קען נישט, טו איך נישט. און אויב איך טו עפעס,
קען איך עס פערפעקט. מיין פריינט, דו וויסט דאך, איך בין א ניכטערער
אמערקאנער ביזנעסמאן מיט א ראציאנאלן בליק אויפן לעבן. איך פארנעם

זיך נישט מיט אבסטראקציעס, וואס איך קען נישט רעאליזירן. אויב איך
פארנעם זיך מיט עפעס, אויב איך טו עפעס, רעאליזיר איך עס אזוי פער-
פעקט, ווי איך קען נאך.

ד י י ו : אורא! פון וואס פאר א טיפן אינטעלעקטועלן קוואל דו
שעפסט דאס דיינע ווערטער, ליג! נישט אומזיסט באקומען א דיפלאם פון
קאלומביע אוניווערזיטעט. (צו רבי שלעז.) דאקטאר, קענט איר מיר נישט
דערקלערן אזא מין שטריך ביי געוויסע יידישע אינטעלעקטואלן, וואס ביי
ניט-יידישע האב איך זעלטן באמערקט?

ר ב י ש ל ע ז . : וואס פאר א שטריך מיינט איר?

ד י י ו : צו ריידן אין א הויכער שפראך, צו באנוצן וואס מען רופט
"עי האי פלוטן לענגוויטש". דעם דאזיקן שטריך האב איך אויך באמערקט
לעצטן יאר, ווען איך בין געווען אין דייטשלאנד. דווקא די יידישע דייטשן
האבן גערעדט אזא הויכן דייטש, אז איך האב געמוזט האבן פאר אים א ווער-
טערבוך.

ר ב י ש ל ע ז . : דאס באווייזט נאך, ווי גרינדלעך זיי קענען די
שפראך.

ד י י ו : ניין, דאקטאר, דאס באווייזט גיכער, אז זיי האבן מורא.
מען זאל נישט פארדעכטיקן, אז זיי, די יידן, קענען נישט גרינטלעך די שפראך.
דאס קומט דערפון, מיין איך, מחמת אט די יידן לידן פון אינפיריאריטי
קאמפלעקס. און מחמת דעם איז אזא ייד מער אמעריקאנער איידער דער
אמעריקאנער, מער ענגלענדער איידער דער ענגלענדער, מער דייטש איידער
דער דייטש, און אזוי ווייטער און אזוי ווייטער ...

א ד ע ל : (פלוציס) גענוג צו דעבאטירן, דיזו. קומט, איך וויל, אז
איר זאלט מיר פארלייענען אייערע נייע לידער.

ל י א : (טוט זיך א כאפ) וואס? וועל איך בעסער שפילן א וואלץ!
(געלעכטער.)

ד י י ו : וועל איך בעסער פארלייענען מיינע לידער. און דו, ליג,
וועסט אויך זיי מוזן אויסהערן.

ל י א : דו ווילסט אומבאדינגט מיך היינט פייניקן?

ד י י ו : איך וויל דיך אויפהויבן אין די הויכע ספערן, וואו דיין
ראציאנאלער בליק זאל אריינדרינגען אין אבסטראקציעס! קומט, אדעל!

מ א ר ט י מ ע ר : קען איך אויך גיין?

ד י י ו : געוויס, ווער עס וויל, זאל נאכגיין נאך מיר אויפן פארנאס.
אויסער מיין פריינט ליג; פאר אים זענען פארשפארט אלע וועגן צו די הויכע
ספערן פונם פארנאס! (אפ מיט אדעל און מארטימער ארויף די סרעפ.)

ל י א: א משוגענער! איז ווייניקער פראקטיש איידער א קינד.
 קוקט צום הימל און פילט נישט אונטער זיך די ערד.
 ר ב י ש ל ע ז: א טאלאנטפולער דיכטער. אן עקסטרעם-מא-
 דערנער, איינער וואס ער שאפט א שולע אין דער אמעריקאנער פאעזיע. די
 קריטיקער האלטן פון אים.
 ז ש א פ ע: אן אינטערעסאנטער יונגערמאן מיט א נשמה, און א
 גוטער ייד.
 מ א ד. ש ל ע ז: וועט ער אבער קענען פארזארגן זיין פאמיליע,
 ווען ער זאל חתונה האבן?
 מ א ד. ז ש א פ ע: ער איז דאך א לאיער און האט א גרויסע
 באקאנטשאפט.
 ל י א: א לאיער, וואס זיינע הויפט-קליענטן זענען די מוזעס און די
 מענטשהייט, איז קיין לאיער נישט. מיט דער מוזע און דער מענטשהייט
 טוט מען קיין ביזנעס נישט. א גוטער לאיער איז פריער פון אלץ א גוטער
 געשעפטסמאן. איך האב א סך מאל מיט אים גערעדט. מיר זענען דאך פריינט
 פון קינדווייז אויף. עס העלפט נישט. ער האט קיין שום אינטערעס פאר
 דעם פראקטישן לעבן. שוועבט אין די הויכע ספערן, וויל זיין א בירדאן, א
 שעלי, א מילטאן, וויל זיין אלצדינג, נאר נישט קיין פראקטישער, ראציא-
 נאלער מענטש. ווען נישט זיינע עלטערן...
 מ א ד. ש ל ע ז: זיינע עלטערן זענען דאך זייער רייך?
 ל י א: זיי זענען „גערייטעט“ איבער א צוויי מיליאן...
 מ א ד. ז ש א פ ע: און וויפיל קינדער האבן זיינע עלטערן,
 אויסער אים?
 ל י א: נאך איין זון, וועלכער איז אין געשעפט מיט זיין פאטער.
 מ א ד. ז ש א פ ע: (קוקט זיך איבער מיט איר מאן) דיין איז
 זייער אן אינטערעסאנטער יונגערמאן. און מיר געפעלט דווקא, וואס ער
 איז א דיכטער. ער וועט חתונה האבן, וועט ער פראקטישער ווערן.
 ז ש א פ ע: (בויגט זיך צו צו איר און זאגט איר מיט א שמייכל)
 איבערהויפט געפעלן דיר זיינע רייכע עלטערן, נישט אזוי?
 מ א ד. ז ש א פ ע: און ווען אפילו אזוי? (לאכט).
 מ א ד. ש ל ע ז: איז דיין ברודער אויך אזא טרוימער, ווי ער?
 ל י א: ניין. ער איז דווקא א ניכטערער ביזנעסמאן. איך קען אים
 גוט. מיר באלאנגען צו דעם זעלביקן אטלעטיק קלוב, צום זעלביקן טעמפל...
 ר ב י ש ל ע ז: באזוכט איר אפט גאטס טעמפל?

ל י א: דעם יאר עטלעכע מאל. מען האט דארט געגעבן אינטע-
 רעסאנטע „ענטערטעינמענטס“...
 ר ב י ש ל ע ז: און צו גאטעס-דינסט?
 ל י א: געוויס. אמאל קומט מען צו גאטעס-דינסט אויך — יום
 כיפור. און אמאל, ווען דאקטאר האלמס, דער פאסטאר פון מעדיסאן עוועניו
 קיר, האלט א „סערמאן“ ביי אונז אינם טעמפל...
 ר ב י ש ל ע ז: דאקטאר האלמס וועט האלטן א „סערמאן“ די
 וואך אין מיין טעמפל. קומט צוגיין. איך וועל האלטן א „סערמאן“ אין זיין
 טעמפל. אפשר וואלט איר גאר געקומען צו מיר? דאקטאר האלמס קירך
 איז דאך אין אייער געגנט...
 ל י א: מיט פארגעניגן, דאקטאר, אויב איך וועל נאר האבן די מעג-
 לעכקייט. (פון אויבן הערט זיך אדעלס און דייווס געלעכטער. ליג קוקט זיך
 אום) אנטשולדיקט, איך וועל דאך גיין, הערן זיין פאעזיע! (פארשווינדט
 אויף די טרעפ).
 מ א ד. ז ש א פ ע: ער האט דערהערט, אז זיי לאכן, איז ער
 אייפערזיכטיק געווארן. ער איז אייפערזיכטיק צו דייווס און דיוו צו אים.
 איך האב עס שוין לאנג באמערקט. דערפאר קריגן זיי זיך שטענדיק ארום,
 ווען אדעל איז דעריין.
 מ א ד. ש ל ע ז: ביידע וואוילע יונגע לייט פאר אדעלן. און ווער
 פון זיי געפעלט איר בעסער?
 מ א ד. ז ש א פ ע: זיי געפעלן איר ביידע. אמאל זאגט זי, אז ליג
 געפעלט איר בעסער, און אמאל — אז דייווס. און אן אנדערס מאל זאגט זי
 גאר, אז הענרי געפעלט איר בעסער...
 ר ב י ש ל ע ז: איר הארץ וועט שוין געפינען דעם וועג צו
 דעם ריכטיקן.
 מ א ד. ש ל ע ז: זי איז שוין היינט געווארן 18 יאר אלט. אדאלף.
 אין אירע יארן האב איך שוין געהייראט.
 ר ב י ש ל ע ז: יא, רוט, דאס געדענק איך.
 ז ש א פ ע: (פלוצים) און מיינע אלטע זענען נאך נישטא...
 מ א ד. ז ש א פ ע: ווען זיי וואלטן אינגאנצן אוועק פון דאנען...
 ז ש א פ ע: גערטרוד, דו רעדסט שוין ווידער?
 מ א ד. ז ש א פ ע: פאר זייער אייגענער טובה וועגן. איך זאג
 עס דיר ווידער, הערמאן: זיי דארפן ארויסציען פון דאנען.
 ז ש א פ ע: איך האב דיר געזאגט: זיי בלייבן דא וואוינען מיט זייער
 זון, גערטרוד.

מאד. זשאפע: דו טוסט זיי נישט דערמיט קיין טובה, הערמאן.
רבי שלעז: גערטרוד, גערטרוד, וואס זענען עס פאר א רייד!
זשאפע: אזוי איז זי די לעצטע צייט. זי זאלן ארויסציען פון
דאנען. איך דערקען זי גאר נישט.
רבי שלעז: גערטרוד, איך בין איבערראשט. אזוי טוסטו
דיין פליכט?

מאד. זשאפע: פאפא, איך האב מיין פליכט געטאן, מער ווי
מיין פליכט. איך בין געווען פריינטלעך צו זיי, אפגעגעבן זי כבוד. באמיט
זיך אפילו זי צו האבן ליב. געזען, אז די קינדער זאלן זיי רעספעקטירן,
געלערנט מיטן אלטן ענגליש, געלערנט זיי אפילו, ווי צו האלטן א מעסער
זיי זענען דאך ווי ווילדע, ווייסן דאך נישט אפילו, ווי צו האלטן א מעסער
און גאפל אין די הענט, די גאנצע צייט האב איך זיך דאך געדארפט שעמען
פאר דער דינערשאפט...

זשאפע: רייד נישט אזוי וועגן זיי, הער אויף!

רבי שלעז: קינדער, קינדער!

מאד. זשאפע: ווי דו זעסט, פאפא, אזוי גראב איז ער איצט
קעגן מיר. שרייט אויף מיר. האט שוין עטלעכע מאל געשלאגן מארטימער,
פארוואס ער ליבט נישט די אלטע; פארוואס אים איבלט פון זייערע קושן.
אין די דריי וואכן, זינט יענע זענען אינם הויז, איז דא א גהנום געווארן! ...
זשאפע: זיי זענען ביי מיר אין הויז, גערטרוד, ביי זייער זון אין
הויז!

מאד. זשאפע: זיי זענען אויך ביי דיין ווייב אינם הויז, הער-
מאן, און ביי דינע קינדער אינם הויז. זיי מאכן אונז ענג אינם הויז, און מיר
מאכן זיי ענג אינם הויז, פארשטיי דאך, הערמאן!

רבי שלעז: אבער פארוואס ביזטו קעגן זיי, גערטרוד?

מאד. זשאפע: פאפא, איך בין מיד פון זיי. פשוט מיד פאר
רחמנות צו זיי. יא, פאר רחמנות! ... איך קען נישט צווען, ווי זיי לידן.
און העלפן זיי קען איך אויך נישט. נישט איך פארשטיי זיי, נישט זיי פאר-
שטייען מיר, און נישט זיי פארשטייען די קינדער. באוועגן זיך איבערן הויז
ווי כמארעס, צוויי אלטע מענטשן, ברוגע, ליינדיקע ... צום געקעכץ
האבן זיי אויפגעהערט זיך צוצורירן: נישט כשר ... לעבן מיט א ביסל
מילך און מיט א גלאז טיי ... היינט די אלטע — ווי א משוגענע! האלט
נאר אין איין ריידן, רעדט און רעדט, נישט אלצדינג פארשטיי איך, וואס זי
רעדט; איך פארשטיי נאר, אז זי פרעגט, פארוואס האבן די קינדער זי נישט
ליב, ווען זי האט זיי אזוי ליב? ...

זשאפע: זי מעג עס פרעגן. יא, גערטרוד, פארוואס האבן די קינד-
ער זי נישט ליב?

מאד. שלעז: אך, הערמאן, ווי קענען דינע אמעריקאנישע,
גוט-דערצויגענע קינדער זיי ליב האבן? זיי זענען, אמת, דינע עלטערן,
אבער דו מוזט דאך אליין פארשטיין, אז נישט פאר דינע קינדער און נישט
פאר דיין ווייב, און נישט פאר דיין הויז פאסן זיי ...

זשאפע: (קוקט זי אן אויפגערעגט) זיי פאסן דא פונקט ווי מיין
ווייבס זייער געערטע מוטער! ...

מאד. שלעז: (באליידיקט) אה!

מאד. זשאפע: מיין מוטער זאלסטו נישט באליידיקן, הערמאן

זשאפע: מיינע עלטערן זאלסטו נישט באליידיקן, גערטרוד!

רבי שלעז: קינדער, דאס געפעלט מיר נישט ... געקומען
ספעציעל פון אטלאנטיק סיטי צו אדעלס "פארטיי", און מיט אמאל אזא
"פארטיי"!

זשאפע: מיר געפעלט עס אויך נישט. איך האב עס קיינמאל
נישט דערווארט ...

מאד. זשאפע: דו האסט עס באדארפט דערווארטן, ווען דו
וואלט געווען אנדערש דערצויגן ...

זשאפע: (צולאכט זיך) אנדערש דערצויגן? אפשר נישט קיין
רוסישער ייד, דאס מיינסטו? נו, פארוואס האסטו נישט געפראוואוט מיך
אנדערש דערציען, אזוי ווי דו האסט געפראוואוט צו דערציען מיין אלטן
פאטער און מיין אלטע מוטער? עך, גערטרוד, אויב שוין ריידן וועגן דעם,
ווער עס איז גוט דערצויגן, וועל איך דיר זאגן, אז דו ביזט עס נישט, ניין,
נישט דו! איך זאג עס אפן, ווען דינע עלטערן זענען דערביי. יא, יא, גער-
טרוד, מיט דיין וועלן דערציען מיינע אלטע, מיט דיין לערנען זיי, ווי זיי זאלן
זיצן ביים טיש, ווי אזוי זיי זאלן עסן, ווי זיי זאלן באנוצן דאס גאנצטיכל,
האסט באוויזן, ווי אומדערצויגן דו ביזט אליין! דו האסט זיי דערמיט דער-
נידעריקט, זיי וויי געטאן, געלאזט זיי פילן, אז זיי זענען שיער-נישט קיין
ווילדע ברואים. דו האסט געוואוסט, וואס פאר א שטאלצער מענטש מיין
אלטער פאטער איז; דו אליין האסט נישט איין מאל גערעדט מיט מיר וועגן
דעם; פונדעסטוועגן האט עס דייך נישט אפגעהאלטן צו דערנידעריקן אים
מיט דיין וועלן אים דערציען. איך האב דייך נישט איין מאל געווארנט קעגן
דעם און דו האסט דינס געטאן. דאס באווייזט, ווי אומדערצויגן דו ביזט
נאך אליין. אנטשולדיקט, פאפא, פארוואס איך רייד אזוי. עס טוט ווי! ...

מ א ד . ז ש א פ ע : (שפאטיש) מאמא. פארוואס האסטו מיר נישט גענוג דערצויגן פאר מיין מאן?

מ א ד . ש ל ע ז . : קום, גערטרוד, דיין מאן איז אויפגערעגט.

מ א ד . ז ש א פ ע : דו ביזט גערעכט, מאמא. קום!

ז ש א פ ע : איין מינוט, איך האב נאך נישט געענדיקט! מיינע עלטערן בלייבן דא. און פון איצט אן וועל איך זען, אז זיי זאלן זיך פילן וואס בא- קוועמער ביי מיר אינם הויז, ווען מיר זאל אפילו אויסקומען צו פארלאזן דאס געשעפט און פארברענגען מיט זיי.

מ א ד . ז ש א פ ע : גוט, הערמאן, טו וואס דו ווילסט. קום, מאמא! (אפ מיט מאדאם שלעזינגער אויף די טרעפ.)

ר ב י . ש ל ע ז . : (טוט א פאטש זשאפען איבערן אקסל) דו גע- פעלטסט מיר, הערמאן. כבד את אביך ואת אמך, למען יאריכון ימך . . . וואו זענען זיי?

ז ש א פ ע : אוועק צו זייערן א לאנדסמאן, א רב, מיטן מאן, וואס איך האב אים אנגעשטעלט צו זיין מיט זיי. נישט געקענט פועלן ביי זיי, אז זיי זאלן פארבלייבן אויף דער "פארטיי". זייער לאגע איז א שרעקלעכע. זיי זענען אזוי צוגעבונדן צו מיר און צו זייערע אייניקלעך, און צום סוף . . .

ר ב י . ש ל ע ז . : יא, נישט קיין אנגענעמע לאגע. דו וויסט, הערמאן, איך האב שוין א סך מאל פון דעם געטראכט. עס איז נישט אמת, אז מיר פארמאגן אן איין איינציק יידיש פאלק, מיר פארמאגן פארשיידענע יידישע פעלקער.

ז ש א פ ע : גאנץ ריכטיק. אפילו איך און מיין ווייב געהערן צו צוויי באזונדערע יידישע פעלקער.

ר ב י . ש ל ע ז . : זאלן מיר נישט ריידן פון דיר און דיין ווייב. מיר וועלן ריידן פון דיין עלטערן און דיין ווייב. גערטרוד איז אן איידעלע, גוט-הארציקע פרוי. דו וויסט עס. היינט ווי קומט אזא פרעמדקייט צווישן איר און דיין עלטערן? איך האב נאך דיין עלטערן נישט געטראפן; איך פארשטיי אבער, אז די פרעמדקייט צווישן זיי קומט נישט בלויז דערפון, ווייל זיי פארשטייען נישט איינער דעם אנדערנס לשון, הגם איך לייקן נישט, אז דאס שפילט אויך זייער א גרויסע ראל, און אויך נישט מחמת דעם, ווייל זיי געהערן צו אנדערע דורות, נאר, דער עיקר, מחמת דעם, ווייל זיי געהערן צו פארשיידענע פעלקער מיט פארשיידענע קולטורן. למשל, ווען איך בין דיין פאטער, הגם איך געהער אויך צו אן אנדערן דור, וואלט צווישן מיר און גערטרוד נישט געקענט געמאלט זיין אזא פרעמדקייט . . .

ז ש א פ ע : אויב די פראגע איז דא פארשיידענע יידישע פעלקער,

היינט פארוואס פיל איך, דער רוסישער ייד, זיך נישט פרעמד מיט איך, מיט איינעם פון דעם דייטשידישן פאלק? . . .

ר ב י . ש ל ע ז . : ווייל דו ביזט נישט מער רוסישער ייד ווי איך בין נישט מער דייטשער ייד. מיר ביידע זענען אויסגעקאכט אין דעם גרויסן אמעריקאנישן אסימילאציע-קעסל, אט אזוי ווי הונדערטער טויזנטער אנדערע פון די פארשיידענע יידישע פעלקער . . .

(דיין קומט ארויסער פון די טרעפ.)

ד י י ו : (מיט ליארעם) מען קען משוגע ווערן פון אים!

ר ב י . ש ל ע ז . : פון וועמען?

ד י י ו : פון מיין פריינט ליא. האלט מיר כסדר לעקציעס און אלץ פון זיין ראציאנאלן, פראקטישן שטאנדפונקט! באזונדערס מאכט מיר משוגע זיין לשון. אזוי ווי ער וואלט איינגעשלונגען דעם גאנצן וועבסטערס ווער- טער-בוך, און איצט ווערגט ער זיך מיט די שווערע, וואגיקע ווערטער! . . .

ר ב י . ש ל ע ז . : און ווי זענען אים געפעלן געווארן אייערע לידער?

ד י י ו : גאר נישט געפעלן, גאר נישט. הימל! בלויזער זעפיר... זוכעניש... בענקעניש... ווייס איך וואס! קיין פוטער-ווארג פאר זיין געשעפט קען דערפון נישט אויסגעארבעט ווערן!

ר ב י . ש ל ע ז . : דיין, מיר ריידן דא וועגן א טעמע, וועלכע, ווי איך ווייס, וועט איך אינטערעסירן.

ד י י ו : צום ביישפיל, דאקטאר?

ר ב י . ש ל ע ז . : איך האב אויסגעדריקט א מיינונג, אז אנשטאט איין יידיש פאלק פארמאגן מיר פארשיידענע יידישע פעלקער. ווי דענקסט איר, דיין?

ד י י ו : וועגן דעם האבן מיר דיסקוטירט נישט איינמאל ביי אונז אין פאראיין.

ר ב י . ש ל ע ז . : וואס איז דאס פאר א פאראיין?

ד י י ו : א פאראיין פון יידישע סטודענטן, ס'רוב אמעריקאנער גע- בירענע, וועלכער פארנעמט זיך מיט יידישע קולטורעלע פראבלעמען, אי- בערהויפט מיטן פראבלעם יידישע ליטעראטור און יידישע שפראך.

ר ב י . ש ל ע ז . : מיט דעם פראבלעם "יידישער זשארגאן"?

ד י י ו : מיט דעם פראבלעם "יידישע שפראך", דאקטאר. און יידיש איז נישט קיין זשארגאן, דאקטאר, ווי ענגליש, וואס עס איז אויך א גע- מיש פון שפראכן, איז נישט קיין זשארגאן. א שפראך, וואס זי האט אין זיך

אריינגעזאפט אזוי פיל צער און יסוריג, אזוי פיל פרייד און האפנונגען, אזוי פיל ליבע און גייסט, און אזא אייגנארטיקן הומאָר פון אזוי פיל מיליאָנען מענטשן אין אַ משך פון יאָרהונדערטער, איז נישט קיין זשאַרגאָן. האָט איר געפרואוּט אַמאָל לייענען די יידישע ליטעראַטור?

רבי שלעז: ניין. צו וואָס? ...

דייַו: לייענט, רבי שלעזינגער, איר וועט דאָן קענען דאָס יידיש פאַלק און איר וועט אויך האָבן אַ גרויסן גייסטיקן גענוס.

רבי שלעז: איך קען נישט לייענען קיין זשאַרגאָן.

דייַו: איך און מיינע חברים האָבן פריער אויך נישט געקענט לייענען קיין יידיש און מיר האָבן זיך אויסגעלערנט. לערנט זיך אויך אויס, רבי שלעזינגער. עס איז אייער חוב צו קענען דעם לשון און די ליטעראַטור פון מיליאָנען פון אייער פאַלק.

רבי שלעז: מיינ פאַלק רעדט נישט דעם יידישן זשאַרגאָן.

דייַו: איך ווייס עס, און דערפאַר איז עס אויפן וועג פון אונז-טערגאנג אלס יידן ...

רבי שלעז: (מיט אַ שמייכל) ווייל עס רעדט נישט דעם יידישן זשאַרגאָן?

דייַו: יא, אויך דערפאַר, ווייל עס רעדט נישט קיין יידיש.

רבי שלעז: איר מיינט עס ערנסט, מיינ ליבער דיכטער?

דייַו: גאַנץ ערנסט, דאָקטאָר. פאַרשטייט זיך, אַז איך מיינ נישט צו זאָגן, אַז די יידישע שפראַך אליין קען אויפהאַלטן דעם קיום פונם יידישן פאַלק אין אַמעריקע, אָבער איינע פון די הויפּט-כוחות פאַר זיין קיום קאָן זי זיכער זיין. און דערפאַר, דאָקטאָר ...

רבי שלעז: (גוטמוטיק) דאַרף מען זיך לערנען יידיש?

דייַו: אזוי, לכל הפחות, גלויב איך און נאָך אַ סך אנדערע מיט מיר. ווייל שפראַך ביי אַ פאַלק איז מער ווי אַן אינסטרומענט פאַר אויסדריקן ווערטער. שפראַך איז דער לעבעדיקער קלאַנג פון דעם באַזונדערן גייסט און פון דער באַזונדערער קולטור ביי אַ פאַלק. אין דער שפראַך פון אַ פאַלק הילכט אַפּ זיין גאַנץ באַזונדערע מהות. און, אַ חוץ דעם, איז שפראַך יענער נאָענטער, לייבלעכער קרוב, וואָס ער פאַרבינדט און פאַראייניקט מענטש און מענטש פון אַ פאַלק. און אַז עס דעם קרוב בלייבט מען פרעמד אפילו צווישן די נאָענטסטע מענטשן, אפילו צווישן עלטערן און קינדער, אַ פאַקט, וואָס מיר קאָנען אים זען כמעט אין יעדן יידישן הויז ביי אונז אין אַמעריקע... זשאַפּע: איך בין מיט איך באַלד מסכים, דייו. מיינע עלטערן און מיינע קינדער זענען דער בעסטער באַווייז, מיינ איך.

רבי שלעז: זיי, הערמאַן, זענען נאָך ווייט נישט קיין באַווייז. (צו דייוו) איך מיינ אָבער, דייוו, אַז מען קאָן ריידן די ענגלישע שפראַך און זיין גוטע יידן.

דייַו: און איך מיינ, כדי צו זיין גוטע יידן, מוזן יידן אויך ריידן יידיש, אַחוץ ענגליש. וואָרים יידן, אָפּגעריסן פון דעם יידישן קוואַל, פון זיין פאַלקס-שפראַך און זיין קולטור, זענען אין מיינע אויגן נישט קיין יידן. בפרט אין דער היינטיקער צייט, ווען די רעליגיע האָט אויפגעהערט צו שפילן איר אַמאָליקע ראָל. וואָס פאַר אַ יידישן גלויבן האָבן די ריווער-סיידער יידן פון אייער טעמפל, דאָקטאָר?

רבי שלעז: די שענסטע יידן זענען אין מיינ געמיינדע.

דייַו: איך קען אַט די שענסטע יידן. מיינ משפחה געהערט אויך צו זיי. וואָס ווייסן זיי פון אמתער יידישקייט? און אַז זיי קומען אַמאָל אין טעמפל צו הערן דעם קאַנטאָר מיט זיין כאָר פון שיקסעס; צי אַז זיי קומען צו אַן „ענטערטעינמענט“; צי אַז זיי קומען אַמאָל הערן אַ „סערמאָן“ פון אייך, געערטער דאָקטאָר, וועגן דעם, אַז דאָס יידישע פאַלק האָט אַ מיסיע צווישן פעלקער — איז דאָס יידישקייט? ...

רבי שלעז: וואָס דען איז ביי אייך יידישקייט — די רעליגיע פון די אַרטאָדאָקסן?

דייַו: איך רייד נישט פון רעליגיע. זאָל גאָט אליין פאַר זיך דאגהען. מען קען זיין דער בעסטער ייד און נישט זיין רעליגיעז אינגאנצן. רבי שלעז: אין דעם צווייפל איך.

דייַו: און איך צווייפל גאָר ניט אין דעם. איך וואָלט אייך גע-קענט אויסרעכענען אַ צעטל פון גרויסע גייסטער ביי די העכסט קולטורעלע פעלקער, וואָס זיי זענען ניט געווען רעליגיעז, און דאָך זענען זיי געווען די בעסטע קינדער פון זייער פאַלק.

רבי שלעז: וואָס איז פאַרט ביי אייך יידישקייט?

דייַו: ביי מיר איז יידישקייט אַן אייגענער יידישער פנים, אַן אייגענע יידישע נשמה, אַן אייגענע יידישע שפראַך. ווי אַ מענטש האָט זיין אייגענעם פנים, זיין אייגענעם קול, אזוי זאָל מיינ פאַלק האָבן זיין אייגענעם פנים און זיין אייגענעם קול. שפראַך און קולטור — דאָס איז דער פנים און קול, און דאָס איז די נשמה פון אַ לעבעדיקן פאַלק!

רבי שלעז: משונהדיקע געדאַנקען, וואָס זיי קענען נאָר איינ-פאַלן אַ דיכטער. זאָלן די יידן אין אַמעריקע, למשל, זיך אָפּזאָגן פון זייער אַמעריקאַנישער קולטור צוליב זייער יידישן זשאַרגאָן?

דייַו: ניין, נישט אָפּזאָגן זיך פון דער אַמעריקאַנישער קולטור.

נאָר נישט לאַזן אַפּמעקן זייער אייגענע קולטור. איך וויל נישט באַגיין זעלבסטמאָרד און איך וויל נישט, אַז מיין פּאַלק זאָל זעלבסטמאָרד באַגיין ! יידן און אַמעריקאַנער, אַנשטאַט אַמעריקאַנישע יידן פון אַ ריווערסייד דרייוו ! דאָקטאָר, איך און אַ סך אַנדערע ווי איך, יידישע יונגע-לייט, געבוירענע אין אַמעריקע, אפּשר אַ דאָנק אונזערע ניט-יידישע חברים, וואָס זיי האָבן אונז געלאָזט פילן, אַז מיר זענען יידן, — מיר האָבן זיך פאַרטראַכט וועגן דעם שיקזאַל פון די יידן אין אַמעריקע, און מיר האָבן זיך געפרעגט: וואוהין גייט דער ייד אין אַמעריקע ? און מיר האָבן זיך געמוזט ענטפּערן, אַז ער גייט צום טייפל ! ...

ר ב י ש ל ע ז : (שאַקלט דעם קאַפּ) איבערטריבן, מיין פריינט, שטאַרק איבערטריבן.

ד י י ו : ניין, דאָקטאָר, גאַרנישט איבערטריבן. ביי זיך אינם האַרצן ווייסט איר עס אויך, וואָס פאַר אַ יידן זענען די, וואָס וואוינען ביי אונז אויף ריווערסייד דרייוו ? וואָס פאַר אַ גלויבן האָבן זיי און וואָס פאַר יידישע אידעאַלן ? סתם מענטשן זענען זיי אַן אַ באַשטימטן גייסטיקן באַדן, אַן אַ באַשטימטן גייסטיקן פנים, אַן שום העכערע אידעאַלן. אמת, זיי האָבן אַ סך טעמפלען, וואוינט אַבער אַ גאָט אין יענע טעמפלען ? ניין, קיין שום גאָט וואוינט דאָרט נישט, נאָר קערפערס, שווערע אַפּגעפרעסענע קערפערס, וואָס זיי האָבן זיך איינגעגראָבן מיט אויגן און נעגל און ציין אין דער פעט-קייט פון דער ערד און רייסן זי, און שלענגען זי, און באַמערקן אפילו נישט, אַז איבער זיי איז פאַראַן ערגעץ אַ שטיקל הימל ! ...

ר ב י ש ל ע ז : דייוו, אייער מוזע פאַרפירט איך, גלויבט איר נישט. זי דערציילט אייך נישט-געשטויגענע און נישט-געפלויענע פאַנטאַזיעס. ווען איך קען אייך נישט און ווען איך ווייס נישט, ווי שטאַרק איר האָט ליב אייער פאַלק, וואָלט איך געמיינט, אַז אַן אַנטיסעמיט רעדט דאָס ! ... זיי האָבן גענוג אידעאַלן, די יידן פון ריווערסייד דרייוו, זיי שטיצן האַספּיר טעלער, קינדערהיימען, יתומים-היימען. זיי האָבן געשטיצט די יידישע מלחמה קרבנות און נישט בלויז די יידישע אַליין, און די פאַגראַם-קרבנות אין אייראָפּע האָבן אַט די יידן מיינע פון ריווערסייד דרייוו אויך געשטיצט און זיי שטיצן נאָך היינט מיליאָנען יידן אין אייראָפּע. און דאָס איז דער העכסטער יידישער און מענטשלעכער אידעאַל, מיין פריינט דיכטער ! ...

ד י י ו : דאָקטאָר, וועלן די קינדער פון אַט די יידן, וואָס שטיצן היינט יידישע קרבנות אין אייראָפּע, — וועלן זיי אויך שטיצן יידישע קרבנות, וועלן מיר זאָגן, אין פינף-און-צוואַנציק יאָר שפּעטער ? איך זאָג, אַז ניין ! ...

ר ב י ש ל ע ז : פאַרוואָס נישט ?

ד י י ו : ווייל די קינדער פון יידישע עלטערן אויף ריווערסייד דרייוו ווערן אַזוי דערצויגן, אַז זיי ווילן נישט האָבן קיין שום שייכות מיט יידן, אַט וועגן דעם רייד איך, מיך אינטערעסירן די קינדער פון די יידן אין אַמעריקע, ווייל די צוקונפט פון דעם יידישן מהות אין אַמעריקע הענגט אינ-גאַנצן אַפּ פון אונזערע קינדער ! ...

ז ש א פ ע : וואָס האָט איר אַבער צו מיין ריווערסייד דרייוו ?

ד י י ו : מיסטער זשאַפּע, דאָס איז מיינער אויך, איך בין אויך אַ ייד פון ריווערסייד דרייוו. דערפאַר קען איך דאָך אַזוי גוט מיינע יידישע שכנים. פאַר מיר אַליין איז ריווערסייד דרייוו דער סימבאָל פונם אַמעריקאַ-נישן יידנטום אַדער אויסידנטום. קערפערלעכע איבונגען, ספּאָרט, גוט-עסן, גוט-שלאָפּן, גוטע ביזנעס, שיינע קאַרס, געמאַכטע שמיכלען און מאַנירן און נאָכאַנאָנד קראַצן דאָס יידישע פון דעם פנים, — דאָס איז ריווערסייד דרייוו !

ז ש א פ ע : (צולאָכט זיך) אַ שיינעם תכלית האָט איר געמאַכט פון מיין ריווערסייד דרייוו, דייוו !

ר ב י ש ל ע ז : און אייער הילף קעגן דעם, מיין ליבער דיכטער ? ד י י ו : אויפהערן צו וועלן, אַז די אַנדערע זאָלן נישט דערקענען, אַז מיר זענען יידן. אויפהערן צו קראַצן דאָס יידישע פון אונזער פנים און פון אונזער נשמה. אויפהערן זיך צו שעמען מיט אונזער יידישן אַפּשטאַם. נישטאַט מיט וואָס זיך צו שעמען. אַזעלכע מיוחסים ווי די מענטשן פון די אַנדערע פעלקער זענען מיר. דאָקטאָר, האָט איר אַמאָל געהערט פון אַ גרויסן יידישן שריפטשטעלער שלום-עליכם ?

ר ב י ש ל ע ז : געהערט און נישט געהערט. עפעס, דאָכט זיך מיר, האָב איך יאָ געלייענט וועגן אים אַדער פון אים.

ד י י ו : אַט דאָס איז דאָך די געשיכטע, וואָס איר קענט נישט אפילו אַזעלכע גרויסע דיכטער אונזערע. אַבער נישט וועגן דעם וויל איך מיט אייך ריידן. מיר איז נישט לאַנג אויסגעקומען צו לייענען אין די ווערק פון אַט דעם יידישן גרויסן שריפטשטעלער, זיין צוואה, וואָס ער האָט איבער-געלאָזט פאַר זיינע קינדער. שרייבט ער דאָרטן אומגעפער אַזוי : „רעליגיעזע איבערצייגונגען קאָנען מיינע קינדער און קינדס-קינדער האָבן וואָסערע זיי ווילן, נאָר זייער יידישע אַפּשטאַמונג בעט איך זאָלן זיי היטן“. אַט דאָס, דאָך טאָר, וואָס איך מיינ, דאָקטאָר, מען זינגט ביי יידן אַ לידל, וואָס גייט אַזוי : „וואָס מיר זענען זענען מיר, נאָר יידן זענען מיר !“ אַט דאָס לידל האָט מען געדאַרפט אויסלערנען צו זינגען די יידן פון ריווערסייד דרייוו, איבערהויפט זייערע קינדער ! ...

ר ב י ש ל ע ז : (לאָכט) מערקווירדיק, אפילו יידישע לידער

האָט ער זיך אויסגעלערנט צו זינגען, אונזער אַמעריקאַנער דיכטער. מיינע
יידן וואָלטן עס נישט געקענט ...

ד י י ו : זיי וועלן שוין קענען. די אַנטיסעמיטן וועלן שוין זיי
אויסלערנען צו זינגען אַט דאָס לידל ...

ז ש א פ ע : דיין, איר מוזט זיך באקאנען מיט מיין פאַטער. ער וועט
פון אייך נחת האָבן.

ד י י ו : איך קען אים שוין. און אַ פאַר מאל גערעדט מיט אים
אויך. אַט דער ייד מיט זיין אַלטינקער זענען לעבעדיקע עדות, ווי נויטיק
עס איז, אַז יידישע קינדער זאלן ריידן אויך יידיש. וואו איז ער ?
ז ש א פ ע : אפשר וועט ער באַלד קומען. איצט לייג איך פאַר, אַז
מיר זאלן גיין צום בופעט. איר האָט אַזויפיל דעבאַטירט, אַז מיר איז טרוקן
געוואָרן אין האַלדז.

(ליאַ און אַדעל קומען אַרונטער פון די טרעפּ ריידיק.)

ר ב י ש ל ע ז : נישט קיין קרומע זאך. קומט, דיין, אייער ענט-
זיאָם פאַרדינט אַ גלעזל וויין.

ד י י ו : יעס, דאָקטאָר, איך גיי מיט אייך. (שרייט אויס פריילעך)
ליאַ, פון ראַציאָנאַלן שטאַנדפּונקט איז דערלויבט צו דערוואַרימען די עמאָ-
ציעס מיט וויין ? קום מיט מיט אונז ! (אַפּ פריילעך מיט רבי שלעזינגער און
זשאַפּע אין טיר רעכטס.)

ל י א : דיין עקספּלאַטירט שוין צופיל מיין געדולד. (אַדעל צולאָכט
זיך) און איך קען זיך גאָר נישט אַפּטשעפּן פון אים. ער לאָזט נישט. איך ווער
אַמאָל ביין אויף אים, באַליידיק אים, און עס העלפט נישט. ער וויל זיך נישט
באַליידיקן. קומט ווידער צו מיר, שפּאַסט, וויצלעט זיך, און מיר בלייבן וויי-
טער פריינט. דאכט זיך, קיין צוויי ווייטערע פאַלסן ווי איך און ער ...

א ד ע ל : ער האָט אייך ליב.

ל י א : ווי דאָן קיכאַט סאַנטשאַ פאַנטשאַן. איר וויסט דאָך, ווער
דאָן קיכאַט איז ?

א ד ע ל : געוויס. פון סערוואַנטעס.

ל י א : איז ער דאָס דאָן קיכאַט און איך סאַנטשאַ פאַנטשאַן. אַזוי
זאָגט ער. אמת, ער איז טאַקע אַ דאָן קיכאַט. ער שלאָגט זיך אַרום שטענדיק
מיט ווינטמילן ; איך אָבער בין ניט קיין סאַנטשאַ פאַנטשאַן.

א ד ע ל : (מיט אַ שעלמישן שמייכל) אַביסל ענלעך צו סאַנטשאַ
פאַנטשאַ זייט איר, ליאַ.

ל י א : געפּעל איך אייך ניט דערפאַר ?

א ד ע ל : ניין, פאַרקערט, געפּעלט איר מיר דערפאַר. נאָטירלעך,
דאָן קיכאַט איז מיר אַ סך סימפּאַטישער.

ל י א : טהענק יו.

א ד ע ל : וועלקאָם.

ל י א : (פלוצים) וועלל, איך רעכנ, אַז איך וועל גיין אַהיים. גוד-באַי !

א ד ע ל : לויפט נישט, האָט אַביסעלע געדולד. פאַרוואָס האָט איר
זיך באַליידיקט ?

ל י א : איך האָב זיך נישט באַליידיקט, אָבער, אַז איר רעדט די
גאַנצע צייט פון אים.

א ד ע ל : איר רעדט דאָך פון אים. איך ענטפּער אייך בלויז.

ל י א : וועט איר אים מער נישט דערמאָנען ?

א ד ע ל : פונמינטוועגן.

ל י א : ער איז דאָס נישט ווערט.

א ד ע ל : (צולאָכט זיך) דערמאָנט איר דאָך אים ווידער !

ל י א : ווייל איך זע, אַז איר טראַכט פון אים.

א ד ע ל : טאָר איך פון אים נישט טראַכטן אויך ?

ל י א : איר טראַכט בעסער פון מיר, אַדעל.

א ד ע ל : איך טראַכט פון אייך אויך.

ל י א : אויך טויג נישט. טראַכט גאָר פון מיר אַליין.

א ד ע ל : וואָס וועט דאָן זיין ?

ל י א : דאָן וועט דאָס שענסטע מיידל אויף דער גאַנצער וועלט
טראַכטן פון מיר.

א ד ע ל : וואָס וועט אייך דערפון אַרויסקומען ?

ל י א : איר וויסט, וואָס איך מיינ. איך ליב אייך און איך וויל, אַז
איר זאָלט מיך ליבן. איז דאָס קלאָר ?

א ד ע ל : דאָס ווייס איך דאָך שוין לאַנג. און איר וויסט אויך מיין
ענטפּער. דערווייל בין איך נאָך נישט פאַרליבט אין אייך.

ל י א : אין וועמען דען ?

א ד ע ל : דערווייל אין קיינעם נישט. איך האָב אייך שוין געזאָגט :
האָט געדולד, אפשר ...

ל י א : איך האָב גענוג געדולד, אָבער אין דעם פאַל ... גוט,
איך וועל וואַרטן און האָפּן. וועט איר ערגעץ גיין מיט מיר די וואַך ?

א ד ע ל : וואוהין?
ל י א : (ארויסגענומען א נאטיג-בון) מאנטיק — א ביזנעס-
אפאיינטמענט; דינסטיק — אן אפאיינטמענט אין אטלעטיק קלוב . . . מיט-
וואך — קעלי-מעלי פאנט. אפשר ווילט איר זען א ריכטיקן פאנט אין
סטאדיום?

א ד ע ל : אה, ניין.
ל י א : (לייענט ווייטער) דאנערשטיק — א ביזנעס-אפאיינטמענט.
אה, פרייטיק איז פריי! ווילט איר גיין פרייטיק צו א מוזיקעל שווער?
א ד ע ל : גוט.

(וואסער קומט פון רעכטס.)
ז ש א פ ע : ליא, קומט צום בופעט.
ל י א : וועט איר אויך גיין, אדעל?
א ד ע ל : גייט אליין, און שיקט מיר אריין דייזן.
ל י א : וואס דארפט איר אים?
א ד ע ל : איך האב צוגעזאגט, אז איך וועל גיין מיט אים פריי-
טיק אין יידישן טעאטער, וויל איך זיך אפזאגן.
ל י א : האט ער איך אפשר צוגערעדט צו לערנען יידיש אויך, דער
אידיאט?

א ד ע ל : (צולאכט זיך) זיכער.
ל י א : איז דאס א אידיאט, איז דאס א דאן קיכאט! איך שיק אים
אריין צו איך. (א.פ.)
(אדעל זעט זיך ביי דער פאנאן און שפילט. דייז קומט אריין.)
ד י י ו : אדעל, וואס ווילט איר מיר זאגן?
א ד ע ל : (אויפגעהויבן זיך פון דער פאנאן) איך גיי נישט מיט
איך אין יידישן טעאטער קומענדיקן פרייטיק.

ד י י ו : פארוואס?
א ד ע ל : ווייל איך פארשטיי נישט די שפראך.
ד י י ו : איך האב דאך איך געזאגט, אז איך וועל איך פארשטייטשן.
א ד ע ל : איך האב צוגעזאגט ליאן, צו גיין מיט אים צו א מוזיקעל
שווער.

ד י י ו : וועט איר שוין מיט אים נישט גיין, וועט איר שוין גיין
מיט מיר אין יידישן טעאטער.
א ד ע ל : ניין, דייז.
ד י י ו : נא, אדעל, סייזן . . . לאזט א טאפ טאן אייער קאפ. (טאפט
איר קאפ.)

ד י י ו : איך וויל זען, צי איז ביי איך נישט דער קאפ פארהאן-
טעוועט געווארן פון מיין פריינטס דאציאנאלע רעאליזאציעס. (קאמיש) אה,
אדעל, איך שווער ביי דער זון, וואס אונזערע ריעל-עסטעיט לייט קענען זי
נישט צושניידן אויף „לאטס“; איך שווער ביי די ליכטיקע פונקן פון אייערע
פיערדיקע אויגן, וואס האבן צופלאמט די עמאציעס אין הארצן ביי מיין רא-
ציאנאלן פריינט. — שווער איך, אז פרייטיק גייט איר מיט מיר און נישט
מיט אים.

א ד ע ל : איך גיי מיט אים, דייז. (נעמט אים אן ביי דער האנט)
איך בעט איך, פאדערט דאס נישט פון מיר.

ד י י ו : די ווארימע בארירונג פון אייער סאמעטענער האנט האט
אויפגעוועקט ביי מיר דעם באוואוסטזיין, אז איר גייט מיט מיר. און, בכלל,
וויל איך נישט, אז איר זאלט גיין מיט אים — נישט פרייטיק און נישט שבת,
און נישט זונטיק — קיין טאג נישט!

א ד ע ל : (מיט א שמייכל) און איך די אונזן?
ד י י ו : אונדא נישט. און איצט רייט איך ערנסט, אדעל, גאנץ
ערנסט, (קוקט זיך אום) אדעל . . .

א ד ע ל : וואס, דייז? (דייז טוט זי פלוצים א קוש) דייז, זייט נישט
פרעך!

ד י י ו : שיקט אים צום טייפל, אדעל!
א ד ע ל : (צורויטלט) איך בין ביים אויף איך, דייז. איר זייט פרעך.
מיט אייער קוש . . .

ד י י ו : שלעכט געקושט? וועל איך פרוואוון בעסער (קושט זי
ווידער).

א ד ע ל : (טוט זיך א ריט פון אים) איר זענט א משוגענער . . .
דאן קיכאט! (צולאכט זיך.)

ד י י ו : גייט איר מיט וועמען?
א ד ע ל : מיט איך, מיט איך!

(וואסער, רבי שלעזינגער און ליא קומען פון רעכטס. פון די
טרעפ קומען ארונטער מאדאם שלעזינגער, מאדאם זשאפער
און מארטימער.)

ד י י ו : מאדאם שלעזינגער, און אויף מיין וואלט מיט איך בא-
שטיי איך נאך אלץ.
מ א ר ט י מ ע ר : איך וועל פאר איך שפילן א וואלט.

די יונו: דהאט'ס דהי באי. (מארטימער זעצט זיך ביי דער פיאנא.
 דייו גייט צו צו מאדאם שלעזינגער און פארנויגט זיך.)
 מאד. שלעז. : (קאקעטיש) וועלל, וועלל...
 רבי שלעז. : אויב מיין ווייב טאנצט מיט א יונגן, וועל איך
 טאנצן מיט נאך א יינגערער, אדעל!...
 אדעל: (צוגעלאפן צו אים) יעס, גרענד-פא! (נעמט זיין ארם.)
 ליא: (צוגעגאנגען צו מאדאם זשאפע) קען איך האבן די ערע און
 דאס פארגעניגן?
 מאד. זשאפע: (ליבעסווירדיק) דאס איז מיין פארגעניגן,
 ליא. (מארטימער שפילט און זיי אלע, אויסער זשאפע, טאנצן. ער זיצט און
 רויכערט א סיגאר.)

(שלמה און רבקה און איזי קומען אריין דורך דער צענטער
 טיר, גייען פארביי די טענער, שלמה טוט א קוק אויף דער
 דעקאלטירטער מאדאם שלעזינגער און גלאצט אויס די אויגן.
 זשאפע גייט זיי אנטקעגן מיט א פריינטלעכן שמייכל. ער
 גייט מיט זיי אריין אין צווייטן צימער, וואו שלמה און רבקה
 האלטן זיך אויף. די פארלעך טאנצן הייטער.)

זשאפע: וואו זייט איר אזוי לאנג געווען?
 שלמה: ביי אונזער לאנדסמאן. זאג מיר נאך, הערשל, אט די
 אלטע נאקעטע נקבה, וואס זי טאנצט דארט, איז דאס די רביצין, וועלכע
 קומט צו דיר, אדער איך האב א טעות?
 זשאפע: געוויס. דאס איז מיין שוויגער, מאדאם שלעזינגער.
 שלמה: אזוי? נו, איז די קשיה פארענטפערט! (גייט צו צו
 דער זשאפע, נעמט ארויס פון דארט ספרים און לייגט זיי אויפן טיש.)
 רבקה: און אט די באבע האבן זיי ליב, הערשל.
 שלמה: (גייט זיך א קער צו איר) רבקה, איך האב דיר עפעס אנ-
 געזאגט.
 רבקה: וואס, שלמה? (אין צווייטן צימער האט מען אויפגעהערט
 טאנצן.)
 שלמה: (צוגעגאנגען צו איר און זאגט איר אויפן אויער) דערמאן
 נישט וועגן דיין ליבע. ווארף זי ארויס פאר הינט. הינט זענען דאך לע-
 בעדיקע ברואים און זיי, אט די קינדער אונזערע, זענען פגרים פאר אונז...
 זשאפע: דער רב, רבי שלעזינגער, וויל זיך מיט דיר באקענען.
 ער איז דא. דו האסט זיך אלץ נאכגעפרעגט אויף אים.

שלמה: איך קען אים. מען האט מיר שוין דערציילט, וואס פאר א
 רב ער איז. טאקע נישט לאנג גערעדט וועגן אים מיט מיין לאנדסמאן דעם רב.
 אזא רב, ווי די אלטע, נאקעטע נקבה איז א רביצין. גיין, הערשל, בעסער,
 אז מיר זאלן זיך נישט באקענען.

זשאפע: אבער ער וויל, פארוואס זאלסטו אים באליידיקן?
 שלמה: און, פארקערט, פארוואס טאקע נישט זען מיט די אייגענע
 אויגן דעם ארי שבחבורה — דעם לייב פון דער יידישער קהילה, וואס ער
 דארף לערנען יידישקייט? און אפשר זאל איך פראוון א רעד טאן אויך
 מיט אים? הערשל, אלל-ראיט. איך וועל אים זען טאקע.
 זשאפע: גלייך. (אפ אין צווייטן צימער, וואו די איבעריקע שטייען
 אין גרופן און ריידן.)

מאד. זשאפע: (צו רבי שלעזינגער) דו האסט זיי געזען,
 פאפא? אזוי ווי פינצטערע שאטנס דורכגעגאנגען, ווי כמארעס. אזוי די
 נאנצע צייט!...

מאד. שלעז. : א דאנק זיי איז הערמאן גראב געווארן.
 רבי שלעז. : איר פארשטייט נישט הערמאנען, ער איז א ברא-
 ווער יונג. (ליא און אדעל און דייוו און מארטימער גייען אריין אין טיר
 צום בופעט.)

זשאפע: (צוגעגאנגען צו רבי שלעזינגער) מיין פאפא וויל זיך
 מיט איך באקענען.

רבי שלעז. : אה, געוויס, מיט פארגעניגן.
 מאד. זשאפע: ווי אבער וועסטו ריידן מיט אים, פאפא?
 רבי שלעז. : דייטש פארשטייט יעדער ייד. (אין צווייטן צימער
 פאקט דערווייל שלמה, איזי העלפט אים.)
 שלמה: אט דעם פעקל ספרים, רבי יצחק, זייט מוחל, פאקט אין
 אין צווייטן טשאמאדאן.
 איזי: אלל-ראיט.
 שלמה: (קוקט ווי ער פאקט) עס איז נישט אזוי אלל-ראיט, רבי
 יצחק.

איזי: הא?
 שלמה: אלל-ראיט, פאקט שוין, פאקט! אבער מיט א ביסעלע
 מער דרך-ארץ. ווארפט נישט אזוי. הייליקע ספרים. (רבקה גייט צו צום
 טשאמאדאן. זשאפע קומט אריין מיט רבי שלעזינגער. אין צווייטן צימער
 האט מאדאם שלעזינגער און מאדאם זשאפע זיך געזעצט און שמועסן צווישן
 זיך שטיל.)

רבי שלעז: ברוך אתה בבאך! (דערלאנגט שלמהן די האנט מיט א פריילעכן שמייכל).

שלמה: (נעמט זיין האנט און קוקט און קוקט אויף אים. מיט א מאל צושמייכלט ער זיך) אלל-ראיט!

רבי שלעז: וואס מיינען זי, הער יאפע?

שלמה: איך מיי... אלל-ראיט! באמת טאקע א רב?

רבי שלעז: (גוטמוטיק) אה, איך פארשטיי זי. מיין אויסזען איז ניכט אידיש-ארטאדאקסיש גענוג, דאס מאינען זיי? וויסן זיי אבער, דאס דער תלמוד זאגט: אל תסתפל בקנקן, אלה במה שיש בו...

שלמה: יא, די גמרא זאגט עס טאקע. איך זאל נישט קוקן, הייסט עס, אויף דעם קרוג, נאר אויף וואס עס איז אין אים. וואלט איך טאקע אויך געווען א בעלן צו וויסן, וואס איז אין אונז קרוג. המין הסלע הזה נוצא מים — וואלט איך וועלן וויסן, צי אט פון דעם שטיין קען מען ארויסקריגן וואסער פאר דער יידישקייט, וואס זי טריקנט אויס דא ביי איך אין אמעריקע?

רבי שלעז: און פילייכט קריגט מען תערויס אויך וויין אויס דיזען שטאין, הער זשאפע.

שלמה: וויין? אפשר. אבער נישט פאר קידוש און הבדלה, נאר פאר טרינקען און ברכה...

רבי שלעז: זי פארשעמען מיר, הער זשאפע. זי וויסען דאך, וואס דער תלמוד זאגט: "המלכין פני חברו ברבים אין לו חלק עולם הבא", דער וואס פארשעמט איינעם צווייטען, ווירט קיין עולם הבא האבן...

שלמה: אויב איך האב איך פארשעמט, בעט איך טויזנט מאל מחילה ביי איך, אבער איך האב געהערט... נו, וואס איז דער חילוק?

רבי שלעז: וואס האבען זי געהערט? נאין, נאין, שפרעכען זיי נאר הערויס!

שלמה: איך האב געהערט, אז ביי איך אין טעמפל דרשנען אמאל גלחים אויך, איז דאס אמת? האט נישט קיין פאראיבל, פארוואס איך פרעג דאס. איר פארשטייט, מיר איז דאס שטארק נוגע. איר זייט א זידע פון מיינע אייניקלעך, און איך זע, אז איך דווקא האלטן זיי פאר א זידע, האט איר דאך, מסתמא, אויף זיי א השפעה...

רבי שלעז: יא, הער זשאפע, דאס איזט וואר. אין מיינעם טעמפל פריידיגט אמאל איין קריסטלאכער גייסטלאכער. און איך פריידיג אויך אמאל אין זיינען קירכע. צום ביישפיל, נעקסטען זאנטאג פריידיגט

דער בראווער קריסטלאכער גייסטלאכער אין מיינעם טעמפל און איך אין זיינער קירכע.

שלמה: (קוקט אים אן) הייסט עס, איר זייט, חצי רב וחצי גלח. האלב רב און האלב גלח? איז דאך אלל-ראיט? זייט איר, הייסט עס, יוצא סיי פאר דעם יידישן גאט און סיי פאר זייער גאט...

רבי שלעז: איך, הער זשאפע, זא ווי מיינע קריסטלאכע קא-לעגען, טוען אונזער פליכט. הער זשאפע, וויר פריידיגען ליבע פון פאלק צום פאלק. דאמיט, גלויבע איך, ערפילען וויר אויך אונזער פליכט צום אידישען פאלק.

שלמה: יא, איך פארשטיי. איך ווייס, וואס איר דרשנט דארט. איך האב געהערט וועגן אייערע דרשות. נישטא קיין חילוק: ייד, נישט ייד. דער עיקר ליב האבן!... דערווילע גייט אונטער דער ייד פון אט די דרשות וועגן ליבע. איר, משמעות, ווילט, אז דער ייד זאל שטארבן ווי א צדיק. (דיוו איז אריינגעקומען און הערט זיך צו).

רבי שלעז: ווי מאינען זי?

שלמה: איך מיי... איר וויסט דאך, מסתמא, אז איידער א צדיק דארף נפטר ווערן, קומט פון הימל אראפ א מלאך און טוט אים א קוש און פליט דערנאך אונזע מיט זיין נשמה אין הימל אריין. אט אזוי-א ווערט דער צדיק נסתלק בנשיקת, מיט א קוש, הייסט עס. איר טוט נאך, אפנים, יענעם גוטן מלאך: מיט ליבע נעמט איר אונזע די נשמה. אפשר זייט איר אויך נאר א גוטער מלאך?

רבי שלעז: (לאכט) נאין, קיין גוטער מלאך דאס בין איך ניכט, אבער איין גוטער יודע דאס גלויבע איך שאן.

זשאפע: פאפא, ווען דו וואלט געקאנט רבי שלעזינגער, וואלטסטו אויך געוואוסט, אז ער איז א גוטער ייד.

שלמה: (מיט א ביטערן שמייכל) מילא — אז איין גוטער ייד זאגט וועגן צווייטן, אז ער איז א גוטער ייד, איז דאך מסתמא אזוי. איר דארפט נישט פאראיבל האבן, פארוואס איך רייך אזוי. אפשר איז דאס באמת א העזה. מחמת, מישטיינס געזאגט, ווער בין איך? כ'ווייס, עפעס א גרינער ייד, וואס קען נישט ריידן קיין ענגליש אלל-ראיט; וואס מען דארף אים, ווי א קליין עופהלע, לערנען, ווי צו זיצן ביי א טיש, און וואס זיין שנור מיט זיינע אייניקלעך שעמען זיך מיט אים! באמת א חוצפה צו ריידן אזוי מיטן ריכטיקן זיידן, מיט א זיידן, וואס דערציט די אייניקלעך לקדושה און מעשים טובים!

זשאפע: (אויפגערעגט) פאפא!

שלמה: אבער הערט אויס, איר זידע פון מיינע אייניקלעך, איר

זיידע פון מיין דור לעבעדיקע פגרים! איך וועל איצט ריידן, איך מוז! די יסורים, וואס זיי ברענגען אין מיין הארצן, שרייען, אז איך זאל ריידן! איך בין „ווער“! געווען „ווער“! יאפע בין איך, שלמה יאפע! פרעגט ביי מייןע לאנדסלייט, וועלן זיי איך זאגן, ווער שלמה יאפע איז געווען. געווען אן עושר, אבער עס איז גארנישט. דאס געלט-פארמעגן האבן געקענט צונעמען ביי מיר די פאגראמשיקעס, אבער נישט דעם פארמעגן פון מיין יידישער נשמה. נישט דאס, וואס איך האב געירשנט פון מיין פאטער, דעם אמתן רב, פון מיין זיידן, דעם אמתן רב. און נישט די האפענונג און נישט דעם גלויבן, אז ערגעץ איז דא ביי מיר א יידישער דור, ארויסגעוואקסן, פון מיין משפחה. ניין, דאס האבן די פאגראמשיקעס נישט געקענט אועקנעמען ביי מיר! איך האב זיי געקענט זאגן: „תן לי הנפש והרכוש קח לך“, נעם צו מיין גאנץ געלט-פארמעגן, לאז מיר נאר איבער דעם יידישן נפש. איך אבער קען איך דאס נישט זאגן, ווייל איר האט ביי מיר דעם יידישן נפש צוגענומען! ...

ז ש א פ ע: פאפא! גאט מיינער, וואס איז דאס?
ר ב י ש ל ע ז.: הערמאן, ליוו הים עלאן. אי אַנדערסטענד הים וועל. (צו שלמה) הער זשאפע, דענקען זיי ניכט, דאס איך בין שולדיג.

ש ל מ ה: אייער השפעה איז דאס, איר האט זיי דערצויגן אזוי. איר דרשנט, אז מען דארף ליב האבן אלעמען. וואו איז די ליבע? פארוואס ווייסן נישט אייערע אייניקלעך, אז מען דארף ליב האבן א יידן? א יידישן זיידן, א יידישע באבע? ליב האבן, כאטש אזוי פיל, ווי די קעץ און די הינט אין דעם דאזיקן הויז! איז די מעשה, אז פגרים קענען נישט ליב האבן, און איר האט זיי געמאכט פאר פגרים, איר, זייער זיידע, וואס ער איז נישט קיין רב און נישט קיין גלח! ... (טוט זיך א קער) נו, נאך נישט איינגעפאקט? פארוואס געדויערט עס אזוי לאנג? ...

ר ב י ש ל ע ז.: (שטייט נאך א ווילע, דאן טוט ער א צי מיט די אקסלען און גייט אריין אין צווייטן צימער. צו מאדאם זשאפע) א רחמנות. נישט געדארפט קומען אהער! (אפ מיט איר און זיין פרוי אין דער טיר צום בופעט).

ז ש א פ ע: פאפא, דו ביזט געווען זייער גראב מיט אים ...
ש ל מ ה: אה, מיין זון, ווען ביי דיר וואלט זיך נאך געצאפלט א יידיש גליד, וואלטו מיר דאס נישט געזאגט. הערשל, דעם גרעסטן פאגראם האב איך דא ביי דיר אין הויז איבערגעלעבט ...
ז ש א פ ע: דו בארואיק דיך איצט; איך וועל שפעטער מיט דיר ריידן. קומט דייו! (אפ מיט פארשטיקטער אויפרעגונג אין צווייטן צימער. און פון דארט אין דער טיר צום בופעט. דייו גייט אפ מיט אים).

ש ל מ ה: מילא, מיר וועלן באַלד פטור ווערן פון די פגרים ...
ר ב ק ה: (קוקט אויף אים מיט רחמנות) און אַט דער זיידע און אַט די באַבע געפעלן דאך אונזערע אייניקלעך, שלמה ...

ש ל מ ה: רבקה, הער אויף. מוטשע נישט מיך און מוטשע נישט זיך!
ר ב ק ה: זיי זענען אונזערע צווייגעלעך, שלמה, אונזער בלוט און פלייש ...

ש ל מ ה: אַפגעפאַלענע צווייגן ... פאַרדאַרטע ... פגרים ...
א דור פון יידישע פגרים איז אַרויסגעוואַקסן פון דער פרומער למדנישער משפחה יאפע! ...

ר ב ק ה: יענעם זיידן פאלן זיי אויפן האַלז, יענע באַבע קושן זיי, און פון אונז אַנטלויפן זיי, ווי פון נישט-גוטע! ...

ש ל מ ה: איך וועל פון דיר אויך אַנטלויפן, אויב דו וועסט נישט אויפהערן. פאק דאָרט בעסער די זאַכן. אַנטלויפן וואָס גיכער פון דאַנען!
ר ב ק ה: וואוהין לויפן מיר, שלמה? קיין אַנדערע קינדער האָבן מיר דאָך נישט אין אַמעריקע!

ש ל מ ה: איך בין א כהן, רבקה.
ר ב ק ה: דערפאַר ביזטו דאך אַזא כעסן ...
ש ל מ ה: דערפאַר טאָר איך נישט זיין, וואו מתים זענען ...
ר ב ק ה: נישט דא געדאַכט, וואָס רעדסטו?

ש ל מ ה: אַי, רבקה, יידענע, רייד נישט, קום! ביי דיר, ווען זיי וואַלטן דיך א קוש געטאָן, וואַלט דאך אַלצדינג שוין רעכט געווען. אַיי, ווען איך וואַלט געקענט מיט זיי ריידן, וואַלט איך איצט, איידער איך קלייב זיך אַרויס פון דאַנען, זיי דערציילט אַ מעשה. זיי ווייסן דאך נישט, ווער זייער זיידע איז, ווער זייער עלטער זיידע איז געווען. אפשר, אַז זיי וואַלטן עס גע-וואוסט ... (דייו קומט ווידער אַריין).

ד י י ו: שטער איך איך נישט, רבי שלמה?
ש ל מ ה: (קוקט אים אָן) דו, דוד? קום אַריין. מיר שטערסטו נישט. אַ חידוש נאָר, וואָס דו שטערסט זיי נישט ...

ד י י ו: איך באַמי זיך זיי צו שטערן. זייט רואיק, אַדעל וועט ביי מיר ווערן אַ יידישע טאַכטער.

ש ל מ ה: האַדל? זי פאַרשטייט דאך נישט קיין וואָרט יידיש.
ד י י ו: איך וועל זי אויסלערנען. איך בין אַ גוטער רבי. איך פאַר-זיכער אייך, אַז אין אַ יאָר אַרום וועט זי ריידן מיט איר זיידן.
ר ב ק ה: (טוט זיך אַ כאַפּ) אַי, גוואַלד, יונגער מאַן, איר לאַכט נישטו

די יו: ניין, באבע, איך לאך נישט.
 ר ב ק ה: אויב איר מיינט עס באמת, לערנט אויס די אנדערע איין-
 ניקלעך אויך — מרדכילען און טאטקעלען — איך וויל מיט זיי ריידן. איין
 וויל זיי נאך דערציילן, ווי איך בענק נאך זיי, ווי טייער זיי זענען מיר, אז איך
 בין נישט ווייניקער באבע, ווי יענע, די חצופה, און ער איז נישט ווייניקער
 זיידע, ווי יענער, מיט דער געשמאליעטער מאַרדע, ווי איז מיר!
 די יו: וועגן די אנדערע קאן איך איין נישט צוזאגן.
 ש ל מ ה: (כאַפּט אונטער מיט גאָל) די אנדערע וועלן נאכטאן יענעם
 זיידן זייערן...
 די יו: אומזיסט זייט איר ביז אויף אים. ער איז זייער אַ שיינער
 מענטש...
 ש ל מ ה: נו, יא, אַ רב, איז ער דאך, מסתמא, אַ שיינער מענטש!
 די יו: פאַרוואָס רעדט איר מיט אזוי פיל האַרץ, רבי שלמה?
 ש ל מ ה: מיט האַרץ רייד איך? דוד, הער... נישטאָ פאַר וועמען
 אַרויסצושרייען דעם ווייטיק, שריי צו דער וואַנט! איבערגעלעבט אין דער
 היים אַ מוראדיקן פאַגראָם, געבליבן איין טרייסט: דער בן יחיד, דער קדיש,
 זיין ווייב, זיינע קינדערלעך, אונזערע צווייגעלעך, ווי מיין נאָרישע אַלטע זאָגט.
 מיר האָבן דאָך אזוי געבענקט נאָך זיי! טרייסטן מיר זיך: די עטלעכע יאָר
 וואָס גאָט האָט אונז נאָך געשענקט, וועלן מיר פאַרברענגען מיט אונזער
 קדיש און מיט זיין ווייב און קינדער. פאַר די אַלע ענוים און יסורים פון
 דעם פאַגראָם וועלן מיר, הייסט עס, האָבן דעם נחת, וואָס מיר וועלן, סוף
 כל סוף, זיין מיט אונזער זון און אונזערע אייניקלעך. איינגעפאַקט דאָס פעקל
 אַלטע ביינער און, אַ דאַנק גאָט, דערשלעפט זיך קוים לעבעדיקע אַהער.
 געקומען אַהער — אַ זון און עושר, אַ הויז אַ פאַלאַץ, אַ שיינע שטוב, שיינע
 אייניקלעך, אַ ווייכער געלעגער, עסן און טרינקען פון דאָס בעסטע און טייער-
 סטע; אַבער דער נחת, אויף וועלכן מיר האָבן זיך געריכט, איז נישטאָ, שטום.
 קאַלט, ווילד-פרעמד. קיין זכר פון זיידע, באַבע, שטוב, אייניקלעך! אמת, די
 שטוב איז לכתחילה גוט צו אונז, נאָר הלוואי וואָלט זי בעסער שלעכט געווען!
 יעדעס מאָל, ווען זי איז גוט צו מיר, וואָלט זי מיך גלייכער אויסגעפאַטשט!
 נאָר מילא, היט זי, אז איך, דאָס קליין עופהלע, זאָל זיך, חלילה, נישט פאַר-
 פאַטשקען ביים עסן; לערנט זי מיר, ווי צו האַלטן דאָס לעפל אין האַנט,
 ווי צו זיצן ביים טיש, — אויך רעכט, זאָל זיין, אז איך בין מיטאַמאָל אויס
 אַלטער ייד געוואָרן, לערנט זי דאָס עופהלע „שטאט“; אַבער די קינדער, די
 אייניקלעך מיינע, — זייער זיידע בין איך דאך, האָ? זייער באַבע איז זי
 דאך, ניין? — היינט, פאַרוואָס קוקן זיי אויף אונז, ווי מיר וואָלטן עפעס

רחות געווען? ... דאָס האָט ווי געטאָן, לאַסאַרק ווי געטאָן; אַבער נאָך
 ערגער איז, וואָס זיי זענען נישט קיין יידן! וואָס זיי זענען אינגאנצן אַפּגע-
 שניטן פון מיר און פון מיין טאָטן און פון מיין זיידן, און פון דעם גאַנצן יידישן
 פאַלק! וואָרים וואָס איז דער חילוק צווישן זיי און ריכטיקע משומדים?
 נו, טראָגן זיי נישט קיין צלם, אַבער קיין יידישקייט טראָגן זיי דאך אויך
 נישט. קיין יידיש גליד איז דאך אין זיי נישטאָ, אַט דאָס, מיין פריינט, איז
 מיין גרעסטער בראַך! געקומען צו מיין יידישן זון, צו מיין קדיש, און גע-
 טראָפּן ביי אים, אינם רייכן הויז, אַ בית עולם פון יידישע פגרים, פון מיינע
 פגרים...
 א י ז י: שוין איינגעפאַקט!
 די יו: פאַרוואָס פאַקט איר זיך?
 ר ב ק ה: מיר קלייבן זיך דאך אַרויס אויף אַן אנדער דירה.
 (טהעדי קומט פלוצים אַריין, רבקה טוט זיך אַ כאַפּ.)
 ר ב ק ה: קום אַהער, טאטקעלע, זעגן זיך מיט דיין באָבן און זיידן!
 (טהעדי אַנטלויפט אין טיר צום בופעט) אַט אזוי, ווי איר זעט, אַנטלויפן
 זיי אַלע פון אונז! אַנטלאָפּן, מסתמא, צו יענער באַבען און צו יענעם זיידן,
 ווי איז מיר!
 ש ל מ ה: (טוט זיך אַ ריט) קום אַהער, טאטקעלע, אַ קאַץ איז דאָ!
 אַ הונט איז דאָ! (צו רבקה) איך האָב דאך דיר געזאָגט, דו זאָלסט זיי לאָזן
 צורו...
 די יו: איך וועל גיין ברענגען אים צו אייך! (אַפּ אין דער טיר
 צום בופעט.)
 ש ל מ ה: (צו רבקה) נישט זעגענען זיך מיט קיינעם, דו הערסט!
 מיר געהערן זיך מער נישט אַן מיט זיי, און זיי מיט אונז אוודאי נישט!
 ר ב ק ה: אַה, ווי איז מיר! (זשאַפּט קומט אַריין האַטטיק.)
 ז ש א פ ע: וואָס הער איך, דו מאַווסט אַרויס, פאַפּאָ?
 ש ל מ ה: יא, גלייך טאַקע, שוין איינגעפאַקט זיך, האָב קיין פאַר-
 איבל נישט, וואָס איך און דיין מאַמע האָבן דיר ביז אַהער דאַקוטשעט...
 ז ש א פ ע: וואָס הייסט? וואוהיין?
 ש ל מ ה: וואָס איז דער חילוק, וואוהיין? אין אַ יידיש הויז, צו יידן.
 צו מיין לאַנדסמאַן אברהם-איציקן. מיר וועלן זיין צווישן אייגענע יידן...
 ז ש א פ ע: אַבער אזוי פלוצים? אזוי אומגעריכט? און פאַרוואָס
 עפעס גלייך?
 ש ל מ ה: איך האָב זיך שוין לאַנג געדאַרפט אַרויסקלייבן פון דאַנען,
 הערשלי, אַ כהן בין איך, און אַ כהן טאָר נישט זיין, וואו מתים זענען...
 75

זשאפע: רורעדסט שוין ווידער וועגן דעם? מיר זענען לעבע-
דיקע, און נאך וואס פאר א לעבעדיקע! ...
שלמה: רבי יצחק, זייט איר שוין פארטיק?
אייזי: שור.

זשאפע: איזי! (טוט א וואונק צו אים. איזי גייט צו אים;
שטיל) זאגט זיי דאָרט, אז זיי זאלן גוט אַכטונג געבן אויף מיינע אַלטע; איך
וועל צאָלן.

אייזי: אַלל-ראַיט, מיסטער זשאפע. (אַפּ צוריק צו די פעקלעך.)
זשאפע: פאַרשטייט, פאַפּאַ, איך וועל דיר זאָגן דעם אמת. נאָ-
טירלעך, עס פאַרדריסט מיר, עס טוט מיר וויי. איך וואָלט אוודאי וועלן,
אז דו מיט דער מאַמען זאָלן זיין מיט אונז; אַבער, אז איר אליין פילט זיך
ביי מיר אומבאַקוועם, האָב איך קיין רעכט נישט. ... בלייבט איבער די נאַכט
דאָ, וועט איר מאַרגן אַרויסציען. ...

שלמה: רבי יצחק, זייט מוחל, נעמט צונויף די פעקלעך. ...
זשאפע: מיינ שאָפּער וועט אייך אַפּפירן אין מיינ מאַשין.
שלמה: אַ דאַנק, אַ דאַנק, מיינ זון, מען דאַרף נישט. איך וויל
נישט. (לייגט צונויף די פעקלעך.)

(רבי שלעזינגער, מאַדאַם שלעזינגער, דייה, ליאַ, אַדעל,
מאַרטימער, מאַדאַם זשאַפּע און טהעדי קומען אַריין פון
דער בופּעס-טיר אין דעם צווייטן צימער.)

מאָד. זשאפע: (צו איר מוטער) ווען דאָס איז אמת, וואָס
דייוו דערייילט, וועט ביי מיר זיין אַ גרויסער יום-טוב.
מאָד. שלע: גערטרוד, ביי מיר אויך. אַניט קען איך שוין
נישט קומען מער צו דיר אין הויז, ווייל דיין מאַן. ... איך דערקען אים
גאָר ניט!

דייוו: אַדעל, קום צו זיי אַריין.
אַדעל: נו, איך קען נישט, דייוו. פאַרשטייט דאָך, איך קען נישט.
זיי זענען מיר אַזוי פרעמד, איך קען מיר נישט העלפן! ...

ליאַ: ווער וויל איצט טאַנצן?
מאָד. זשאפע: יאַ, פאַרוואָס טאַנצט מען נישט! דייוו, פאַר-
וואָס זייט איר אַזוי שטיל געוואָרן?

רבי שלע: (טוט אַ כאָפּ טעדין) טעדי, קום טאַנצן! (כאַפּט
אים אַרויף צו זיך אויף די אַקסלען) גערטרוד, שפּיל עפּעס פאַר אונז! (מאָד.
זשאַפּע זעצט זיך צו דער פּיאַנאָ און שפּילט) אַדעל, אַהער! (אַדעל לויפּט-צו

צו רבי שלעזינגער, ער טאַנצט מיט איר און מיט טהעדין אויף די אַקסלען.
מאַרטימער טאַנצט מיט מאַדאַם שלעזינגער. ליאַ זעצט זיך און פּייפּט אונ-
טער. דייוו גייט אַריין צו שלמהן אין צימער.)

שלמה: (גענומען די פעקלעך) רבקה, נעם דאָס קליין פעקלעך
און איר, רבי יצחק, דעם טשעמאַדאַן. נו, מיינ זון, אַ דאַנק פאַר אַלץ.
זשאפע: דו טוטסט מיר וויי, פאַפּאַ, וואָס דו ווילסט נישט, אז מיינ
מאַשין זאָל אייך אַפּפירן. ...

שלמה: (מאַכט זיך ווי ער הערט נישט, ווענדט זיך צו דייוו) מיט
אייך וועל איך זיך זעגענען. זייט געזונט און בלייבט אַ ייד! (זיי אַלע אַריין אין
צימער, וואו מען טאַנצט. דאָס שפּילן און דאָס טאַנצן ווערט שטילער. שלמה
און רבקה, באַגלייט פון איזי, גייען דורך, ווי שאַטנעס.)

רבקה: (מורמלט) און מיט דעם זיידן און מיט דער
באַבן טאַנצן זיי. נישט באַשערט מיר קיין נחת! (זשאַפּע און דייוו באַגלייטן
זיי צו דער צענטער-טיר.)

זשאפע: אפשר ווילט איר זיך געזעגענען מיט זיי?
שלמה: (קוקט אים אָן מיט גאָליקן שפּאַט) גיב זיי אַפּ אַ גרוס פון
אונז. זאָג זיי, ווען זיי וואָלטן געווען יידן, וואָלטן זיי איצט געמאַכט די ברכה
„ברוך שפּטרגו“; איך בין אַבער אַ ייד און איך מאַך אַן אַנדער ברכה: „ברוך
דיין אמת“! ... (אַפּ מיט רבקה און איזי, זשאַפּע בלייבט שטילן מיט אַן
אַראָפּגעלאָזטן קאַפּ.)

רבי שלע: (לאָזט אַרונטער טהעדין פון די אַקסלען און
גייט-צו צו זשאַפּע) הערמאַן, פאַרוואָס שטייטו אַזוי? דו ביזט נישט שולדיק
און נישט דיין ווייב און נישט דייןע קינדער; אפילו איך אויך נישט. ...
זשאפע: עס טוט מיר אַזוי וויי פאַר זיי. ... וואָס פאַר אַ שרעק-
לעכע טראַגעדיע. ...

רבי שלע: יאַ, אמת, אַ שרעקלעכע טראַגעדיע; אַ טראַ-
געדיע פון גאַנצע יידישע דורות, נישט נאָר פון דיין פאַטער אליין. כאַטש
מיר אליין זענען זיי פרעמד, קען איך זיי פאַרשטיין און מענטשלעך ליידן
פאַר זיי. ...

ליאַ: (גייט-צו צו דייוו) מאַדאַם זשאַפּע איז גערעכט. ווי פאַסן
אַזוינע אין אַט דעם הויז?

דייוו: (טוט אַ קוק אויף אים און רעדט אַרויס מיט שפּאַט) ריווער-
סייד דרייוו! (צו רבי שלעזינגער) איצט בין איך נאָך מער איבערציגט, ווי
נייטיק איז מיינ אַרבעט פאַר די שולן און פאַר דער יידישער שפּראַך! ...

פאלקס-ביבליאטעק

ארויסגעגעבן דורך דער

שרייבער-סעקציע ביים איקוף

די שרייבער-סעקציע ביים איקוף האט זיך געשטעלט
די אויפגאבע ארויסצוגעבן ערנסטע ווערק פאר די פאלקס-
מאסן צו צוגענגלעכע פרייזן.

עס וועלן אין דער „פאלקס-ביבליאטעק“ פארעפנטלעכט
ווערן לידער, דערציילונגען, דראמאטישע ווערק, קריטיק,
קולטור-היסטארישע און געשיכטלעכע אפשאנדלונגען.

שוין דערשינען:

(א) נחמן מייזל —

דורות און תקופות

אין דער יידישער ליטעראטור

(ב) לעאן קאברין —

ריווערסייד דרייוו

(דראמע אין דריי אקטן).

(ג) ש. אפשטער —

דער בונט

און אנדערע דערציילונגען

— • —

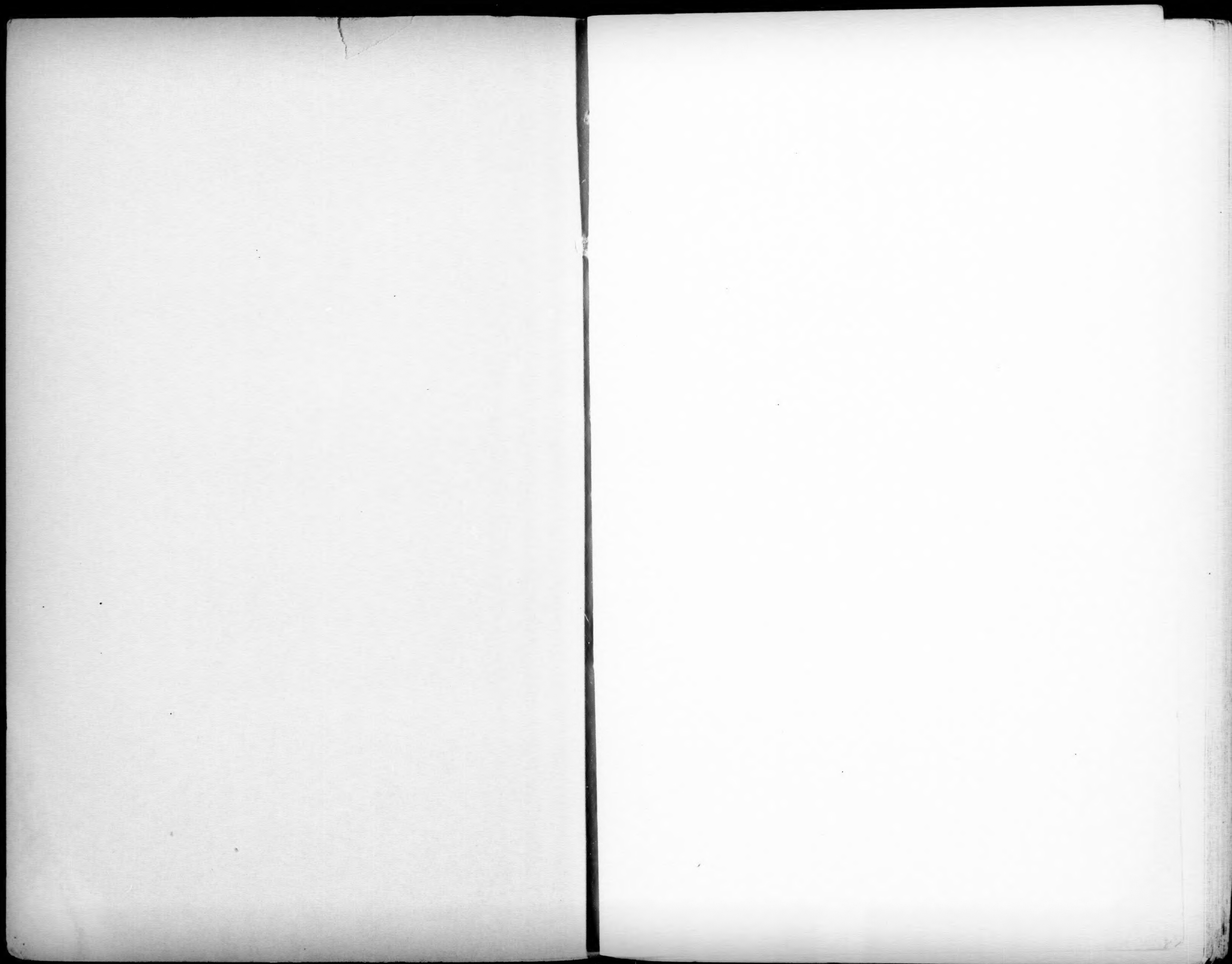
יעדעס ביכל — 25 סענט.

— • —

ס'ווערן געגרייט צום דרוק דורך דער „פאלקס-ביבליאטעק“
נאך ווערק.

אדרעס :

Icuf, 189 Second Ave., New York, N. Y.



5.

YCUF, 189 SECOND AVENUE
NEW YORK, N. Y.